

Revista elevilor Școlii Gimnaziale Nr. 4 Bistrița

# GO 4 SUCCESS!



Dumitrean Bianca,  
Clasa a VII – a C

Vis de toamnă

Superlative geografice

Castele din România

Învăț de la tine!

Interviu

ISSN 2971 – 9739  
ISSN-L 2971 – 9739



Nr. 3  
Decembrie 2023

# Cuprins

CONDEI

**03**

ȘTIINȚE

**08**

LIMBI MODERNE

**10**

ARTĂ, MIȘCARE, IMAGINE

**12**

DOZA DE BINE

**14**

ÎNVĂȚ DE LA TINE

**18**

INTERVIU

**19**

## Vis de toamnă

(compunere care a obținut  
un premiu special la SLOVE)

De când eram mică am văzut Parisul doar în poze. Îmi doream atât de mult să îl vizitez măcar o dată, mai ales Turnul Eiffel. În toate anotimpurile era frumos, însă cum arăta peisajul toamna mă impresiona.

Anii au trecut, iar eu am rămas cu același vis. La școală se organiza o olimpiadă la matematică, iar cine lua primul loc câștiga un premiu important, care era o sumă foarte mare de bani. Văzând suma, am realizat că acei bani mă pot ajuta să cumpăr două bilete de avion și să plătesc câteva nopți la un hotel modest în Paris. Chiar dacă nu eram cea mai bună la matematică, în câteva luni am devenit olimpică. Lucram zi de zi acasă, după școală, ore în șir, doar pentru a mă califica la acea olimpiadă. Ca să reușesc, timp de câteva luni am luat și meditații, deoarece materia era foarte lungă și fără cineva care să mă ajute, nu aș fi reușit să rezolv nicio problemă din cele pentru olimpiadă.

Când a venit momentul mult așteptat, am rezolvat exercițiile și obținând punctajul maxim, premiul era al meu. Fericirea de pe chipul meu nu se putea compara cu nimic.

Mergeam la Paris chiar toamna. Avionul pornise, iar emoțiile mele erau atât de mari, încât îmi zbura inima din piept. Când ne-am apropiat de Orașul Luminilor deja se vedeau pomii în cele trei culori ale toamnei. Covorul de frunze învelea tot Parisul, iar păsările zburau de zor. Ploua, așa că atmosfera era chiar una de toamnă. Când am ajuns la hotel, primul meu gând a fost să merg cât mai repede la cel mai renumit monument din acest loc, Turnul Eiffel. Acolo priveliștea m-a impresionat. Copacii galbeni și portocalii care făceau un culoar spre turn erau superbi. Sunetele aduse de adierea ușoară a vântului erau atât de liniștitoare, iar vestimentația francezilor era în culorile anotimpului.

În fața turnului era un lac mic, iar de o parte și de alta a acestuia erau niște fâșii de iarbă încă verde. Cerul începea să prindă culoare, iar avioanele lăsau în urma lor niște forme uimitoare. Mașinile treceau pe lângă noi, transformându-se în mii de luminițe, odată cu lăsarea serii.

S-au aprins și luminile turnului. Toată lumea își făcea poze în fața lui, comedianți, clovni, cascadori și mulți alții erau pregătiți să își facă numărul.

Era minunat. Visul meu se împlinise, ajunseseam la Paris. Atunci mi-am dat seama că niciodată nu trebuie să renunț la un vis, pentru că dacă muncesc din greu, poate deveni realitate.

Rus Daria  
Clasa a VIII-a A



Delen Samira  
Clasa a VI-a A

## Vis de toamnă

(compunere care a obținut  
un premiu special la SLOVE)

Toamna este anotimpul meu preferat, deoarece este anotimpul melancoliei, cu zile ploioase și frunze căzând lin pe străzi, dând o stare de liniște și de singurătate.

Toamna este anotimpul în care zilele devin din ce în ce mai scurte și mai răcoroase, dar în același timp plăcute. Putem spune că toamna este anotimpul schimbării, deoarece se schimbă totul: copacii care erau plini de frunze și flori au rămas goi și stingheri, vița de vie e goală de strugurii delicioși care ne-au bucurat ultimele săptămâni.

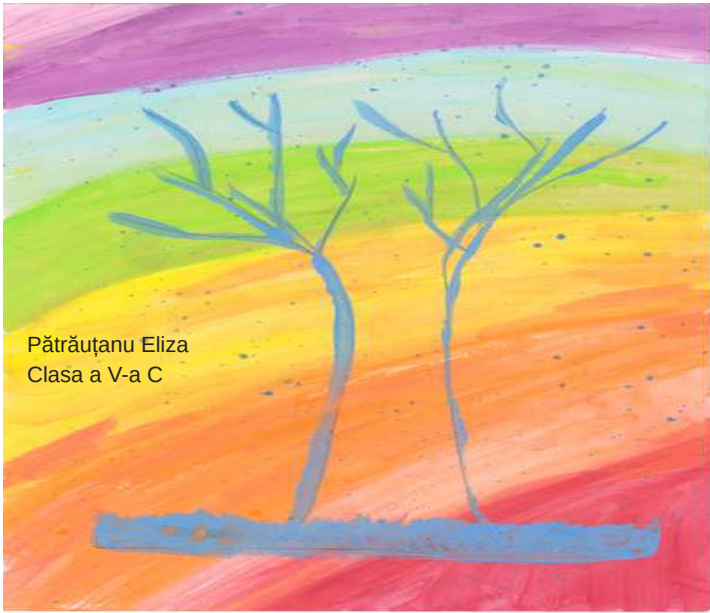
Toamna are magia ei, chiar dacă, din când în când, ne cam lipsesc razele soarelui și culorile minunate ale verii. Eu iubesc toamna pentru culorile ei vii, pentru atmosfera ei plină de nostalgie. Toamna este anotimpul când îmi imaginez cele mai strălucite lucruri: îmi fac visuri pline de speranță și de dorință.

Unul dintre ele este acela în care mă văd călătorind într-o țară în care toamna este mai lungă și mai caldă decât la noi, unde pot admira peisaje minunate și pot simți parfumul frunzelor uscate. Mi-ar plăcea să vizitez Franța, să mă plimb pe malul Senei, să văd Turnul Eiffel, să mă pierd în muzee celebre. Mi-ar plăcea să gust din bucatele tradiționale și să beau o cafea aromată într-o cafenea cochetă. Aș vrea să cunosc oameni noi, să învăț câteva cuvinte în franceză, apoi să împărtășesc cu aceștia impresiile și părerile despre viață. Poate chiar să-i cunosc mai bine și să facem lucruri distractive împreună. Dacă și-ar dori, mi-ar plăcea să-i învăț despre tradițiile țării noastre, să le arăt frumusețea toamnei: pe cât de posomorât este acest anotimp, pe atât de frumos este!

Acesta este visul meu de toamnă, un vis care mă face să zâmbesc, să iubesc toamna și zilele ploioase, și miile de frunze căzând pe șoselele întunecoase, și luna strălucind portocaliu în miezul nopții, și soarele luminând în timpul zilei deasupra noastră...Un singur lucru aș mai putea spune: Voi admira mereu toamna, din toată inima!

Moldovan Alexandra  
Clasa a VIII-a C





Pătrăuțanu Eliza  
Clasa a V-a C

## Vis de toamnă

Într-o dimineață friguroasă de toamnă, păsările ciripeau voioase, frunzele maronii și oranj colorau poteca din fața blocului, iar mirosul de scorțișoară parcă îți îndulcea sufletul.

Am coborât în bucătărie pentru a-mi pregăti o cafea cu o linguriță de scorțișoară, aromă ce-mi amintește mereu de anotimpul acesta fermecător. Încet-încet, noul an universitar este aici: sunt studentă la Harvard, școala mea de vis, unde am oportunitatea să învăț. Mi-am luat rucsacul și am pornit spre școală: am urmat același drum, drumul colorat acum de splendoarea toamnei, cu lumini și culori amestecate, cu arome de nedescris...

Ajung la școală, iar interiorul ei este Raiul pe Pământ...ca de obicei. Am intrat, pe rând, la cursurile din acea zi, mai ales la ora de engleză și la cea de anatomie. Am uitat să vă spun: sunt studentă la medicină! După ce am ieșit de la școală, am fost la Walmart, am cumpărat o mulțime de lucruri pentru relaxarea de după-amiază: ideea mea era să pregătesc niște biscuiți cu inimioare de gem deasupra și niște briose cu vanilie și scorțișoară. Gătitul a decurs perfect: am gustat, am degustat, am inspirat arome cunoscute și odihnitoare. Mi-au ieșit cei mai buni biscuiți din lume!

Am pus toate prăjiturelele într-o cutiuță colorată, am ieșit apoi pe terasa blocului să admiresc cerul, mirosul de toamnă...Mi-am pus muzică în căști, o pătură primitoare îmi acoperea corpul, am mâncat masa de seară sub lumina stelelor, în vreme ce desertul părea că îmi zâmbește cu un zâmbet cald, plin de dragoste. Luna își trimitea lumina de sus, iar cerul se bucura de mândrețea ei.

Deodată simt o mână caldă pe umărul meu. M-am întors surprinsă, ușor speriată: cu ochi buni și calzi, mă privea prietena mea cea mai bună! Era acolo, lângă mine! De nedescris!

Am mâncat împreună prăjiturele ce așteptau cuminți, împreună, sub lumina stelelor care parcă ne lumina viitorul...

Rus Amalia  
Clasa a VI-a B



## Vis de toamnă

Într-o zi frumoasă de toamnă am hotărât să duc la îndeplinire tot ce mi-am propus. În încercarea mea de a căuta răspunsuri, am privit în jur, căutând frumusețea naturii, și am observat rodnicia toamnei care a devenit atunci o sursă de îmbogățire și pentru mine.

În jurul meu cădeau frunze multicolore și mi-am imaginat, în acele momente, un dialog vesel între copaci:

Eu am hotărât să-mi schimb haina! spuse stejarul.

Ca să conteze, trebuie să te schimbi tu! zise salcâmul.

Toate visurile pot deveni realitate, dacă avem curaj! șopti fagul.

Cu fiecare pas pe care îl fac, uimit de frumusețea frunzelor ce se aștern în fața mea, culeg frunze galben – aurii, verde crud și roșii trandafirii. Mă întreb cum de nu am văzut până acum minunăția aceasta...Zâmbesc și alerg de bucurie, ascultând foșnetul frunzelor.

Pădurea a devenit o adevărată regină a culorilor, peisajul colorat mă face să privesc și să apreciez totul în jurul meu, felul în care lucrurile se transformă, se modifică. Și eu simt că fac parte din această transformare a naturii. Totul în jur mă inspiră și mă învață frumusețea momentelor din trecut, a celor de acum sau a celor care vor veni. Găsesc înțelept ca și eu să am roade bogate: frumusețe, bunătațe, răbdare, respect, toate acestea transformând caracterul meu.

Toamna este și un anotimp plin de speranță, plin de dorințe și de schimbări, asemenea unui vis. Deși păsările călătoare au plecat spre alte zări, au rămas amintirile frumoase și un model de viață: ele, prin munca lor, au construit cuiburi, au hrănit și și-au învățat puii să zboare. Au învățat o nouă generație să trăiască frumos.

Natura este cu adevărat creația lui Dumnezeu, care pune totul în mișcare, transformând lumea. Privind-o, am adunat o mulțime de gânduri, în dorința mea de a transforma orice vis în realitate.

Tăuț David Timotei  
Clasa a V-a A



Scurtu Septimiu  
Clasa a III-a Step by Step

## La scăldat cu Nică!

- Mamă, oare cum aş putea ajunge pe tărâmul poveştilor?

- Dragul meu, fiecare carte pe care o deschidem este o uşă de intrare în minunatul tărâm al poveştilor.

Acest răspuns al mamei îmi răsună în gând de fiecare dată când încep să citesc o carte. Țin în mâini „Amintiri din copilărie”... Oare pe ce tărâm mă va purta?

Mă aflu în ograda unei case. Pe prispă, un băiat cu părul bălai leagăna un copilăş. Alți copii mai mititei se joacă prin curte. Mama lor trebuluiește ba prin casă, ba pe afară.

Mă apropiu de băiat, mă prezint, iar el îmi spune că îl cheamă Ion, dar toți îi spun Nică. Era cam abătut, deoarece mama îl rugase să legene pruncul și s-o ajute la treburi.

Era o zi de vară, cu cer senin. Tot povestind noi, Nică îmi propune să mergem la scăldat. Lăsăm leagănul pe prispă, ieșim din casă și o zbughim spre baltă. Ajunși acolo, ne dezbrăcăm și ne aruncăm în apă. Nică a zis să ne scufundăm în apă de trei ori: câte o dată în numele Tatălui, al Fiului și al Sfântului Duh, apoi încă o dată pentru Amin (pesemne că mergea și el la biserică!). Am stat în apă, apoi, după ce am ajuns pe nisip, am sărit când într-un picior, când în altul și am cântat „Auraș, păcuraș/Scoate apă din urechi/Că ți-oi da parale vechi/Și ți-oi spăla cofele/Și ți-oi bate dobele!”. Eram cuprinși de bucurie.

Pe când ne bucuram noi, auzim deodată vocea mamei lui Nică care spunea: „Îi veni tu acasă, coropcarule, când te-a răzbi foamea! Ş-apoi atunci om avea altă vorbă!”. Necăjită, îi luă hainele și merse spre casă. Apoi am vrut și noi să mergem acasă, dar Nică nu mai avea haine. I-am dat din hainele mele, că-mi era rușine că am fugit cu el la scăldat.

- Darius, vino la masă! aud deodată vocea mamei.

Închid cartea și ies din tărâmul poveștii. Ion Creangă m-a purtat pe tărâmul minunat al copilăriei sale.

Moldovan Darius

Clasa a VI-a B



Dedean Maria  
Clasa a IV-a B

## Fulgul Translucid

În luna decembrie, anul 1985, prima zi de iarnă la Polul Nord se formează un fulg de nea, cristalin, argintiu și de un alb translucid pe un nor alb și bătrân pe nume Moș Gerică. Acesta era cel mai bun și înțelept nor din cartierul aerian numit Viscolul. Viscolul făcea parte din sătucul din partea de nord a județului Steluța Argintie. Sătucul, plin de nori albi și gri, se numea Mantie Albă și Pufoasă.

La început, fulgul argintiu era un simplu strop de apă. Dar, ieșind din norul Gerică și intrând în contact cu aerul rece, acesta se transformă într-un cristal de mare preț, proaspăt, scilpitor, poate chiar cel mai iubit fiu al tatălui său, norul.

- Ce fulg frumos, rosti Bogdănel. Norul acesta era un tânăr elev la școala principală de nori din orașelul de vată. Acesta fu primul nour (formulă mai veche pentru nor) care observă zăhărelul de diamant care se născu.

- Bună, mă numesc Bobocel, sunt tare năzdrăvan și plec într-o excursie foarte palpitantă în care voi pluti.

- Vai, Doamne, eu am emoții! și eu plec în aceeași călătorie! zise Albăstrior, tremurând.

- Dar de ce, mă rog, se întrebă un nor gri și jucăuș.

- Fiindcă cine știe pe cine voi întâlni, se pare că există și nori răi!

- Cine ți-a spus asemenea lucruri?

- Doamna Sepra!

- Știam eu că ea, zise Moș Gheorghită (un prieten foarte bun al lui Gerică) intervenind!

- Nu te speria, prietene, zise Bobocel. Regret profund că nu pot sta la sfat cu voi, trebuie să plec! Dar mă voi întoarce!

- Bun. Succes, dar nu te încrede! zise Sepra.

Tânărul fulg de nea își luă zborul și se înalță tot mai sus până după un nor care îl ascunse în vata sa pufoasă. Cristalul simți senzația de gol în stomac, dar aceasta dispăru foarte rapid, fiindcă începu să se plictisească să vadă numai alb.

- În sfârșit, era și timpul să ies din această încăpere albă, strigă Bobocel foarte fericit.

Deodată dădu de un nor negru care îi spuse:

- Hei, tu, ăla micu', nu ai nici o singură pată de culoare, ești alb și transparent!

- Nu râde de mine, zise fulgul îndrăzneț, sunt un fulg translucid! Nu ai mai auzit de așa ceva!?

Nervos, norul cel rău suflă atât de tare că fulgul aproape se topi și fu dus de vânt tot mai jos.

- Ce se va întâmpla cu mine, se sperie micul zăhărel, care se îndrepta spre pământ. Din fericire, se întâmplă să îl vadă și I-am prins în mânășă mea caldă.

- Ah! Acum este mult mai bine! murmură diamantul.

Îl las să plutească din nou. Fericit, acesta îmi mulțumește și se ridică iarăși, depărtându-se.

Seara se ivi. Apare frumoasa Auroră Boreală. Încep să plutească mii de fulgi printre care și Albăstrior.

- Ei bine, te-ai obișnuit, drag prieten?

- Desigur...snor...(sforăituri)

- Atunci, sper să ai o noapte bună...

Bobocel adormi...

....Se ivesc zorii. Fulgul se trezi și porni la drum.

- Ce plăcut a fost ieri seară!

Acesta fu cât pe aici să adoarmă din nou, când o bufniță îl trezi cu sunetul ei.

- Ce somn îmi este, zice ea.

- Dar nu ați adormit, stimată pasăre?

- Păi... în timp ce tu sforăiai eu făceam foarte multe treburi. Acum va trebui să mă odihnesc.

- Ei, bine! Să aveți o zi bună!

- Pardon, o noapte bună!

Câteva minute mai târziu se ivește un sătuc aerian. Fulgul îi recunosc pe vechii săi prieteni.

- Măi, măi, cine să fie?

- Sunt eu, Bobocel, și am avut o călătorie minunată!!

Cepănari-Bodea Taro

Clasa a IV-a B

## Bucăți de om

Suntem bucăți.  
Bucăți din bucățile altora.  
Nu există niciun individ întreg.  
Sutem doar o adunătură de bucăți  
de personalitate, de la fiecare om  
iubit și de la fiecare om urât.

Ești o bucată mică din străinul care  
a trecut azi pe aceeași trecere de  
pietoni cu tine, ai luat ceva din  
privirea lui, acum acel ceva îți  
apartine și ție.

El ți-a dat o parte din rânjelul ăla pe  
care tu îl aveai de la bunica.

Ea oare de la cine l-o fi avut?

Oare știa că acum e o parte din  
identitatea ta, ceva ce te face sa fii  
observat de la o poștă, motivul  
pentru care râdea colega ta de  
bancă într-a patra?

Oare știe că ai râsul ei absurd?  
Mersul ăla strâmb...?

Dorința aia de a strânge în brațe  
orice trecător?

Că îți place și ție verdele?

Oare știe că o să o ții în viață  
pentru eternitate, că ești bucăți din  
ea și din mulți alți oameni?  
Suflet din sufletul ei?

Suntem pagini de arhivă lipite cu  
soci și aracet.

Avem colțuri îndoite și cuvinte  
mânjite.

Suntem creația tuturor celor care  
au pașit pe lângă noi.

Care ne-au observat,  
Sau a celor care ne-au ignorat.

Suntem o pictură haioasă cu culori  
prost alese, cu tehnici mixte și  
neatenție.

Sutem un colaj, o bucată de aici și  
una de acolo...

Oare cine suntem, de fapt?  
Cine ești?

Ai ceva al tău măcar?

Ai semnătura aia în colțul tabloului  
sau ești doar un alt chip  
neînsemnat?

## Insomnii

Cu un urlet absent  
Și rânjel șters,  
Pe chip amar de om bolnav,  
Te zbugiumi în patul tău rece.  
Epavă lovită de aisberg în ocean  
înghețat.

Te gândești la viață și nu dormi.  
Visezi la coșmar,  
Dar zorii recrează iadul în care  
arzi,  
Te sufoci de la cenușă și suspin.  
Ai insomnii.  
Artificii pe un cer gol,  
La care privești sperând să orbești.

Tânjești după vremuri bune și  
amintiri pierdute în abis.  
Lovești capul de pernă și râzi mut.  
Îți dorești să dormi, dar nu ești  
capabil să te trezești.



Istrate Ana Maria  
Clasa a IV-a B

## Abajur

Învelești becul în materialul tău ușor  
transparent,  
Un model cu flori, de mult învechit.  
Îi blochezi lumina orbitoare,  
Creând o aură care-mi luminează fața.  
Îi absorbi din căldură, încet,  
Ținând ascuns iadul arzător.

Becul își pierde din strălucire.  
Modelul cândva mult iubit e învelit în praf  
amar.  
Pete de amintiri ascund broderia cusută  
manual.

Era un voal pe capul unei mirese.  
O rochie frumos colorată, purtată de  
prințesa din basm.  
Un zâmbet roșu de copil fericit, fără griji și  
dor de duh.

E doar un abajur,  
O bucată dintr-o lampă.  
O pată de gri pe alb  
Nu mai folosește la nimic.  
Oricum e demodată.  
Ce o fi putut să vadă?  
Nici nu poate vorbi.  
Metal, sticlă și bumbac pe o noptieră rece.

Trăiri, sentimente și dor, corp care învăluie  
un suflet de om.

Poezii create de  
Ceteraș Anamaria,  
Clasa a VIII-a A

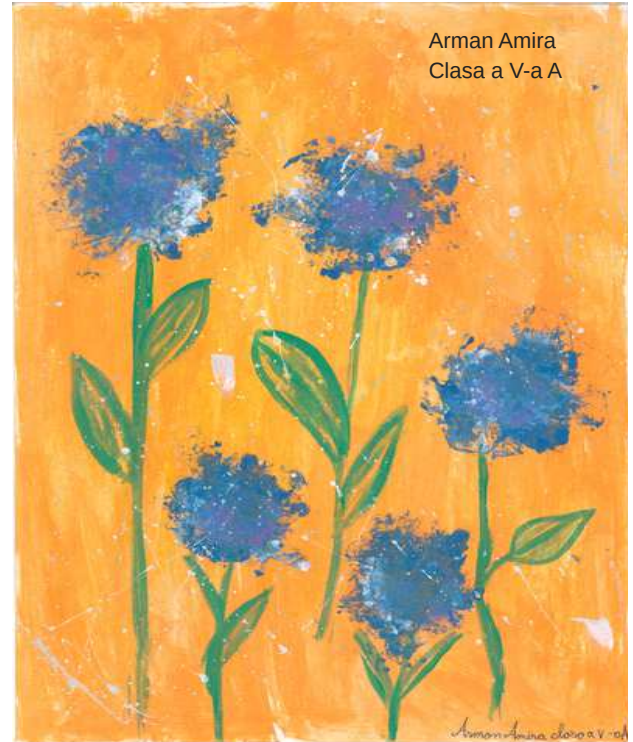


Enache Sofia  
Clasa a VIII-a C



## Urma din sufletul meu

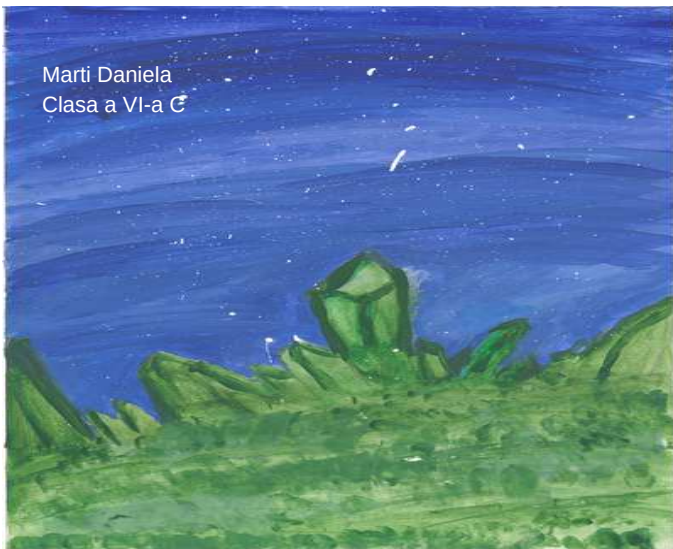
Ți-am mânăjit sufletul în culori de iubire,  
Culori multe, vibrante.  
Ești daltonist!  
Ți-am urlat fericire în urechi și în inimă.  
Ești surd!  
Ți-am încălzit obrajii cu suflul meu înflăcărat.  
Ești prea departe să simți!  
Ți-am dat toate cuvintele minunate, puse pe tavă, un platou.  
Nu îți e foame!  
Am alergat în părți, să îți aduc un zâmbet, dar ți l-am dat pe al meu.  
L-ai refuzat!  
Te-am îmbrățișat, ți-am înfășurat trupul în al meu și te-am ținut aproape, inimă la inimă, puls sincronizat.  
Erai decedat!



Arman Amira  
Clasa a V-a A

## Suflet printre pietre de mormânt

Ești doar un trup.  
Niște oase la doi metri sub pământ,  
Un cadavru cu o piatră deasupra capului.  
„Sofia Ivanova, 1947-1998”  
Nicio bucată de istorie din viața ta plină de suferință și regret, cu pete mici de zâmbet pe chip de copil.  
Acum cine are să știe poveștile alea multe ?  
Cine are să chicotească la auzul întâmplării ăleia stupide din clasa a 6-a ?  
Unde sunt amintirile alături de copiii pe care intenționeai să îi ai?  
Soțul mult iubit, al cărui chip e transpus pe pânză, într-un muzeu cunoscut ?  
A... da, ai așteptat ziua aia,  
Ziua aia în care suferința avea să se termine,  
Unde râsetele și lacrimile sunt doar o amintire, ceva departe,  
Uitat de tine și de alții.  
Acum regreti,  
Ești doar niște țesut în descompunere.  
Nu mai trece nimeni prin acest cimitir.  
Cineva care să-ți vadă numele sculptat în piatră și să se întrebe ce te-a adus aici.  
Mai ascultă doar ecoul râsetelor copiilor de pe strada vecină.  
Îți amintești de pruncie cu un gust amar.  
Dar e în regulă, chiar și așa, pentru că ai fost și tu cândva om.  
Ai avut și tu trăiri și gânduri multe.  
Acum ești un suflet, unul uitat cândva, demult, printre pietre de mormânt.



Marti Daniela  
Clasa a VI-a C

## Buchet

Buchet de flori ofilite pe podea murdară.  
Aruncat la întâmplare, cu cruzime și lipsă de respect.  
Ești o adunătură de emoții puse la un loc.  
Nuanțe moarte și petale pătrunse de ger și mâhnire.  
Visezi la o amintire lucidă despre fericire și mândrie,  
Dar ești blocat în infern morbid.  
Ai țepi pătați de sânge și lacrimi.  
Ești un miros slab de mălin într-o morgă.  
Ești o fărâmă de zâmbet pe chip pustiu.  
Ești o frunză de urzică într-un aranjament de Valentine's.  
Un fir de praf printre ruine.

Rubrică coordonată de:  
Prof. Coman Crina Teodora  
Prof. Berbecaru Ioana Maria

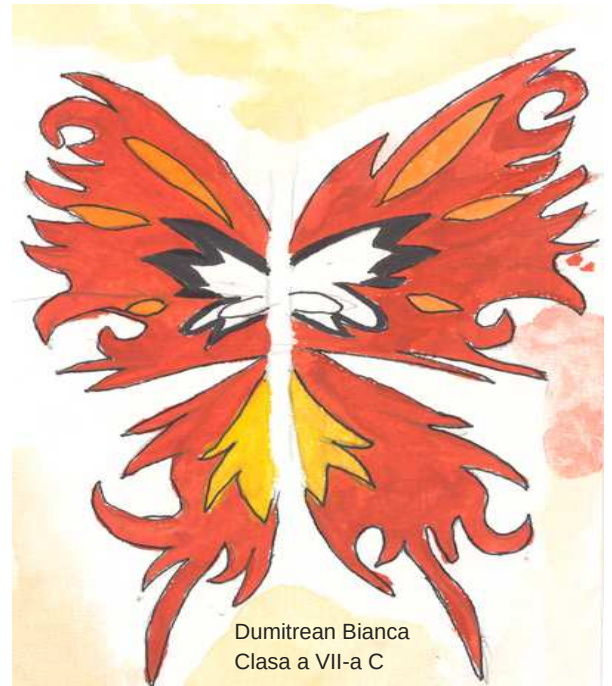


## SUPERLATIVE GEOGRAFICE

1. Lacul cu cea mai mare suprafață este Marea Caspică.
2. Tambora este vulcanul ce a înregistrat cea mai puternică erupție în istoria omenirii.
3. Cel mai mare arhipelag de pe glob este Indonezia.
4. Cea mai mare peninsulă a planetei este peninsula Arabia.
5. Cel mai înalt vârf de pe glob este Chomolungma din Himalaya (8.848 m).
6. Cea mai mare deltă a Terrei este Gange-Brahmaputra.
7. Cea mai veche republică de pe glob este San Marino.
8. Golful Bengal este cel mai mare golf al Terrei.
9. Cea mai extinsă mare de pe Terra este Marea Chinei de Sud.
10. Cele mai mari rezerve de aur sunt în Africa de Sud.
11. Tibetul este cel mai înalt podiș de pe Terra. Altitudinea sa medie este de 4.785m.
12. Câmpia Siberiei de Vest este cea mai plată câmpie.
13. Cel mai rece punct locuit permanent este în localitatea Oimeakon din Siberia.
14. Ierihon este cel mai vechi oraș din lume. El are o vechime de aprox. 9.000 de ani.
15. Orașul Damasc este cea mai veche capitală de pe glob.
16. Transsiberianul este cea mai lungă magistrală feroviară.
17. China este statul ce deține cel mai mare număr de locuitori.
18. Singura mare în care nu se varsă nici un râu permanent este Marea Roșie.
19. Temperatura maximă a apei s-a înregistrat în Marea Roșie și a atins 56 grade Celsius.
20. Cea mai mare suprafață ocupată cu pădure de conifere se găsește în Rusia.
21. Cea mai sărată mare de pe glob este Marea Moartă.
22. Fluviul care transportă cea mai mare cantitate de aluviuni este Huang He.
23. Cel mai mic stat de pe glob este Vatican.
24. Cel mai înalt vulcan de pe glob este Ojos del Salado (America de Sud).
25. Cel mai mare bazin petrolier de pe glob este localizat în Arabia Saudită.
26. Cel mai populat oraș din Europa este Moscova.
27. Cel mai extins stat este Rusia.
28. Râul cu cel mai mare debit de pe glob este Amazon.
29. Cel mai extins ghețar montan este Fedchenko (Pamir).



Rus Natașa  
Clasa a VI-a C



Dumitrean Bianca  
Clasa a VII-a C

## ÎNCĂLZIREA GLOBALĂ

Încălzirea globală este procesul de creștere a temperaturii medii a atmosferei Pământului și a oceanelor. Acest fenomen este cauzat în mare parte de activitățile umane, cum ar fi arderea combustibililor fosili (petrol, cărbune, gaze naturale) care eliberează gaze cu efect de seră în atmosferă. Gazele cu efect de seră, cum ar fi dioxidul de carbon (CO<sub>2</sub>), metanul (CH<sub>4</sub>) și oxizii de azot (N<sub>2</sub>O), captează căldura în atmosferă și împiedică radierea ei înapoi în spațiu, ceea ce duce la încălzirea planetei.

Efectele încălzirii globale includ schimbări climatice, topirea ghețarilor, creșterea nivelului mărilor și a oceanelor, fenomene meteorologice extreme și pierderea biodiversității. Este important să luăm măsuri pentru a reduce emisiile de gaze cu efect de seră și pentru a limita astfel încălzirea globală, cu scopul de a proteja planeta și viitorul nostru.

Gazele cu efect de seră sunt acele gaze din atmosfera Pământului care captează căldura și contribuie la încălzirea planetei.

Principalele gaze cu efect de seră sunt:

1. Dioxidul de carbon (CO<sub>2</sub>) - emis prin arderea combustibililor fosili, defrișări și alte procese industriale.
2. Metanul (CH<sub>4</sub>) - produs de descompunerea materiei organice în condiții anaerobe (fără oxigen), de exemplu în mlaștini sau prin digestia rumegătoarelor.
3. Oxidul de azot (N<sub>2</sub>O) - rezultat din procese agricole, arderea combustibililor fosili și anumite procese industriale.
4. Clorofluorocarburi (CFC-uri) - substanțe chimice folosite în trecut în aerosoli și ca agenți de răcire, acum interzise în multe țări datorită efectului lor dăunător asupra stratului de ozon.
5. Vaporii de apă (H<sub>2</sub>O) - deși sunt un gaz cu efect de seră natural, activitățile umane pot influența cantitatea de vapori de apă în atmosferă.



## PLANTE ȘI ANIMALE OCROTITE DE LEGE ÎN ROMÂNIA

### Trollius europaeus - Bulbucii de munte.

Plantă protejată ce se regăsește în Carpații Orientali, Meridionali și Apuseni în zone de pădure, poieni, prin pășuni sau locuri umede. Este o plantă rar întâlnită cu o tulpină ce ajunge până la 60 cm înălțime, iar floarea este formată din 10 sepale aproape rotunde înghesuite. Florile au culoarea galben-verzui ori galben-auriu și în exterior vinișoare verzi. Planta ocrotită de lege înflorește în lunile mai, iulie.



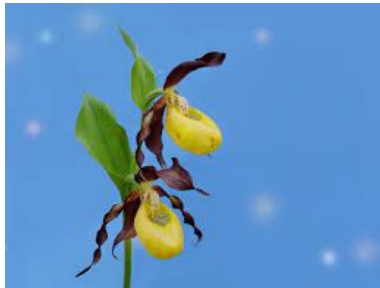
### Lilium martagon - Crinul de Pădure.

Este o plantă rară, declarată monument al naturii și este ocrotită prin lege. Poate fi găsită foarte rar în păduri cu substrat calcaros sau în zone de munte, este o plantă sălbatică ce înflorește în lunile mai, iunie și dintr-un singur fir de crin de pădure se pot face până la 50 de flori. Florile Crinului au mai multe culori precum: roșu, roz sau violaceu.



### Cypripedium calceolus - Papucul Doamnei.

Este o specie de orhidee rară, o plantă pe cale de dispariție aflată pe primul loc în lista plantelor protejate de lege. În România, planta este protejată încă din anul 1938, prin Decret Regal. Se regăsește în păduri, în zone mai mult sau mai puțin umbroase, pe coaste, pe terenuri calcaroase.



### Leontopodium alpinum - Floare de Colț, Floarea Reginei sau Floarea Doamnei.

Este simbolul iubitorilor de trasee montane, crește în Munții Carpați, în pajiștile de pe versanții abrupti și însoriți sau pe stânci. Floarea de Colț este ocrotită de lege în rezervații naturale din România, precum rezervația din piatra Craiului, Munții Bucegi, Ciucaș.



**Râsul** este un animal sălbatic pe cale de dispariție în România, așadar râsul carpatin e văzut din ce în ce mai rar în țara noastră. Chiar și când numărul exemplarelor era mai mare, râsul era unul dintre cele mai discrete animale din România. Râsul vânează iepuri, marmote, veverițe, șoareci și alte rozătoare, bursuci, păsări, oi, vulpi, mistreți, capre negre, câprioare, cerbi. Un râs adult are nevoie de 1,1-2 kilograme de carne pe zi.



**Zimbrul** este și el un animal sălbatic pe cale de dispariție în România, existând foarte puține exemplare pe teritoriul țării noastre. Zimbrul este cel mai mare mamifer terestru din Europa, ajungând să cântărească până la 1.000 de kilograme și să aibă o înălțime de chiar și peste 1,7 metri. În trecut, zimbrul era prezent pe tot continentul, cu excepția unor zone din Spania, Italia și nordul Scandinaviei.



**Capra Neagră (Rupicapra rupicapra)** este un animal care face parte din familia Bovidae, subfamilia Caprinae. Aceasta are 110-130 de centimetri și o coadă scurtă. Trăiește în regiunile înalte din munții Carpați. Perioada de gestație durează șase luni, iar iezii devin maturi la vârsta de trei ani. Pericolele naturale la care sunt expuse frecvent caprele negre sunt căderile de stânci, animalele de pradă ca râsul, lupul, ursul sau vulturul.



**Castorii** sunt rozătoare semi-acvatice înrudite cu brebiile. Castorii trăiau în toată țara, dar acum se încearcă repopularea în județul Brașov. Castorul a dispărut din cauza vânătorii pentru blană și carne. Castorul este cel mai mare animal din specia rozătoare din Europa și poate ajunge la 20 de kilograme. Este un rozător ierbivor, construiesc baraje din lemne, crengi sau iarbă.



# LIMBI MODERNE

During this holiday season we understand better what “Sharing is caring!” means. This December is about discovering generosity in fun, creative and practical ways, through Core Essential values.

The person I dedicated this letter to is my mom: every single time I have been sad or crying or I haven't had a friend, she has been there for me. Whenever I have a problem with someone, I can lay on her shoulder and tell everything that bothers me. If my brothers or I don't feel well, my mom is there for us with a med, a hug and a cup of hot chocolate. In conclusion, the person who deserves all the thank yous in the world is...mom!

Drăgănescu Isabelle,  
class VIII A

I am really thankful that you are my brother, because you are an example of hard work and kindness for me! You have never spoken with rudeness and never have you ever made me feel bad. You have worked hard for your dreams and you have shared with the family the things you have gained. Thank you so much for everything!

Fechete David,  
class VIII A

Dear Isabelle, I wrote this letter to sincerely thank you for being there for me. Here's why I'm thankful for you: when I go through really tough times, you always come to me and ask me what's wrong or what happened. You are really special to me and I'm really thankful for having met you!

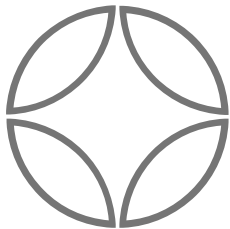
Vîrvăruți Daniel,  
class VIII A

Dear Ana, I'm thankful that you're my best friend and my desk mate. You're such a kind and helpful friend and I don't take you for granted! I'm so lucky that you explain things calmly to me and you don't yell at me when I do something wrong. You're always sharing food with me and I do the same for you – we really are an amazing duo! You inspire me to be a better person and to be kinder to others.

Ionaș Roxana,  
class VIII A

When I am generous, I feel very good because I know I have helped someone or I have given something that could have helped someone. I like to be generous because I know that, I too, in return, have been rewarded.

Rus Daria,  
class VIII A



When I am generous, I feel very proud and happy because I have done something good. I like to help people if they need my help. My parents teach me to be generous with other people and I'm thankful for that!

Ieșan Doris,  
class VIII A

Mom, I am really thankful that you're my mom. You are a nice person and a really good mother who knows how to grow a kid!

Macra Robert,  
class VIII A

My mom deserves the biggest thank you! She's my protector, she has always been there for me. I've always felt happy with her because she loves me so much. That's why I love my mom! I think everyone should have a good relationship with their mom!

Prundariu Ema,  
class VIII A

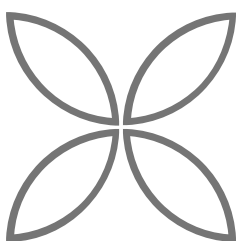


When I am generous, I feel so good because I can do things for a person I love or I hate. I can be generous with people I don't like! That's my superpower!

Purcea Sebastian,  
class VIII A

When I offer things that belong to me, I feel happier. When I offer all my attention to a teacher, I feel calmer and content.

Sas Andra,  
class VIII A



When I'm generous, I feel happy because I know that what I'm doing is helping that person. I also put myself in that person's shoes and do what I think it's best. I help him/her because I know that he/she suffers and I want people to feel better in my company. Knowing that what I'm doing is helping makes me feel better.

Macovei Eliza,  
class VIII C

When I am generous, I feel like I can't be sad even if bad things happen because I have thankfulness in my heart.

Szekely Gabriela,  
class VIII A

Rubrică coordonată de:  
Prof. Pop Teodora  
Prof. Sucilea Cătălina  
Prof. Uilean Teodora

# LIMBI MODERNE

## My Dragon Pet

By Titieni David, V C

His name is Purple Flame. He is tall, his wings are long, he has sharp teeth, purple eyes, strong tail, sharp claws, long strong horns and his body is thin with dangerous pikes.

He comes from the "Violet Diamond" realm. Violet Flame is a teenage dragon, 3479 years old. He eats meat, to be exact 576 kg each day. His habits are: sleeping, eating and playing.

I chose him as a pet because he is a protective and interesting animal and he is very beautiful. I like him because he is loving, protective, cute, adorable fierce and cool.

## My Pet

By Hangu Robert, V C

My favourite animal is a raptor. He is very dangerous but, at the same time very agile. He likes hunting his food. A veloceraptor can weigh 45 kg and can reach a height of 1,8 m. He is brave, attacking enemies without any fear. Unfortunately, we don't know how long this dinosaur lived.

The blue veloceraptor has a blue stripe on his back which gives him the name "blue". However, a veloceraptor can only live in forests or jungles, in large open/ free spaces. The veloceraptor feeds on meat, as it is a carnivorous.

I like this animal because it is very clever and agile like me.

## My puppy

By Rebeca Strugari, V C

Hello, this is my dog Emily. She has brown eyes, orange fur and a small, white and brown nose, short, pink and very soft tongue, small ears. She measures 17 cm and she is very cute.

She comes from Paris (France). He was born there and I bought her from a French Pomeranian pet store.

Emily is 3 months old, she was born on September 28 2023 in Paris, France.

She eats small bones, dog biscuits for younger than 2 year old dogs. Emily plays our yard with her toys and sleeps in her house. I take her out for a walk every day.

I chose Emily as a pet because I like Pomeranians as they are very cute dogs.

## Chinchillas

By Bozdog Cindy, V C

Chinchillas are fascinating little creatures that capture our hearts with their soft and playful nature. These small rodents originally come from the Andes Mountains in South America. Chinchillas have fur which comes in various colors like grey, white, beige and even a rare ebony black. In their natural habitat they are like acrobats, skillfully climbing rocks and exploring their surroundings.

They have big eyes and big ears that help them stay alert, especially when they find cozy spots in rocky places to rest. One of the coolest things about chinchillas is their fur. It's so soft because they have a lot a lot of hair on each tiny bit of their body. They even take dust baths to keep their fur clean and healthy. Imagine them rolling around in volcanic ash to stay clean in the wild!

Chinchillas are social animals, which means they like being around each other. They communicate using different sounds. When they are happy, they show it by jumping around and playing.

As pets, chinchillas are popular because they're not only cute, but also relatively easy to take care of. They eat special food and love chewing on things to keep their teeth healthy. Oh, did I mention that they can live for a pretty long time if they're well taken care of?

## My Cat

By Foisel Paul, V C

My cat is Perun. He is a Russian Blue dog. He is 2 years old, Perun is my favourite pet. I love Perun's green eyes and soft fluffy fur. Perun is clean, active, playful, curious and intelligent. He eats Whiskas and sometimes a fish and drinks a lot of water and milk. He gets along well with all the members of my family and that's why we love him very much.

Titieni David  
Clasa a V-a C



## Activités sportives au collège

Les activités sportives pratiquées dans notre école sont le volleyball, le foot, le handball et le basket.

Les compétitions sportives de cette année scolaire, établies déjà dès septembre, sont le championnat de foot, au mois de novembre, le championnat de handball, en décembre, et le championnat de volleyball, en février. Les prix remportés sont des médailles, des certificats de réussite et des équipements sportifs pour tous les joueurs.

Nos équipes joueront avec les autres équipes de notre ville et les gagnants seront publiés et élogiés dans le journal de notre école.

Bonne chance à tous et à toutes !

Vive le sport !

Stan Elena-Eliza  
Clasa a VIII – a A

## Le Noël

Ma fête préférée est le Noël. Le Noël a lieu l'hiver, du 25 à 27 décembre et signifie la naissance du Jésus Christ, le Dieu de la religion chrétienne.

Les traditions qui y sont liées sont écouter des chansons thématiques, décorer la maison et le sapin de Noël avec des boules, des clochettes et des rubans, manger des plats traditionnels, faire une grande fête avec toute la famille et créer une ambiance de rêve.

J'aime beaucoup le Noël parce que je passe beaucoup de temps avec ma famille et mes amis et j'aime bien offrir et recevoir des cadeaux.

Les activités que j'associe à cette fête sont les sports d'hiver, comme le ski, le patinage ou la luge. Les enfants se rencontrent avec le Père Noël qui leur donnent des cadeaux, le 25 décembre.

Le Noël est la fête la plus connue de la planète et, pour beaucoup de monde, la période la plus attendue de toute l'année.

Stan Elena-Eliza  
Clasa a VIII – a A



# ARTĂ, MIȘCARE, IMAGINE

## Cetăți și castele din România

Printre cele mai cunoscute și vizitate castele sunt Castelul Peleş și Castelul Corvinilor.

Castelul Peleş este un palat situat în orașul Sinaia, construit ca reședință de vară a regilor României, care adăpostește și Muzeul Național Peleş. Frumusețea acestui castel atrage și regizorii de cinema, devenind o adevărată sursă de inspirație în crearea filmelor.

Castelul Corvinilor este unul dintre cele mai importante monumente de arhitectură gotică din România, fiind considerat unul dintre cele mai frumoase castele din lume. Acesta se află în județul Hunedoara și are un farmec aparte care uimește toți vizitatorii datorită stilurilor de construcție diverse.

Aceste două castele sunt și surse de inspirație în arta arhitecturală oferindu-ne și nouă, elevilor Școlii Gimnaziale Nr. 4, inspirația în realizarea unor picturi care înfățișează clădiri medievale.

În concluzie, cetățile și castelele medievale din România sunt obiective turistice care oferă admiratorului surse de creativitate în foarte multe domenii, având foarte mult succes.

Stan Eliza, Senocico Daniela – clasa a VIII-a A







## Fairplay și siguranță în educație fizică

**Fairplay** = atitudine de respect, corectitudine, cinste

Pentru ca lecțiile de educație fizică să fie atractive, interesante și îndrăgite de toți elevii, aceștia trebuie să se comporte fairplay.

Regulile fairplay-ului la lecția de educație fizică:

1. Depășește-ți propriile limite în orice exercițiu!
2. Încurajează-ți colegii și acordă-le ajutor!
3. Bucură-te de reușita ta fără a-i jigni pe ceilalți!
4. Acceptă înfrângerea și felicită-l pe câștigător!
5. Acceptă să faci parte din orice echipă!
6. Fii un bun coechipier!
7. Respectă regulile și deciziile arbitrilor!
8. Comportă-te civilizată atunci când asiste la competiții sau întreceri!

**Siguranța în educație fizică** se referă la asigurarea condițiilor de desfășurare a lecțiilor, astfel încât să nu apară accidente.

Reguli de siguranță în educație fizică:

1. Intră în sala și pe terenul de sport doar în prezența profesorului!
2. Practică exerciții fizice doar în echipamentul sportiv și cu o igienă corporală adecvată (unghii tăiate, părul strâns)!
3. Pune la începutul lecției toate accesoriile vestimentare (cercei, inele, brățări, ceasuri) în locuri special amenajate!
4. Respectă indicațiile profesorului pe toată durata efectuării exercițiilor fizice!
5. Anunță profesorul în legătură cu orice accidentare, a ta sau a unui coleg!

**Reține!**

Respectă regulile siguranței și încurajează-ți colegii să procedeze la fel!



Kiss Adina  
Clasa a VII-a B



Nîstea Maia  
Clasa a VII-a B



## Când ai de-a face cu bullying-ul...

Bullying-ul este o provocare. Îi poate face pe copii să se simtă răniți, speriați, bolnavi, singuri, jenați și triști. Agresorii pot lovi, lovi sau împinge pentru a răni sau pot folosi cuvinte pentru a striga nume, a tachina sau a-i speria. Un agresor ar putea spune lucruri răutăcioase despre cineva, să apuce lucrurile unui copil, să-și bată joc de cineva sau să lase un copil în afara grupului intenționat. Bullying-ul este o provocare pentru mulți copii. Majoritatea copiilor spun că au fost hărțuiți sau tachinați. Hărțuirea îi poate face pe copii să se simtă inconfortabil, iar stresul de a se confrunta cu asta îi poate face să se simtă rău din punct de vedere fiziologic. Bullying-ul poate face din școală un loc al fricii și poate duce la violență și mai mult stres pentru toată lumea.



*Stai lângă un prieten (și fii un prieten).* Doi este mai bine decât unu dacă încerci să eviți să fii agresat. Fă-ți un plan să mergi cu un prieten sau doi în drum spre școală, în pauză sau oriunde crezi că ai putea întâlni agresorul. Oferă-te să faci același lucru dacă un prieten are probleme cu un agresor. Implică-te dacă vezi că se întâmplă bullying în școala ta - spune-i unui adult (diriginte, profesor de serviciu, consilier școlar), susține copilul care este agresat și spune-i agresorului să înceteze.

*Dacă agresorul îți spune sau îți face ceva.* Ignorați agresorul. Dacă puteți, încercați tot posibilul să ignorați amenințările agresorului. Prefă-te că nu le auzi și pleacă repede într-un loc sigur. Agresorii doresc o reacție la tachinarea și răutatea lor. A te comporta ca și cum nu observi și nu ți-ar păsa este ca și cum nu ai reacționa deloc, iar acest lucru ar putea opri comportamentul unui agresor.



Ursu Alexie  
Clasa a V-a A

### Hărțuirea: cum să o gestionezi

Deci acum știi că bullying-ul este o provocare care afectează mulți copii, dar ce faci dacă cineva te hărțuiește? Sfaturile se împart în două categorii: prevenirea unei înfruntări cu agresorul și ce să faci dacă ajungi față în față cu agresorul.

#### Prevenirea unei înfruntări cu un agresor

*Nu-i da nicio șansă agresorului.* Pe cât poți, evită agresorul. Nu poți să te ascunzi pentru totdeauna, desigur. Dar dacă poți găsi o cale și poți evita copilul agresiv, fă-o!

*Stai în picioare și fii curajos.* Când ți-e frică de o altă persoană, probabil că nu te simți cel mai curajos. Dar uneori este suficient să fii curajos pentru a opri un agresor. Cum arată și cum se comportă o persoană curajoasă? Stai în picioare și vei trimite mesajul: „Nu te încurca cu mine”. Este mai ușor să te simți curajos când te simți bine cu tine însuși. Vezi următorul sfat!

*Simte-te bine cu tine.* Nimeni nu este perfect, dar ce poți face pentru a arăta și a te simți cel mai bine? Poate ai vrea să fii mai în formă. Dacă da, poate vei decide să faci mai multă mișcare, să te uiți mai puțin la televizor și să mănânci gustări mai sănătoase. Sau poate simți că arăți cel mai bine când faci duș dimineața înainte de școală. Dacă da, ai putea decide să te trezești puțin mai devreme, astfel încât să poți fi curat și împrăspătat pentru ziua de școală.



Berbecar Alexia  
Clasa a VII-a C



# DOZA DE BINE

*Fii curajos!* Prefă-te că te simți cu adevărat curajos și încrezător. Spune-i agresorului "Nu! Oprește-te!" cu voce tare. Apoi pleacă sau fugi dacă trebuie. De asemenea, copiii se pot susține unul pe altul spunându-i unui agresor să nu mai tachineze sau să sperie pe altcineva și apoi plecând împreună. Dacă un agresor vrea să faci ceva ce tu nu vrei să faci, spune „nu!” și pleacă. Dacă faci ceea ce spune un agresor să faci este mai probabil ca agresorul să continue să te agrezeze. Agresorii au tendința de a alege copiii care nu se susțin pe ei înșiși.

*Nu agreșați înapoi!* Nu lovi și nu împinge înapoi pentru a face față cuiva care te hărțuiește pe tine sau pe prietenii tăi. A riposta doar satisface un agresor și este și periculos, pentru că cineva ar putea fi rănit. De asemenea, este posibil să aveți probleme. Cel mai bine este să stai cu alții, să fii în siguranță și să obții ajutor de la un adult.



*Nu-ți arăta sentimentele.* Planifică. Cum poți preveni reacția impulsivă sau să arăți că ești supărat? Încearcă să-ți distrați atenția (numărând înapoi de la 100, ortografierea cuvântului „țestoasă” înapoi etc.) pentru a-ți menține mintea ocupată până când ieși din situație și într-un loc în siguranță unde să-ți arăți sentimentele.

*Spune-i unui adult.* Dacă ești agresat, este foarte important să-i spui unui adult. Găsește pe cineva în care ai încredere și vorbește despre ceea ce ți se întâmplă. Profesorii, directorii, părinții pot ajuta cu toții la oprirea agresiunii. Uneori, agresorii se opresc de îndată ce un profesor află, pentru că le este frică că vor fi pedepsiți de părinți.



## **Bullying-ul este un comportament nepotrivit!**

Este important ca toți cei care sunt hărțuiți sau văd pe cineva agresat să vorbească cu un adult de încredere.

Profesor Consilier Școlar, Iulia Cihărean





## Povestea lui Moș Crăciun

Odată, demult, era o iarnă adevărată cu multă zăpadă. Copiii nu mai puteau fi ținuți în casă, se tăvăleau prin neaua pufoasă și o adunau strâns pe hainele lor, de parcă ar fi vrut, pentru multă vreme, să rămână prinși în joaca lor veselă. Pe dealurile din jurul satului, țipetele de bucurie arătau tuturor cât de intensă poate fi îmbrățișarea dintre copii și zăpadă. De multe ori, chiar și după lăsarea întunericului, săniile coborau iute pe derdeluș, neîndrăznind să se despartă de acel loc al bucuriei.

Acum era Ajunul Crăciunului și în timp ce părinții pregăteau casa de sărbătoare, cei mici împrăștia pe derdeluș tot mai multă voieșie. Numai că prea multă bucurie aduce, parcă, undeva la fel de multă mâhnire.

La ferestrele unei case puteai zări un băiețel cu ochii înlăcrimați. Voia și el să meargă pe derdeluș, numai că tatăl său a luat sania pentru a căra lemne de la pădure. Deși era o sanie cam mare și prea grea pentru puterile sale, copilul nu mai avea stare, aștepta la fereastră, cu mare nerăbdare, că tatăl să sosească. Dar tatăl întârzia, iar lacrimile copilășului se scurgeau pe fereastră la fel de iute cum coborau săniile prin zăpadă. Mama încerca să-l împace cu nuci sau covrigi, însă privirea sa suspina întruna după zăpadă.



Pelion Miruna  
Clasa a IV-a B



Dumitrescu Bianca  
Clasa a VII-a C

Seara, când tatăl se întoarce, casa era gata pregătită pentru sărbătoare. Derdelușul, prea istovit, adormise odată cu prietenii săi năzdrăvani. Tot satul părea împăcat, numai un băiețel încă mai suspina la fereastră, după sanie. Ochișorii săi roșii, încă umezi, se oglindeau în cerul întunecat pe care îl întrebau de nenumărate ori de ce nu are și el o sanie ușoară la fel ca ceilalți copii. Cerul îi pecetluia fiecare întrebare prin câte o steluță roșie, astfel că în scurt timp, pe întinderea întunecată, se putea vedea o puzderie de luminițe roșii, lucitoare, care mișunau fără astâmpăr în căutarea unui răspuns către copil.

După atâtea întrebări, băiețelul obosit șopti plin de durere: "Dacă bunicul ar fi aici, el mi-ar face o sanie iute și ușoară." Cerul îi auzi vorbele și imediat stelulele roșii s-au învălmășit, s-au amestecat și s-au împreunat până au dat naștere unei ființe blajine și prietenoase, un moș cu barbă albă, îmbrăcat într-un mândru costum roșu ce lumina întinderea preainaltă. Cunoscând dorința fierbinte a copilului, acesta s-a apucat neîntârziat de treabă.

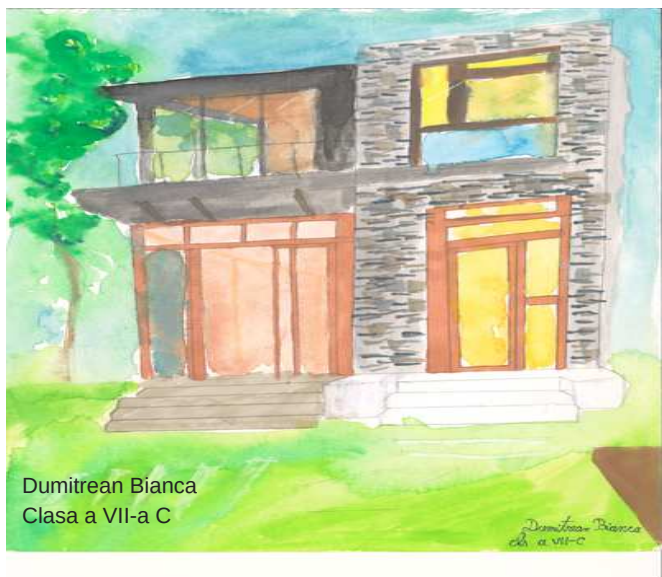


Mihăese Ciprian  
Clasa a V-a A



# DOZA DE BINE

A desprins câteva raze din Soarele adormit și a meșteșugit din ele săniuța mult visată. A mai luat un nor pufos, l-a sucit și l-a plămădit până a modelat niște reni năzdrăvani pe care i-a înhămat la sănioară. Apoi, un alt nor plin de zăpadă a fost întins și așternut într-un derdeluș nesfârșit ce aducea cerul până la fereastra copilului. Când totul a fost gata moșul s-a aruncat cu sănioara pe derdeluș, gonind renii spre băiețelul care privea totul mut de uimire. Într-o clipă au ajuns la el, iar moșul i-a făcut semn să se apropie și toată noaptea s-au aventurat între cer și pământ pe săniuța cea iute ca săgeata. Fericirea copilului era fără margini. Ochișorii săi străluceau acum de atâta bucurie și își dorea ca noaptea să fie cât mai lungă.



Dumitrean Bianca  
Clasa a VII-a C



Lonca Ștefania  
Clasa a IV-a B



Numai că, oricât de frumos ar fi visul, lumina dimineții alungă magia nopții.

Mama își găsi copilul adormit lângă fereastră. Chipul său senin păstra toată însuflețirea din timpul nopții. Era însă prea istovit să dea buzna afară să caute urmele unui derdeluș nesfârșit. Însă țipătul de uimire al tatălui l-a adus, pe loc, în curte. Un ren aștepta cuminte, înhămat la sania cea mare și grea a tatălui, iar lângă fereastră sta proptită săniuța cea iute și ușoară, nerăbdătoare să se avânte pe derdelușul satului.

Toata iarna, fără astâmpăr, au alunecat împreună pe derdeluș, luându-se, parcă, la întrecere cu renii lui Moș Crăciun. Așa îi plăcea băiețelului să-l numească pe moșul din cer, fiindcă totul s-a întâmplat în noaptea de Crăciun, când cele mai fierbinți dorințe se împlinesc.



Arman Naomi  
Clasa a III-a Step by Step



# ÎNVĂȚ DE LA TINE

Am gândit această rubrică a revistei drept un spațiu al împărtășirii unor experiențe de învățare relevante, în care conceptul de învățare permanentă să nu mai fie unul fantezist sau desuet. Accentul va fi pus, în special, pe expansiunea constantă a setului de competențe și abilități ce poate veni din interacțiunea cu ceilalți, colegi sau elevi.

De aceea, fiecare activitate prezentată va cuprinde o descriere a contextului de realizare, urmată de exemple de sarcini de lucru sau produse ale activității elevilor.

## Creativitatea în cadrul orelor de educație tehnologică

O modalitate de a introduce în cadrul orelor de Educație tehnologică diversitatea și versatilitatea este aceea de a lua în considerare modul de gândire al indivizilor. Diferitele moduri de gândire și avantajele acestora sunt foarte clar ilustrate de Edward de Bono în ale sale „Șase pălării gânditoare”. Participanții trebuie să cunoască foarte bine semnificația fiecărei culori și să-și reprezinte fiecare pălărie, gândind din perspectiva ei. Nu pălăria în sine contează, ci ceea ce semnifică ea, ceea ce induce culoarea fiecăreia.

### Cum se folosește această metodă:

Se împart cele 6 pălării gânditoare elevilor și se oferă tema supusă discuției pentru ca fiecare să-și pregătească ideile.

Aplicația se face la clasa a VI-a, în cadrul lecției „Organizarea mediului construit” - Unitatea de învățare: „Localitatea”, tema: „Confecționarea machetei unei locuințe sau a unei zone de locuințe”.

Pălăria poate fi purtată individual – și atunci elevul respectiv își îndeplinește rolul – sau mai mulți elevi pot răspunde sub aceeași pălărie. În acest caz, elevii grupului care interpretează rolul unei pălării gânditoare cooperează în asigurarea celei mai bune interpretări. Ei pot purta fiecare câte o pălărie de aceeași culoare, fiind conștienți de faptul că:

- Pălăria albastră → clarifică
- Pălăria albă → informează
- Pălăria verde → generează ideile noi, creator
- Pălăria galbenă → aduce beneficii
- Pălăria neagră → identifică greșelile
- Pălăria roșie → spune ce simte despre

### Cum funcționează această metodă în cazul rezolvării temei primite:

- Pălăria albastră: definește sarcina
- o Care sunt etapele necesare pentru realizarea machetei;
- Pălăria albă: oferă informațiile și materialele disponibile în legătură cu tema primită;
- Pălăria verde: vizează soluțiile posibile;
- o Realizarea schițelor pentru macheta stabilită indicând mai multe posibilități;
- Pălăria neagră: evidențiază slăbiciunile fiecărei soluții propuse.
- o Pentru fiecare soluție dată indică care sunt dezavantajele și greutatea ce se pot întâmpina;
- Pălăria galbenă: are în vedere posibilitățile reale de realizare a soluțiilor propuse;
- o Pentru fiecare soluție dată indică care sunt etapele ce se pot realiza fără să se întâmpine greutăți;

- Pălăria albă: leagă soluțiile de informațiile disponibile, răspunzând la întrebări de genul: „Au soluțiile propuse o bază reală?”;
- Pălăria roșie: stimulează participanții să răspundă la întrebări de genul: „Ce simțiți în legătură cu soluțiile propuse?”, „Vă place?”, „Ce credeți că putem face să fie mai frumos?”
- Pălăria albastră: alege soluția corectă și trece mai departe. După ce s-au stabilit schema, materialele și ustensilele necesare, sub îndrumarea și supravegherea profesorului s-au realizat machetele:



### Avantajele metodei “Pălăriilor gânditoare”:

- stimulează creativitatea participanților, gândirea colectivă și individuală;
- dezvoltă capacitățile sociale ale participanților, de intercomunicare și toleranță reciprocă, de respect pentru opinia celui alt;
- încurajează și exersează capacitatea de comunicare a gânditorilor;
- dezvoltă competențele inteligenței lingvistice, inteligenței logice și inteligenței interpersonale;
- este o tehnică ușor de folosit, aplicabilă unei largi categorii de vârste;
- poate fi folosită în diferite domenii de activitate și discipline;
- este o strategie metacognitivă ce încurajează indivizii să privească conceptele din diferite perspective.
- determină și activează comunicarea și capacitatea de a lua decizii;
- încurajează gândirea laterală, gândirea constructivă, complexă și completă;

Fiecare pălărie gânditoare reprezintă un mod de gândire oferind o privire asupra informațiilor, sentimentelor, judecăților, atitudinii pozitive, creativității, controlului.

Tehnica pălăriilor gânditoare este folosită pentru a determina indivizii să-și schimbe perspectiva de gândire, să ia în considerație și alte puncte de vedere.

Prin împletirea mai multor metode de lucru ( aplicație practică, lucrul în echipă, metoda celor șase pălării) activitatea a fost mult mai interesantă, mai atractivă.

# INTERVIU: POVESTEȘTE-MI DESPRE TINE!

În fiecare număr al revistei ne propunem un interviu, realizat de un elev al școlii, cu o persoană (cadru didactic, părinte sau oricine altcineva ce activează într-un domeniu public sau nu) pe care o consideră relevantă, fie prin activitatea pe care o desfășoară, fie prin modelul uman pe care îl reprezintă. În acest număr, eleva Clapa Mădălina, din clasa a VII-a B, a fost interesată de răspunsurile pe care doamna profesor, Dărăban Ioana, le poate oferi.

Ne dorim ca fiecare respondent să fie o sursă de inspirație pentru noi toți!  
Vă mulțumim, doamna profesor, pentru momentele oferite!

1. Dacă ați putea călători în timp, ce moment din cariera dumneavoastră de profesor ați vrea să revedeți?

Cred că aş retrăi mai multe momente, însă îmi vin în minte acele momente din sala de clasă în care elevii sunt foarte fericiți că au reușit să facă primul experiment și că au șansa să folosească un microscop adevărat.

2. Trecând peste termenii științifici, ce înseamnă pentru dumneavoastră cuvântul „BIOLOGIE”?

Pentru mine cuvântul „BIOLOGIE” este un cuvânt special, care îmi amintește de școală, de elevi interesați și dornici să învețe ceva nou și captivant, de orele în care, prin joacă, descoperă lucruri noi și reușesc să facă conexiuni...

3. Dacă nu ați preda biologie, ce materie v-ați dori să predați?

Biologia rămâne specială pentru mine, însă îmi aduc aminte că în copilărie îmi doream să devin profesor de matematică sau educație fizică și sport.

4. Credeți în perfecțiune și mitul notei 10?

De mici copii, părinții ne învață să aspirăm către perfecțiune, să ne depășim potențialul, parte din acest proces fiind și profesorul / învățătorul / educatorul. Cred că pentru fiecare, perfecțiunea se percepe diferit, că vorbim despre note sau despre o activitate extrașcolară. Probabil nu suntem perfecți dacă citim definițiile din cărțile de specialitate, însă din moment ce muncim constant pentru a deveni mai buni în ceea ce facem, cred că asta ne face perfecți. Cât despre mitul notei 10, cred că nu este un eșec dacă nu ești mereu de nota 10, poți avea succes și cu note mai mici.

5. Găsiți vreo asemănare între dumneavoastră, ca elevă de gimnaziu, și elevii cărora le predați? Dar o diferență?

O asemănare între mine ca elev și copiii cărora le predau azi este bucuria și satisfacția văzute pe chipul lor în momentul unei reușite, iar o diferență este folosirea tehnologiei în procesul de învățare / evaluare.

6. Ce cerințe aveți de la un elev?

Pentru mine un elev trebuie să fie serios, corect, perseverent și să prezinte deschidere față de educație și față de persoanele care îl educă.

7. Ce sfat i-ați da unui elev care vrea să devină profesor?

Sfatul meu pentru elevii care doresc să devină profesori este următorul: deși munca este multă și rezultatele nu sunt imediate, să fie sigur că acestea vor apărea, iar satisfacția va fi pe măsura răbdării. Prin meseria de profesor se contribuie la formarea valorilor elevilor și la construirea unor caractere de succes. Deci munciți și nu renunțați la visurile voastre!

8. Au fost persoane în viața dumneavoastră care v-au sugerat să alegeți altă meserie, fiindcă aceasta nu vi s-ar potrivi?

Îmi amintesc că am fost mereu susținută și încurajată de familie să-mi urmez propriul drum, însă a existat un moment după terminarea liceului, moment în care, prin discuția purtată cu un student, traseul meu educațional a urmat o altă cale, de la matematică la biologie - o disciplină specială pentru mine.

9. Profesorii dumneavoastră v-au inspirat? I-ați luat drept exemplu?

Da, unii dintre profesorii din gimnaziu și liceu au fost modele pentru profesorul care sunt astăzi, mă bucur că am fost inspirată de activitățile lor didactice, cât și de sfaturile primite.



10. Când vă treziți dimineața, veniți bucuroasă la serviciu?

Vin bucuroasă la serviciu, cu toate că uneori întâmpinăm dificultăți în meseria noastră, însă acestea pot fi privite ca o provocare prin care devenim mai puternici și perseverăm. Îmi vin în minte cuvintele unui elev care mi-a spus că nu m-a văzut niciodată supărată sau tristă, deci da, vin bucuroasă la serviciu!



# GO 4 SUCCESS!

Costinea Laurențiu  
Răcilă Denis  
Silași Robert  
Țerea Alexandra  
Clasa a VI-a B



## ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 4 BISTRIȚA



Str. Florilor, Nr. 3-5,  
Cod Poștal 420126,  
Județul Bistrița-Năsăud.

Telefon: 004-0263-211174  
Fax: 004-0263-230007  
Email: [scgen4bistrita@yahoo.com](mailto:scgen4bistrita@yahoo.com)  
Web: [www.scgen4bistrita.ro](http://www.scgen4bistrita.ro)  
Facebook: [facebook.com/gnpatru/](https://facebook.com/gnpatru/)

## COLECTIVUL DE REDACȚIE

### Redactor șef:

prof. Coman Crina

### Tehnoredactor:

Prof. Candale Andreea

### Redactori:

prof. Roșu Nicoleta

prof. Borza Diana

### Redactori:

prof. Barteș Bombonica

prof. Cuciurean Bogdan

prof. Timoce Anca

Clapa Mădălina, clasa a VII-a B

Dumitrean Bianca, clasa a VII-a C

### Redactori:

Girigan Andreea clasa a VII-a C

Ceteraș Anamaria, clasa a VIII-a A

Senocico Daniela, clasa a VIII-a A

Stan Eliza, clasa a VIII-a A

Enache Sofia, clasa a VIII-a C