



ȘCOLA GENERALĂ nr. 4 BISTRITA  
SUCCES

# SUCCES





## 1. BULETIN INFORMATIV

### STRUCTURA ANULUI ȘCOLAR

Anul școlar 2006-2007 are 35 de săptămâni de cursuri, însumând 174 de zile lucrătoare.

Pentru clasele a VIII-a, durata cursurilor este de 34 de săptămâni, însumând 169 de zile. Ultima zi de cursuri pentru elevii claselor a VIII-a este vineri, 8 iunie 2007.

Anul școlar 2006-2007 începe pe data de 1 septembrie 2006, se încheie pe data de 31 august 2007 și se structurează pe doua semestre, după cum urmează:

#### Semestrul I:

**Cursuri** – vineri, 15 septembrie 2006 – vineri, 22 decembrie 2006.

În perioada 30 octombrie - 5 noiembrie 2006, clasele din învățământul primar și grupele din învățământul preșcolar sunt în vacanță.

**Vacanța** – sâmbătă, 23 decembrie 2006 – duminică, 7 ianuarie 2007

**Cursuri** – luni, 8 ianuarie 2007 – vineri, 2 februarie 2007

**Vacanța intersemestrială** – sâmbătă, 3 februarie 2007 – duminică, 11 februarie 2007

#### Semestrul al II-lea

**Cursuri** – luni, 12 februarie 2007 – vineri, 6 aprilie 2007

**Vacanța** – sâmbătă, 7 aprilie 2007 – duminică, 15 aprilie 2007

**Cursuri** - luni, 16 aprilie 2007 – vineri, 15 iunie 2007

**Vacanța de vară** – sâmbătă, 16 iunie 2007 – vineri, 31 august 2007

Tezele de pe semestrul I al anului școlar 2006-2007 se susțin, de regulă, până la data de 22 decembrie 2006.

Tezele de pe semestrul al II-lea al anului școlar 2006-2007 se susțin, de regulă, până la data de 18 mai 2007.

## PROGRAME EDUCATIVE

Au fost încheiate acorduri de parteneriat cu: DSP, OPC, PRO - FAMILIA, FAMILIA INTERNATIONAL, Poliția de proximitate, Protecția copilului, Judecătoria Bistrița, Centrul militar, grădinițe și alte școli, ISJ, parteneri străini, care s-au concretizat în teme – debateri: **Combaterea traficului de ființe umane, Violenta domestică, Combaterea consumului de alcool și de tutun, Produs și etichetă, Despre mine, "1 Decembrie – ziua marilor speranțe" Nașterea lui Iisus, „Să creștem mari și sănătoși”** – înv. Purcar Noreta, Feier Margareta, Burz Emilia, Bob Lenuța; **„Să citim pentru mileniul III”** – coordonatori: înv. Purcar Noreta, Feier Margareta, Burz Emilia, Bob Lenuța; **„Franța pentru elevii claselor primare”** – parteneri: ISJ BN, prof. francezi; au participat 12 elevi din clasele a IV – a; înv. Moțoc Ioana, Barteș Bombonica;

Inițierea acțiunii de găsire a partenerilor străini – responsabili prof. Catarig Georgeta, Pop Doina și Danea Daniela – s-a concretizat în participarea în mai 2006, a șapte elevi din școala noastră la Nantes (Franța), la manifestările prilejuite de „Școala Europeană”;

Temele comune pentru toate clasele, care au fost susținute de diriginți au avut ca obiective: cunoașterea regulamentelor, managementul clasei ca grup, marcarea unor evenimente comemorative: C. Brâncuși, Mozart;

### ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE ȘI EXTRACURRICULARE

➤ În parteneriat cu Grădinița Nr. 4 s-a desfășurat proiectul „*Tolba cu povești*” – spectacol de teatru susținut de formația școlii „Speranța”, coordonată de prof. Spinei Mihaela; grupul țintă: elevii ciclului primar și preșcolarii;

➤ Participarea elevilor la expoziția județeană de desene; coordonator prof. Marian Aurel;

➤ Expoziția de icoane pe sticlă, organizată cu ocazia sfârșitului de an școlar; coordonator: prof. Marian Aurel;

➤ Expoziția de desene, în cadrul proiectului „SPRING DAY”; coordonator: prof. Marian Aurel;

➤ „*Zonele protejate din județ*”; „*Ziua zonelor umede*” – parteneri: ISJ, Primăria



Bistrița, Prefectura BN; a participat Grupul Eco, coordonat de prof. Câmpean Maria;

➤ „*Datini de sărbători*” – concerte de colinde ale corului școlii, condus de prof. Drăgușin Nastasia;

➤ „*Ziua europeană a limbilor moderne*” – coordonatori: prof. de lb. moderne;

➤ „*Cioburi dintr-o viață*” – proiectul de comemorare a victimelor holocaustului a fost realizat în colaborare cu Asociația evreilor din jud. Bistrița – Năsăud și s-a concretizat printr-o vizită la Templul evreiesc; coordonator: prof. Duicu O; au participat 120 elevi din clasele V – VIII și 7 profesori;

➤ „*Europa – văzută de mine*” – proiect coordonat de prof. Leonte F și Duicu O; au colaborat prof. Mureșan A, Pop Claudia, Catarig G. și

în. Varvari F. (concurs de cultură generală – cls. VII; concurs de creație literară – cls. VI și concurs de desene pe asfalt – clasa a II – a B);

➤ Formația de teatru a școlii „Speranța” a obținut la etapa județeană a concursului de teatru școlar premiul II și premiul special pentru cel mai bun rol feminin, cu piesa „Romeo și Julieta”, spectacol prezentat și pe scena școlii de 1 iunie;

➤ Profesorii de ed. fizică au organizat competiții sportive la nivel de școală, municipiu, județ: handbal – fete, prof. Vajda A, fotbal, prof. Dragos G; tenis de masă și șah, prof. Briciu M;

➤ Au fost organizate 32 de excursii în județ și în țară; toți elevii CES de la ciclul primar au beneficiat de o excursie gratuită la Tg. Mureș sponsorizată de două firme din municipiu, prin grija înv. Brănișteanu Gheorghe.

## 2. REZULTATE LA OLIMPIADE ȘI CONCURSURI

Înțelegem că un prilej de afirmare și confirmare în același timp a disponibilităților intelectuale și fizice peste medie, activitatea de performanță a atras și în anul școlar trecut un număr deloc neglijabil de elevi.

Unii, familiarizați deja cu competițiile, alții la prima lor confruntare în spirit olimpic și alții fideli pur și simplu mediei 10 (șefii de promoție: **BOB DENISIA, BOGOLIN VLAD** – clasa a VIII-a B, dirig. Măluțan Ana Maria, **RĂZOARE ADRIANA** – clasa a VIII-a A, dirig. Mureșan Ana), cu toții au

# PANORAMIC ȘCOLAR

reușit, îndrumați îndeaproape de profesorii lor, să convingă și să reprezinte cu cinste școala noastră.



## OLIMPIADE ȘCOLARE

### FAZA NAȚIONALĂ

1. RĂZOARE ADRIANA VIII A – MENȚIUNE, geografie – prof. Dascalu Rodica

### FAZA JUDEȚEANĂ

#### PREMIUL I

1. RĂZOARE ADRIANA VIII A – geografie – prof. Dascalu Rodica  
2. BÎRTA DAIANA VII A – religie – prof. Sâmbotelean Iustina  
3. MELIAN ANDREEA V C – Lb. română – prof. Gâța Ioana

#### PREMIUL II

1. SIMA ANDREEA VII E – biologie – prof. Câmpean Maria

#### PREMIUL III

1. BOGOLIN VLAD VIII B – geografie, prof. Duicu Olivia  
2. SIMA ANDREEA VII E – chimie “Raluca Râpan” – prof. Marica M.

#### MENTIUNI

1. FELDRIHAN DORINA V C – matematică – prof. Duicu Ioan  
2. MELIAN ANDREEA V C – matematică, prof. Duicu Ioan

3. BOB DENISIA VIII B – matematică, prof. Maluțan G.  
4. BOGOLIN VLAD VIII B – matematică, prof. Maluțan G.

5. RĂZOARE ADRIANA VIII A – matematică, prof. Conț Maria

6. MACAVEI ALEXANDRA VII E – matematică – prof. Patrașciuc Maria

7. BOTA NICOLETA V C – Lb. română, prof. Gâța Ioana

8. POP EMIMA VII D – Lb. română, prof. Gâța Ioana

9. BOB DENISIA VIII B – geografie, prof. Duicu Olivia

10. BOERAN ALEXANDRA VIII B – geografie, prof. Duicu Olivia

11. TAUSCHER RAMONA VIII B – geografie, prof. Duicu Olivia

12. RĂZOARE ADRIAN VIII A – geografie, prof. Dascalu Rodica

13. DIȚ VASILE VII E – fizică – prof. Săplăcan Andreea

14. SĂRMAȘAN DORU VIII E – chimie, prof. Ciogolea Maria

15. MACAVEI ALEXANDRA VII E – biologie – prof. Câmpean Maria

16. CĂTANĂ ADELINA VII E – biologie – prof. Câmpean Maria

17. HĂRĂNGUȘ ANAMARIA VI D – religie – prof. Ceușan Maria

18. DANCIU EMANUELA VI D – religie – prof. Ceușan Maria

19. BÂRLEAN DIANA VIII C – ȘTIINȚE JUNIORI – prof. Câmpean Maria, Marica Melania

20. SIMA ANDREEA VII E – ȘTIINȚE JUNIORI – prof. Câmpean Maria, Marica Melania, Săplăcan Andreea

21. BÎRTA DAIANA VII A – ȘTIINȚE JUNIORI – prof. Câmpean Maria, Marica Melania, Rus Daniela

22. COT ALEXANDRA VII B – ȘTIINȚE JUNIORI – prof. Câmpean Maria, Ciogolea Maria, Rus Daniela

23. BOJOR ANDREAS VII D – Chimie “Raluca Râpan” – prof. Marica M.

24. BÎRTA DAIANA VII A – Chimie “Raluca Râpan” – prof. Marica M.

25. DIȚ VASILE VII E – Chimie “Raluca Râpan” – prof. Marica M.

## CONCURSURI ȘCOLARE

### PREMIUL I

1. FELDRIHAN DORINA V C – concursul “Dr. Paul Tanco” – prof. Gâța I., Duicu I.

2. ZĂGREAN EMILIA VII D – concursul literar “Orizonturi” – prof. Gâța I.

3. ANDREICA DENISA – concursul județean de teatru școlar – prof. Spinei Mihaela

4. GRUPUL “ECO” – prof. Câmpean Maria

### PREMIUL II

1. MELIAN ANDREEA V C – concursul literar “Orizonturi” – prof. Gâța I.

2. ZĂGREAN EMILIA VII D – concursul “Tinare condeie” – poezie – prof. Gâța I

3. ȘUTEA CĂLIN III D – concursul “Alege! Este dreptul tău” – înv. Spănu Doinița

4. COPTIL DAVID III A – concursul “Alege! Este dreptul tău” – înv. Pavelea Dana

5. FORMAȚIA DE TEATRU „SPERANȚA” – concursul județean de teatru școlar – prof. Spinei Mihaela

### PREMIUL III

1. POP ANDREEA CRISTINA VII B – concursul literar “Orizonturi” – prof. Maluțan Ana Maria

2. PRECUP ALEXANDRA VII A – concursul literar

“Orizonturi” – prof. Mureșan Ana

3. RADU OANA III A – concursul “Alege! Este dreptul tău” – înv. Pavelea Dana

4. FLORE IONUȚ III A – concursul “Alege! Este dreptul tău” – înv. Pavelea Dana

5. MARICA LORENA III A – concursul “Alege! Este dreptul tău” – înv. Pavelea Dana

6. DASCĂL CRISTIAN III D – concursul “Alege! Este dreptul tău” – înv. Spănu Doinița

7. SZABO DENISA III B – concursul “Alege! Este dreptul tău” – înv. Burz Emilia

## MENTIUNE

1. RĂZOARE ADRIANA VIII A – concursul “Dr. Paul Tanco” – prof. Mureșan Ana, Conț Maria



## PREMIUL SPECIAL

1. FORMAȚIA CORALĂ – prof. Drăgușin Nastasia

## CONCURSURI SPORTIVE

1. LOCUL I LA ETAPELE JUDEȚEANĂ ȘI ZONALĂ, LOCUL V PE ȚARĂ – ECHIPA DE HANDBAL – FETE, prof. Vajda Aurelia

2. LOCUL II – ETAPA JUDEȚEANĂ – ECHIPA DE HANDBAL – BĂIEȚI, prof. Vajda Aurelia

3. LOCUL II – ETAPA JUDEȚEANĂ – ECHIPA DE FUTBAL, prof. Dragoș Grigore

## DISTINCTII

# PANORAMIC ȘCOLAR

ELEVI DIN GIMNAZIU CU  
MEDIA GENERALĂ 10  
(ZECE)

1. BOB DENISIA VIII B –  
dirig. Maluțan Ana Maria
2. BOGOLIN VLAD VIII B  
– dirig. Maluțan Ana Maria



3. RĂZOARE ADRIANA  
VIII A – dirig. Mureșan Ana
4. BÎRTA DAIANA VII A,  
dirig. Iușan Monica
5. MACAVEI  
ALEXANDRA VII E, dirig.  
Spinei Mihaela
6. SIMA ANDREEA VII E,  
dirig. Spinei Mihaela
7. ANASTASIA NOELA VI  
C – dirig. Măluțan G.
8. BOGĂLDEA ANDRA VI  
C – dirig. Măluțan G.
9. BOTA IULIA  
NICOLETA V C – dirig.  
Duicu Ioan
10. FELDRIHAN DORINA  
V C – dirig. Duicu Ioan

CLASE DIN GIMNAZIU  
FĂRĂ CORIGENȚI ȘI  
FĂRĂ NOTE SCĂZUTE  
LA PURTARE

1. CLASA VIII B – DIRIG.  
MĂLUȚAN ANA  
MARIA

## DISTINCTII SPECIALE

1. CERCUL DE PICTURĂ  
– PROF. MARIAN A.
2. REDACȚIA REVISTEI  
“SUCCES” – COORD.  
PROF. GĂȚA IOANA

**ANUL ȘCOLAR**  
**2006 – 2007**

**PREMIUL I**

1. FELDRIHAN  
DORINA VI C – concursul  
interdisciplinar  
“Paul Tanco” – prof. Găța I.,  
Duicu I.
2. GRUPUL ECO –  
concursul „Surprinde Bistri-

ța instantaneu” – prof. Câm-  
pean Maria

## **MENTIUNI**

1. MELIAN ANDREEA VI  
C – concursul interdiscipli-  
nar “Paul Tanco” – prof.  
Găța I., Duicu I.
2. BOGĂLDEA ANDRA  
VII C – concursul interdis-  
ciplinar “Paul Tanco” –  
prof. Mureșan Ana, Măluțan  
George

În speranța reiterării unor  
asemenea reușite de excepție,  
adresăm sincere felicitări de-  
opotrivă elevilor premiați,  
doamnelor și domnilor profe-  
sori care i-au pregătit.

## **3. TESTELE NAȚIONALE ȘI ADMITEREA 2006**

Ultimul an de gimnaziu  
rămâne, în general, cel mai  
tensionat segment din par-  
cursul acestui ciclu de școla-  
ritate. Imperativul intensifi-  
cării eforturilor la învățatură  
este dictat, desigur, de Testele  
Naționale, primul examen  
important din viață, situat  
lângă „hotarul nestatornic”,  
adică undeva între copilărie  
și adolescență. Căci nu exis-  
tă, nu-i așa, o graniță perfectă  
între cele două etape existen-

țiale, dar există repere contu-  
rate clar, spre care trebuie  
țintit.

În virtutea acestor „repe-  
re”, prin strădanie, perseve-  
rență, pregătire intensă la ore  
și la consultații din partea  
elevilor, maximum de profesio-  
nalism și responsabilitate  
din partea profesorilor, la fi-  
nal, rezultatele au fost pe mă-  
sura așteptărilor.

Pe bună dreptate, 2006 a  
fost considerat pentru școala  
noastră anul cu cea mai bună  
promovabilitate la Testele  
Naționale – 93,08%. Din cei  
99 de candidați, 63 au obținut  
medii peste 7 (64%). Dintre  
aceștia, 15 au avut medii pes-  
te 9, 26 între 8 și 9, 22 între 7  
și 8.

De remarcat este faptul că  
9 elevi au obținut note de 10:  
8 la geografie (7 elevi prove-  
nind din clasa a VIII-a B,  
prof. Duicu Olivia și un elev  
din clasa a VIII-a A, prof.  
Dascălu Rodica), un elev la  
matematică (din clasa a VIII-  
a B, prof. Măluțan George) și  
un elev la istorie (din clasa a  
VIII-a C, prof. Mureșan Flo-



rica și Marica Luca).

Clasa cu cele mai bune  
rezultate și promovabilitate  
la examen de 100% (cu par-  
ticiparea întregului colectiv  
de elevi) a fost clasa a VIII-a  
B, diriginte, prof. Măluțan  
Ana Maria.

Mediile bune și foarte  
bune obținute la Testele Na-  
ționale, dar și mediile din cei  
patru ani de gimnaziu au de-  
terminat împlinirea multor  
așteptări în admiterea la lice-

le și SAM – urile din muni-  
cipiul Bistrița.

Astfel, la C. N. „L.  
Brebeanu” au fost admiși 6  
elevi, la C. N. „A.  
Mureșanu” 17, la Gr. Șc. de  
Informatică și Electrotehnică  
28, la LPS 14, la Gr. Șc. Fo-  
restier 5, la Gr. Șc. Sanitar 3,  
la Lic. De Muzică 2, la Gr.  
Șc. „Grigore Moisil” 8, la Gr.  
Șc. Agricol 1 și la SAM 34.

Cea mai mare medie de  
admitere din județ – 9,95 – a  
obținut-o tot un elev din  
școala noastră, Bogolin Vlad  
din clasa a VIII-a B, dirig.  
Măluțan Ana Maria.

Continuând ierarhizarea,  
20 de elevi au avut medii de  
admitere peste 9, 36 peste 8,  
27 între 7 și 8, 9 între 6 și 7,  
iar cea mai mică medie a fost  
6,27.

Așadar, cu felicitările de  
rigoare adresate călduros ac-  
tualilor boboci liceeni și bi-  
neînțelese, domnilor profesori,  
să recunoaștem că, într-  
adevăr, „rădăcinile învățату-  
rii sunt amare, dar fructele ei  
sunt dulci”.

## **Colectivul de redacție:**

**Redactor șef:** Prof. GĂȚA  
IOANA,

**Tehnoredactori:** Prof.  
MARIAN AUREL, Prof.  
ȘĂPLĂCAN ANDREEA,

**Redactori:** Petrican Melisa,  
V B, Bota Nicoleta, VI C,  
Feldrihan Dorina, VI C,  
Melian Andreea, VI C,  
Codărean Iuliana, VII A



Pentru școlarii care au absolvit clasa a IV-a, septembrie înseamnă, simultan, începutul unui nou an școlar și trecerea în alt ciclu de învățământ, cel gimnazial.

Conotațiile acestei „treceri” incită curiozitatea, neliniștea, imaginația, emoțiile, elanul sau chiar resemnarea. Acomodarea cu noul „stil de muncă” se face, totuși, treptat, „*pragul*”, mai lat pentru unii, mai îngust pentru alții, fiind trecut până la urmă cu bine de toți.

❖ Trecerea de la ciclul primar la cel gimnazial a fost puțin mai dificilă deoarece acum trebuie să ne obișnuim cu mai mulți profesori. Unii profesori sunt mai buni, alții sunt mai răi, și totuși toți sunt buni dacă învățăm. Acum suntem considerați copii mai mari, de gimnaziu, nu mai suntem copiii din clasele primare. Noi ne-am despărțit foarte



greu de doamna învățătoare care ne mai ierta din prostioare. Am trecut de la „doamna învățătoare” la „doamna dirigintă”, la „doamna profesoară” sau la „domnul profesor”. În clasa a V-a am trecut de la calificative la note. Este puțin mai greu, dar o să ne obișnuim. În clasa a cincea trebuie să fim mai atenți la ore. Fiecare profesor își impune cerințele lui, iar noi trebuie să le respectăm, iar dacă nu le respectăm, suportăm consecințele. De asemenea, trebuie să respectăm regulamentul școlii, dacă nu îl respectăm vom fi

pedepsiți. Ne vom acomoda încetul cu încetul cu gimnaziul.

MAN ROXANA  
cls. a V-a B

❖ Într-una din zilele vacanței am observat pe jos o frunză. Era de culoare aurie. Ea îmi aduse aminte că venise toamna și că vacanța era pe terminate. Restul vacanței a trecut ca o pasăre călătoare. Ziua de început de an școlar a sosit repede, cu emoții, cu frică și nerăbdare. Am pornit spre școală. Emoția și nerăbdarea să ne cunoaștem diriginta și profesorii care urmau să ne predea au întrecut orice măsură. Am fost dezamăgiți când am aflat că nu o să înceapă școala decât pe luni și am plecat spre casă, dar în ochii noștri se vedea supărarea. Luni a fost o zi senină pentru noi. Atunci am început clasa a cincea. Prima întâlnire cu diriginta a fost specială pentru noi, de asemenea și întâlnirea cu profesorii. În

pauza mare am plecat la doamna noastră învățătoare ca să îi povestim, cum au decurs primele ore. Ea ne-a spus să fim cuminți și să ascultăm de doamna dirigintă. Îmi este greu să mă gândesc că am trecut în clasa a cincea și îmi este greu să mă gândesc că am părăsit-o pe scumpa noastră învățătoare. Dar, despărțirea nu va fi definitivă, o să ne mai întâlnim cu ea. Doamna învățătoare avea o vorbă pe care mi-o amintesc mereu: „De mine nu scăpați niciodată!” O să mă acomodez cu clasa a

cincea, dar mereu, mereu îmi va fi dor de ciclul primar.

CĂTINEAN ALEXANDRA  
cls. a V-a A

❖ Parcă numai ieri am pășit pentru prima dată pe treptele școlii. Totul era nou și ciudat, dar mi-a plăcut. Încetul cu încetul, am început să scriu, să învăț, să citesc, să



vorbesc bine și să îmi exprim sentimentele. Totul a fost minunat!

Doamna învățătoare ne-a călăuzit pașii în fiecare an, învățându-ne lucruri noi și interesante. Anii au trecut repede, clasa I fiind una în care am început să mă acomodez cu doamna învățătoare, cu colegii mei, cu materiile și cu atmosfera școlii. În clasa a II-a a decurs totul bine, învățând noutăți și lărgindu-mi bagajul de cunoștințe generale. La fel și în clasa a III-a. În clasa a IV-a începea să fie mai greu, deoarece lecțiile erau mai lungi, iar matematica începea să mi se pară din ce în ce mai încurcată, temele începeau să fie din ce în ce mai greu de rezolvat, dar, încetul cu încetul, m-am descurcat. Notele îmi erau bune. Materiile mele preferate erau: engleza, istoria, româna.

La sfârșitul clasei a IV-a eram destul de supărată, deoarece trebuia să mă despărț de doamna învățătoare. Pentru mine a fost destul de dureros. Începutul clasei a cincea a fost cu totul și cu totul diferit. Nu mai aveam învățătoare ci dirigintă și toți colegii mei s-au schimbat.

Acum vom da teze, dar sper să mă acomodez și să învăț bine în tot ciclul gimnazial.

ȘUGAR RALUCA BIANCA  
cls. a V-a B

❖ Trecerea de la clasele I – IV la gimnaziu a fost puțin mai diferită, dar am început să mă obișnuiesc, cu toate că doamna învățătoare

nu mai este cu noi să ne ierte năzbâtiile pe care le mai facem uneori. În ciclul gimnazial nu mai avem calificative, ci note, nu mai avem învățătoare, ci dirigintă și la fiecare materie avem câte un profesor. Nu toți profesorii sunt așa de îngăduitori cu noi cum a fost doamna învățătoare, dar, cu toate acestea, dacă învățăm și îi ascultăm luăm note mari. Acum când îi vedem pe copiii de clasa I ni se par mici, dar nu trebuie să uităm că și noi am fost ca ei și că am trecut și noi pe sub buchetele de flori ale copiilor de clasa a IV-a. Trebuie să știm că la fiecare sfârșit de semestru dăm teze la matematică și la limba română. De aceea trebuie să ne pregătim mereu, din timp.

Când ne întâlnim cu doamna învățătoare, ne întrebă ce note am luat și ne spune mereu să fim cuminți. Eu cred că trecerea de la clasele I – IV la gimnaziu nu a fost așa de grea.

PETRICAN MELISA  
cls. a V-a B

❖ Toamnă. Afară cădeau frunze de o culoare magnifică. Mă grăbeam către școală cu o căruță de emoții, metaforic vorbind. Când am



ajuns în clasa cea două și când am văzut-o pe doamna dirigintă am fost mulțumită. Apoi m-am întreat: „De ce am senzația că anul acesta a fost mai bine decât în ceilalți ani?”. Dar, nu am știut răspunsul. Între timp, orele se scurgeau, se scurgeau, ca nisipul aurit din clepsidra timpului. Când am ajuns acasă, eram foarte fericită, dar ceva mă nedumerea, totuși. Apoi mi-am dat seama. Era faptul că am trecut cele patru clase, într-un cuvânt, am crescut. Mintea și înțelepciunea mea au crescut și ele.

**CÂRCU DELIA**  
cls. a V-a A

❖ În prima zi de școală, îmbrăcați frumos, am pășit pe poarta școlii, curioși de ce se va întâmpla în următorii ani, deoarece treceam de la clasele I – IV la clasele V – VIII. În clasele I – IV eram obișnuiți cu o singură învățătoare, cu doamna noastră, iar acum urma să avem la fiecare materie câte un profesor și un diriginte care să aibă grijă de noi. În prima zi de școală, la careul din curtea școlii, s-a apropiat de noi o doamnă profesoară care ne-a chemat să o urmăm în sala de clasă. Am mers împreună cu părinții, unde am găsit o sală de clasă foarte luminoasă, cu băncile noi și o mulțime de flori frumoase iar doamna profesoară ne-a spus că este profesoară de limba română și că va fi diriginta noastră. În prima zi de luni, după ora de dirigenție, am așteptat în clasă profesorii care urmau să vină la orele pe care le aveam în ziua respectivă. A fost altfel decât în clasele mici.

**BÎZ ALINA**  
cls. a V-a B

❖ Îmi aduc aminte cum mă jucam prin curtea largă a școlii. Fiecare elev se juca tot felul de jocuri. Toată lumea fugea și se înghesuia la magazin. Când suna clopoțelul fugeam cu toții în clase și ne așezam în bănci. Învățătoarea intra în clasă cu zâmbetul pe buze și noi ne ridicam din bancă. Învățătoarea

mergea în fața clasei și printr-o mișcare a mâinii ne explica lecția. Noi ne concentrăm la tot ce explică. Toate aceste lucruri nu au ieșit încă din inimile noastre, nu au fost șterse cu buretele uitării, deși într-o zi a venit momentul să ne despărțim de a doua mamă a noastră. Cu lacrimi în ochi am părăsit-o pentru că trebuia să mergem pe un alt drum al școlii. Într-o zi de toamnă, care mi-a rămas întipărită în suflet am intrat în clasa a V-a B. Acolo am întâlnit o dirigintă drăguță care ne-a dat toate manualele. Parcă îmi zâmbea când mă uitam la ea, cum altfel decât cu respect și încredere. Nu voi uita această zi din viața mea.

**NIHIȚELEA SAMUEL**  
cls. a V-a B

❖ E septembrie, lună de anotimp bogat, „Toamna”! Școala ne așteaptă zâmbitoare, cu brațele deschise. Elevii care au trecut în ciclul gimnazial sunt foarte frământați. Nucii zdrențuiți se apleacă, spre pământ. Din ei cad nuci pe poteci și li se sfarmă învelișul verde. Se face potecă amară. A început școala. A fost cam neplăcută festivitatea pentru că elevii nu au fost așteptați de profesori sau de învățătoare. Marius este un băiat de 11 ani. Anul acesta a trecut în ciclul gimnazial. După prima săptămână de școală și-a dat seama că nu este așa de greu precum credea el înainte. S-a bucurat pentru că i se respectă toate orele inclusiv cea de educație fizică și cea de desen. Și lui îi place să facă sport și să deseneze. Și acum toamna a fost generoasă. L-a ajutat pe Marius să treacă în ciclul gimnazial unde este mai fericit și o să-și dea silința să învețe cât mai bine.

**BUTACIU MARIUS**  
cls. a V-a A

❖ La fiecare început de an elevii sunt emoționați. La fel am fost și noi cei care am intrat în clasa a V-a, deoarece eram nerăbdători să ne cunoaștem noii profesori

și să ne reîntălnim colegii. Încet, încet, emoțiile s-au risipit iar noi, odihniți și plini de energie după vacanța care a trecut, ne-am propus să învățăm cât mai bine, pentru a fi la înălțimea așteptărilor celor care ne învață cu atâta dăruire.

**BARNA KAREN**  
cls. a V-a A

❖ Era o caldă zi de toamnă când a început anul școlar. Eram fericit că trec în clasa a V-a. Când m-am trezit, dimineața anunța o splendoare de zi cu un soare strălucitor, ca un giuvaier. În curtea școlii erau o mulțime de copii, ca albinele într-un stup. Domnul director a rostit un discurs și părintele a zis o rugăciune. După ce s-a ter-



minat festivitatea, am cunoscut-o pe doamna dirigintă, iar apoi am plecat acasă. Lunea, însă, la școală au fost ore obișnuite. Prima oră a fost limba engleză urmată de limba română, matematică, geografie și religie. Pentru mine, aceasta a fost prima zi adevărată de școală din clasa a V-a, una dintre cele mai frumoase din viața mea. A fost chiar o sărbătoare să trec în gimnaziu.

**ONACI ALEXANDRU**  
cls. a V-a A

❖ În prima zi de gimnaziu, când toți copiii se plângeau că o să trebuiască să învețe mult în noul an, eu eram emoționată să-mi cunosc profesorii și eventual,

noii colegi. M-am acomodat repede cu ei și parcă ceva mă împingea să-mi dau silința mai mult încă din pragul noului an școlar. Clasa luminoasă și colegii amabili mă făceau să mă simt ca între prieteni și totodată să-mi dau seama că prietenii nu-i găsești peste tot și că sunt printre cele mai importante persoane din viața unui copil. Prietenii mei mă fac să mă simt ca acasă și mă acceptă așa cum sunt, cu calități și cu defecte. Îmi era frică de ce note o să iau la materiile noi, dar, cu timpul, am observat că nu e așa de rău precum credeam. Profesorii sunt îngăduitori și dau note bune. Țin cont de faptul că suntem abia în a V-a.

**FELHAZI DIANA**  
cls. a V-a B

❖ Mi-a plăcut în clasele I – IV. Acum că sunt în clasa a V-a, materiile sunt mai grele, dar totuși îmi place. Doamna învățătoare ne-a învățat multe lucruri frumoase, dar mai ales ne-a învățat și ne-a ajutat să citim și să scriem. Acum, la fiecare materie avem câte un profesor. Și acum materiile sunt mai grele. Îmi pot imagina cum va fi în clasele mai mari... Dar nu am să uit ce ne-a spus doamna învățătoare: să fim buni, cuminți și ascultători, oriunde mergem. „Când o să fii pe clasele mai mari, să învățați, pentru că, dacă ai carte, ai parte!” Și eu n-am uitat ce ne-a spus doamna. Pe clasa a V-a ni s-au adăugat și materii noi. Va trebui să învățăm și la aceste materii, chit că sunt mai grele, sau mai ușoare. Și, pentru că sunt fericit că am trecut în clasa a V-a, am scris câteva versuri:

*„Pragul claselor primare  
L-am trecut cu-n mare drag  
Sunt acum în clasa cincea!  
Am trecut și de-acest prag.”*

**TOADEA ELIODOR**  
cls. a V-a B

# CARTEA – imaginație și realitate (gânduri, opinii și atitudini)



Cartea este cel mai bun și mai fidel prieten al omului. Nu te vinde, nu te cumpără. Ea este poarta care



te invită în lumea minunată a cuvintelor. Cartea ne-a însoțit încă din prima zi de școală, învățându-ne semnele cu care să descifrăm tainele învățăturii.

ȚOC ALEXANDRA  
cls. a V-a A



Cartea este cel mai bun prieten al omului. În ea găsești o sumedenie de lucruri și informații educative. Dacă oamenii ar da mai multă atenție cărții, s-ar schimba total. Când deschizi o carte intri într-o altă lume și într-o altă dimensiune a timpului. Această lume poate fi descoperită doar de cei ce citesc cartea și sunt interesați de conținutul ei. Dacă o citești de plictiseală, această carte nu se va dezvălui, iar cititorul nu o va descoperi. Când citești o carte e ca și cum ai dezlega un mister. Cartea trebuie prețuită și îngrijită. Ea este ca un îndrumător fără voce.

GAGEA RAREȘ CRISTIAN  
cls. a VI-a C



Fiecare carte este diferită și importantă prin conținutul ei. Dacă vrei să știi în ce parte a globului te situezi, cu cine te învecinezi, sau multe alte lucruri despre țări, cauți o carte de geografie. Dacă vrei să afli despre ori-

ginea, obiceiurile și întemeierea popoarelor, studiezi istoria. Numerele și operațiile matematice le găsim frumos descrise în cărțile de matema-

tică. Atunci când vrem să știm despre corpul omenesc sau despre celelalte viețuitoare, citim cărțile de biologie. Multe lucruri interesante și folositoare găsim în cărțile de specialitate, toate fiind importante în felul lor. Niciodată nu trebuie să ne despărțim de cel mai bun prieten, cartea, care ne va răsplăti dacă știm să o prețuim.

BUTACIU MARIUS  
cls. a V-a A



Mi-aduc aminte de prima carte pe care am parcurs-o: ABECEDARUL, cartea din care am învățat cu drag să scriu și să citesc. Mi-a fost tare dragă! Poate și datorită faptului că aveam o învățătoare care ne-a învățat să respectăm cărțile ca pe niște obiecte de preț. Spunea să le atingem cu grijă, să nu scriem pe ele, să nu îndoim foile și să le punem coperte de plastic în timp ce le citim. Eu aveam mare grijă de cărți; în schimb, aveam colegi care erau în război cu ele. Le făcea o mare plăcere să la mângăiească copertele, să franjureze cu foarfeca unele pagini și să deseneze pe marginea albă a paginii. Întotdeauna m-am gândit că acei copii urăsc cărțile, de aceea sunt atât de sadici cu ele. Problema pe care o poți avea cu cărțile e că te pot face să

devii dependent de ele. Te fac să le alegi pe ele înaintea altor lucruri pe care le-ai putea face. Atunci când ai o carte care-ți place, ea te captivează uitând de tine, pierzând noțiunea timpului. Citești până nu-ți mai simți gâtul, te ustură ochii, iar spatele și picioarele le simți amorțite, dar nu suferi, pentru că atunci când ai terminat cartea de citit ai satisfacția că ai mai învățat ceva. Asta ar trebui să facă toți copiii, să citească, să se cultive, iar dacă au talent să și scrie. Pentru că toate acestea le facem pentru noi și pentru cultura noastră generală.

CHICIUDEAN DIANA  
cls. a V-a A



Pentru mine, cartea e un lucru special. Când eram mică, credeam că să scrii și să citești e floare la ureche. Apoi, când am devenit școlăriță, mi-am schimbat puțin părerea și mă întrebam cu uimire de unde știe doamna învățătoare atâtea lucruri, cum poate să rotunjească atât de frumos literele și cifrele. Mai târziu mi-am dat seama că obiectul de căpătâi al învă-



țăturii este cartea, iar scrisul și cititul e ca un joc pe care trebuie să-l câștigi pentru a te putea descurca în viață.

FILIPOI DENISA AMBRA  
cls. a VI-a B



Cartea este mama învățăturii. Este „o scriere cu

un anumit conținut, tipărită și legată sau broșată în volum”. Ea este „o trebuință de singurătate a omului neliniștit”. Cartea îți aduce mângâiere. „Este o bucurie prin suflete, gândiri și frumuseți”. Este un bun prieten și o călăuză în drumul vieții. Citind o carte, putem afla lucruri minunate despre plante, animale și tot ce ne înconjoară. Știind cartea, poți să-ți exprimi gândurile, ideile și sentimentele așa cum fac poezii și scriitorii. Cartea este o comoară ce aparține tuturor. Ea ne ajută să ne îmbogățim cunoștințele, modul de exprimare și de gândire.

PINTEA ANDREEA  
cls. a V-a C



Cărțile sunt un început pentru fiecare copil. Încă din prima zi de școală, când am pășit în clasa I, cărțile ne-au așteptat cuminiți pe bănci, lăsându-se răsfoite și mângâiate de mânuțele noastre. Încet, încet, am pătruns în lumea cititului și a scrisului și am descoperit că, pe măsură ce citeam mai mult, lumea și viața mi se dezvăluiau altfel. Cartea este pentru noi un

sprijin, deoarece prin paginile ei, ne ajută să înțelegem tainele multor lucruri, să găsim răspunsuri la întrebările noastre. În filele ei descoperim înțelepciune și multe sfaturi utile, din care trebuie să învățăm. Cititul este hrană pentru minte și suflet. Pentru mine cartea este cel mai bun

# CARTEA – imaginație și realitate (gânduri, opinii și atitudini)

prieten. *”Cartea nu este totul, dar fără carte, totul este nimic”.*

BARNA KAREN  
cls. a V-a A



În cărți oamenii înțelepți și de știință își publică descoperirile. Acestea rămân dovadă peste ani urmașilor, să-i lumineze și să-i ajute în viață. Una din cele mai importante cărți rămasă peste timp, este BIBLIA! Ea ne învață numai lucruri bune și frumoase despre viața lui ISUS, lucruri pe care trebuie să le respectăm și noi oamenii. Pentru a avea succes în viață, trebuie să citim, să studiem cât mai mult cu putință.

BUTA ADRIAN  
cls. a V-a A



Mă plimb pe stradă. În jurul meu totul se raportează la tehnologii de ultimă oră: telefoane, calculatoare, mașini, lucruri care îi fac omului viața mai ușoară. Însă nu toți ținem pasul cu ritmul amețitor al fiecărei zile. Unii

reușesc, iar alții, care nu vor să înfrunte rutina se refugiază într-un loc liniștit, primitiv și călduros. Este vorba despre o bibliotecă. Aici începe adevărata provocare. Bătăile între zmei și prinți, între vrăjitoare și zâne, între balauri și feți – frumoși.

”Cărțile au suflet”. Ele te înțeleg și te iartă. Iar dacă citești, îți îmbogățești imaginația. În cărți găsești un sprijin, un ajutor, un refugiu. Cărți există, însă trebuie căutate și citite. Chiar și cu ajutorul tehnologiei ele pot fi găsite și lecturate. De aceea, lansez un **„S.O.S. SALVAȚI CĂRȚILE CITINDU-LE!”**

BOTA NICOLETA  
cls. a VI-a C



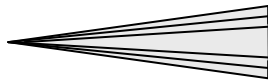
Palatul tuturor miracolelor și al basmelor este cartea. Îți deschide toate porțile către o lume imaginară, fascinantă. Îți trezește dorința de a ști cât mai mult și de a afla cât mai multe lucruri. Coperta este cerul senin și albastru ca altarul unei biserici și iarba de culoarea smaraldului. Interiorul ei este Sala Tronului unde domnește însăși Cartea. Cartea, așezată pe uriașul tron împodobit cu

aur, ca și cum ar fi luminat de soare și rubine, hotărâște soarta regatului imaginat și construit de autor, de cel care i-a dat viață. Foile sunt încăperile palatului, toate de culoarea zăpezii, de aceeași dimensiune și toate „zidite” din același material: hârtia. Atâtea palate există pe lume, însă unul singur îți oferă înțelepciunea de care ai nevoie pentru a deveni un om învățat. A citi o carte înseamnă să călătorești în locul unde chiar ea este stăpână. Altă carte, altă învățătură. Mai multe cărți, mai multă iscusință. Tâlcul cuvintelor este comoara ascunsă în pivnița palatului. Dacă le înțelegi rostul, devii bogat. Atunci când ți se deschide poarta unui asemenea palat, nu o refuza. Intră. Cartea te așteaptă bucuroasă, covorul roșu întins și toți supușii celei ce stă pe tron. Vei fi bine întâmpinat și servit. Nu uita! Orice carte îți va spune: „Bun venit în lumea mea!”

MELIAN ANDREEA  
cls. a VI-a C







## Povestea cărților

E o noapte înstelată cu lună plină. Ochii mei caută Luceafărul. Se face târziu și e ora de culcare.

În visul meu e ceva frumos. Visez că sunt în „Țara Cărților”. O carte îmi spune:

- Tu trebuie să fii Izabella, nu?
- Da, carte, dar de ce mă întrebi?
- Te întreb pentru că noi, cărțile, vrem să-ți spunem ceva.
- Chiar vă rog; eu am de făcut o compunere despre cărți.
- De aceea suntem noi aici, să te ajutăm.
- Eu sunt cartea de Limba română. Îi învăț pe toți oamenii să citească, să scrie corect, să cunoască și să înțeleagă cât mai multe cuvinte. Dar îți pot face cunoștință și cu o mulțime de personaje, cum ar fi: ursul păcălit de vulpe, Albă ca Zăpada, Gulliver, găscanul care și-a pierdut papucii, Domnul Trandafir, Lizuca și Patrocle și multe altele.

- Eu sunt cartea de biologie. Eu vă învăț despre plante, animale și om. O să-ți arăt câteva plante și animale mai deosebite: orhideea, floarea de colț, ficusul, levănțica, iar dintre animale: ursul polar, căprioara, leul, tigru, capra – neagră.

- Eu sunt cartea de geografie. Eu îi învăț pe oameni despre învelșurile Pământului, despre munți, dealuri și câmpii. O să te duc pe Vârful Everest, la Cascada Niagara și la Marea Mediterană, la Oceanul Pacific și la Oceanul Indian; o să te plimb pe toate continentele. Dar cred că în primul și-n primul rând, o să te plimb prin țara ta.

Și toate cărțile mi-au spus și mi-au arătat câte ceva care mi-a fost de mare ajutor. Când a sosit dimineața, mi-am dat seama că totul s-a petrecut în vis. Chiar și așa eu sunt convinsă că fără carte, nu ai parte. Cartea este cea mai mare bogăție pe care o poate avea omul.

KONRADI IZABELLA  
Cls. a V-a A

## O întâmplare cu tâlc

A venit toamna și împreună cu ea începutul unui nou an școlar. Mulți elevi trec în clasa a cincea în toamna asta. Printre ei se numără și o fetiță plâpândă și gingașă, care intră cu emoție în curtea școlii. Nu prea știa ce înseamnă să fii în clasa a cincea.

Trece o lună. Fetei îi place mult noul an. Nu i se pare prea greu.

Într-o miercuri, lipsește de la școală pentru a-și vizita bunica.

A doua zi, după ore, niște colege îi spun că ziua următoare vor avea lucrare scrisă la limba română. Plecă imediat acasă pentru că avea multe teme de făcut și nu credea că va putea recapitula și pentru lucrare. Așa s-a și întâmplat. Era ora zece și nu recapitulase încă. Ce să facă? Va trebui să stea toată noaptea să citească pentru că trebuia să știe a doua zi.

Deschise cartea, dar după cinci minute se întinse pe pat. Nu mai putea! Era obosită! Avusese o zi grea.

Dintr-o dată se auzi un „POC!”. Fata se ridică din pat ca arsă. Se uită prin cameră și nu-i veni a-și crede ochilor. Cartea de limba ro-

mână avea ochi, gură, nas, mâini și picioare!

- Bună! spuse cartea.

- Ăă... Bună! spuse fetița. Cine ești tu?

- Eu sunt o carte. Cartea ta de limba română. Am venit să te ajut. Am auzit că ai lucrare scrisă.

- Da, e adevărat! zise fetița. Dar, cum poți să vorbești?

- Păi, toate cărțile vorbesc și te ajută atunci când ai nevoie.

- Deci, o să mă ajuți? spuse fetița cu speranță în glas.

- Da, o să te ajut, spuse cartea.

- Ce trebuie să fac?

- Nimic. O să te culci și a doua zi o să știi totul la lucrare. Trebuie doar să fac o vrajă în timp ce tu dormi.

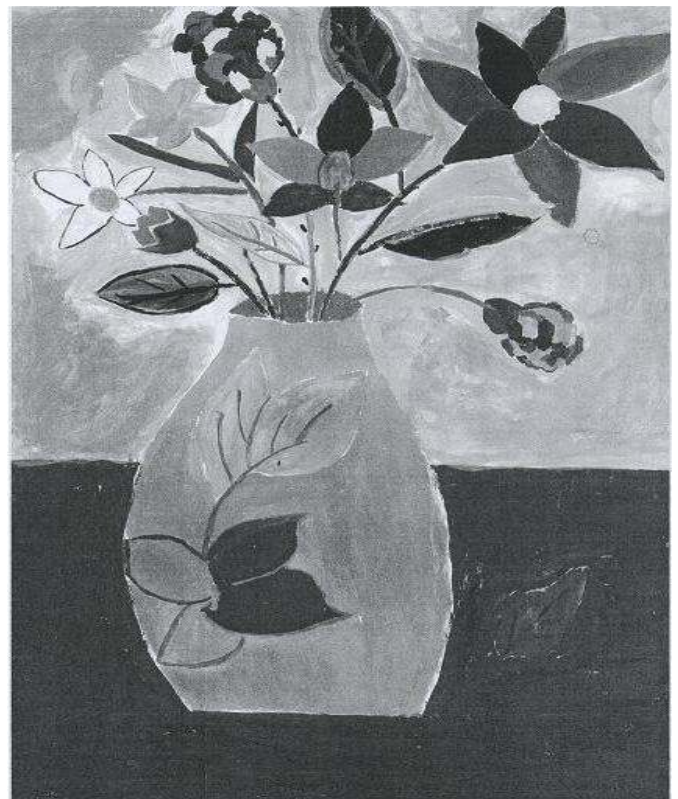
- Îți mulțumesc foarte mult! spuse fetița.

Apoi se băgă iar în pat. După ce adormi, cartea rosti vraja, iar dimineața fetița se trezi și nu-și aminti nimic din ceea ce se întâmplase.

Plecă la școală, iar la limba română, la lucrarea scrisă luă nota zece.

Fetița nu știu la lucrare doar pentru că făcuse o vrajă cartea. Ea știu pentru că, de fapt, se pregătise temeinic pentru fiecare oră.

MARE ILINCA  
Cls. a V-a A



## Copilărie

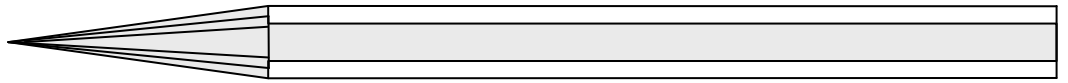
Când eram eu mică de tot, bunicul meu n-a avut de lucru și m-a învățat să citesc singură, ca să nu-l mai stresez fugărindu-l prin casă cu tratatul despre cultura porumbului pe care-l scrisese bunica mea.

Și se și săturare săracul de el să facă pe scribul ori de câte ori voiam eu să mai compun câte o poveste istorică despre Ștefan cel Mare și Vlad Țepeș pe care nu-l chema încă Dracula.

Mare eroare a făcut bunicul! Pentru că, după ce am învățat să citesc singură, m-am apucat de alpinism pe bibliotecă din hol, deoarece mi se păreau mult mai interesante cărțile de pe ultimul raft. Erau foarte groase și nu aveau desene.

Acum nu-l mai stresez pe bunicul, ci-l agasez cu „știința” mea.

CHICIUDEAN  
DIANA – LORENA  
Cls. a V-a A



## Povestea anotimpurilor

A sosit toamna din lun-  
ga sa călătorie de un an.

Este îmbrăcată într-o  
rochie multicoloră, cu o trenă  
lungă de frunze uscate, ce se  
aştern pe întreg pământul.

Părul ei de culoare ma-  
ronie, usucă aproape tot ce  
prinde în cale. Ochiul său gri  
dau viaţă norilor întunecaţi.  
Vântul o urmează suflând cu  
putere; la fel şi ploaia rece.

Cu tristeţea ei, toamna  
alungă toate vietăţile văzdu-  
hului, care părăsesc ţara şi se  
întorc abia când vine sora sa  
vitregă, primăvara.

Cu haina ei sclipitoare,  
bruma se aşterne peste Pă-  
mânt.

Probabil vă întrebaţi de  
ce toamna se aseamănă aşa  
de mult cu iarna, şi primăva-  
ra cu vara.

Se spune că Toamna,  
Iarna, Primăvara şi Vara erau  
patru surori vitrege, dar care  
se înţelegeau foarte bine.

Ele locuiau într-un cas-  
tel împreună cu mama şi cu  
tatăl lor vitreg.

Ca la orice fete, le veni  
rândul şi lor să se căsătorească.  
Fiecare şi-a ales soţul,  
după cum au dorit.

Sora mai mare, Iarna, s-  
a căsătorit prima cu un băiat  
foarte frumos numit Zăpadă  
şi au avut trei fiice cărora le-  
au pus nume: Decembrie, Ia-  
nuarie şi Februarie.

Mai târziu s-a căsătorit,  
Toamna, la fel cu un băiat,  
foarte frumos, numit Brumă.  
Ei au avut o fată Septembrie  
şi doi băieţi numindu-i Oc-  
tombrie şi Noiembrie.

Penultima care s-a căsă-  
torit a fost, Vara; ea şi-a ales  
un băiat, pe placul ei, pe nu-  
me Secetă. Ei au avut un bă-  
iat pe nume August, şi două  
fete: Iunie şi Iulie.

Ultima care s-a căsătorit  
a fost Primăvara, cea mai mi-  
că dintre surori.

Ea şi-a ales ca soţ pe  
Florar. Şi ei au avut o fată pe  
care au botezat-o Martie, şi  
doi băieţi, Aprilie şi Mai.

Într-o zi tatăl vitreg, al  
celor patru surori, muri şi le  
lăsă o moştenire, în patru  
părţi egale, dar pe care nu  
aveau să o primească decât  
după moartea mamei lor.

După o îndelungată pe-  
rioadă, Iarna, se arată nemul-  
ţumită mamei şi spuse:

- De ce tata nu mi-a lăsat  
mie o parte mai mare din  
avere, deoarece, eu sunt mai  
mare şi am mai multe drep-  
turi?

Mama, foarte supărată, se  
ridică şi îi zise:

- Datorită nemulţumirii  
tale, te pedepsesc ca tu să  
aduci frig şi ger pe Pământ.  
Copiii tăi, care îţi sunt cei  
mai dragi, să fie cele mai fri-  
guroase luni ale anului, iar  
soţul tău Zăpadă, să acopere  
întreg Pământul cu răceala  
lui, în cele trei luni: Decem-  
brie, Ianuarie, Februarie.

Aşa zise şi aşa se făcu.

Toamna la fel se arată,  
nemulţumită, neştiind ce s-a  
întâmpat cu sora ei, Iarna.

Mama îi spuse şi ei:

- Ţie, am să-ţi transform  
copiii în cele mai îmbelşuga-

te luni: Septembrie, Octom-  
brie şi Noiembrie, iar pentru  
nemulţumirea ta, am să-ţi  
dau tot atâta supărare, câtă  
bogăţie.

Cele două surori, mai  
mici, Primăvara şi Vara, fiind  
mulţumite la împărţea, au  
primit moştenirea, înainte de  
moartea mamei, dar, în  
schimb, acum ele au primit şi  
o parte din averea Toamnei şi  
a Iernii.

Lor le-a transformat co-  
pii în cele mai frumoase  
luni: ai Verii, în Iunie, Iulie  
şi August, iar ai Primăverii în  
Martie, Aprilie şi Mai. Mama  
a avut grijă, deoarece semă-  
nau aşa de mult, să nu se ob-  
serve foarte mari diferenţe  
între lunile Primăverii şi ale  
Verii.

Mama a mai hotărât ca  
Primăvara să urmeze după  
Iarnă, pentru a se observa  
bunătatea Primăverii faţă de  
răutatea şi răceala Iernii.

DANCIU EMANUELA

Cls. a VII-a A



## Copilăria

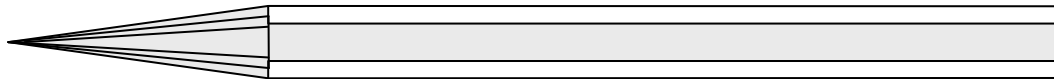
Cât aş vrea să retrăiesc  
Farmecul copilăresc,  
Amintiri şi clipe dulci,  
Ce s-au petrecut atunci.

Când un mic copil eram,  
Griji, probleme, nu aveam.  
Mă jucam pe câmp, la soare,  
Cu o frunză şi o floare.

Şi când nori pe cer veneau,  
Repede m-adăposteam,  
Sau goneam iute spre casă,  
La mămica mea frumoasă.

Când afară fulgera,  
Casa toată tremura.  
Mama-n braţe mă lua,  
Şi încet mă legăna.

MARE  
ILINCA GEORGIANA  
Cls. a V-a A



## Biblioteca

Era o zi mohorâtă de toamnă, Mihai stătea în casă, plictisit. Mama lui, intră în cameră și-l întreabă:

- De ce nu te joci cu prietenii tăi?
- Nu vreau. M-am plictisit.
- De ce nu citești o carte?
- Bine....

Mihai se încălță, iese și se îndreaptă încet spre Biblioteca județeană. Pe drum se uită la tot felul de jucării, care erau expuse în vitrine. În sfârșit ajunge la

biblioteca. Intră în bibliotecă cu teamă.

- Bună ziua!
- Bună, spuse bibliotecarul.

Băiatul se uită pe rafturile imense cu cărți. Deodată, cade o carte de pe un raft.

- Ce ciudat .... niciodată n-am văzut așa ceva....

Merge mai departe și se uită. Rafturile de cărți erau așezate în formă de labirint.

- Cauți ceva anume?
- Da, domnule bibliotecar, cărți cu poezii.
- Sunt în al doilea raft, pe stânga.

Mihai își alege o carte oarecare și merge înapoi la bibliotecar.

- Înainte să o împrumuți trebuie să știi să citești, să îngrijești o carte, să nu o rupi, să nu o pătezi, să nu-i faci „urechi”, să nu desenezi pe marginea foilor și să nu uiți de ea, îi zise bibliotecarul.

Mihai iese mulțumit și se îndreaptă grăbit spre casă, bucuros în același timp. El se gândește: „Acum am să o impresionez pe doamna profesoară!”

Nu uitați, copii! Fără carte, ești un om singur.

TARNAVAN CRISTINA  
Cls. a V-a A



## Cartea fermecată

Azi e ziua mea. Am invitat mulți prieteni și colegi. De la toți am primit daruri frumoase. Ioana mi-a adus o carte, cu toate că știa că mie nu-mi place să citesc. Am luat cartea și am aruncat-o într-un colț din cameră. M-am bucurat de celelalte lucruri primite, iar de carte am uitat cu desăvârșire.

Seara am visat că literele din carte au întins o horă în jurul meu. Litera „A” a strigat:

- Eu sunt cea mai importantă literă pentru că eu sunt prima literă din alfabet.

Dar litera „M” striga și ea:

- Ba eu sunt cea mai importantă pentru că începe cu mine cel mai frumos cuvânt: mama.

- Dar cu mine începe cu vântul tata, striga litera „T”.

- Și cu mine bunica! striga litera „B”.

Toate literele strigau că ele sunt cele mai importante.

Speriată, m-am trezit din somn și parcă mai vedeam dansând literele în jurul meu.

După un timp, iarăși am adormit. De data aceasta în vis a apărut cartea supărată. Eu m-am simțit rușinată, știind că am aruncat cartea într-

un colț. Ea mi-a vorbit cu glas duios:

- În viață vei reuși numai dacă vei citi multe cărți.

Mi-am promis să ascult sfatul cărții.

Când m-am trezit, am luat cartea din colțul în care am aruncat-o și am început să citesc cu o sete care aproape m-a speriat. Când am terminat cartea de citit, mi-am dat seama ce a vrut cartea să-mi spună: în fiecare carte se ascunde o comoară pe care fiecare trebuie să o găsească.

MUSCARI ROXANA  
Cls. a V-a A

A doua zi după acest mic incident, Mitică fotograficul veni cu câinele lui Rex. Dar Rex nu era un câine obișnuit, era un Saint – Bernard, mare cât un vițel. Lumea se înghesui să-l vadă pe Rex. După aceea Mitică veni cu cea mai mare atracție de pe plajă: o maimuțică pe nume Kety. Când au văzut-o copiii au și lăsat castelele de nisip neterminate și au fugit la maimuțică să se fotografieze cu ea; la fel și copiii care se bălăceau în apă, apărură ca delfinii să facă poze cu maimuța.

Într-o zi, Mitică veni doar cu Rex, fără Kety, iar copiii întrebară toți mirați unde este Kety.

- Este bolnavă! răspuse Mitică cu tristețe în inimă.

- Dar când se va face bine? întrebară copiii plângând.

- Nu știu! le răspuse Mitică.

Peste un an a venit Mitică pe plajă și a anunțat plângând că micuța Kety a murit.

De-atunci, nimeni nu l-a mai văzut pe Mitică pe plaja Mării Negre.

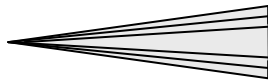
BRUJ ALEXANDRU  
Cls. a V-a B

## Tineretea fotografului Mitică

A fost odată, într-o vară călduroasă, pe plaja Mării Negre un fotograf pe nume Mitică. Pentru a atrage mai mulți clienți, în fiecare zi aducea crocodili, păsările și multe alte jucării din pluș pentru a fotografia copiii cu ele.

Într-o zi, lumea s-a săturat de toate acele jucării. Până și copiii le trecu cheful de a se mai fotografia cu ele.





## Prichindel

A fost odată ca niciodată un băiețel numit Prichindel. El se numea așa pentru că era mic de înălțime, dar ager la minte. Era și un rege care se numea Zmeul Nemilos. Regelui îi era ciudă pe Prichindel pentru că era mai isteț ca el.

Într-o zi, Prichindel mergea liniștit prin parc când, deodată, l-au prins de mâini și de picioare niște soldați ai regelui. L-au dus la palat și regele îl întrebă:

- Măi, Prichindelule, vrei să facem o afacere?
- Depinde.
- Cum adică, depinde? Dacă nu faci, o să te arunc în groapa fără fund.

La acele vorbe Prichindel înțepeni și n-a avut ce să facă decât să spună:

- Da.
- A început regele să vorbească despre afacerea lor:
- Auzi, măi Prichindelule, ce ar fi dacă tu te-ai preface că ești prost și eu îți voi da câți bani vrei.

Prichindel a fost de acord.

Prichindel, fiind un băiat isteț, încercă să-l păcălească pe rege. Își strângea banii pentru a-și angaja niște soldați. Regele nu bănuia nimic. Trecu un an, doi, trei și Prichindel își strânsese destui bani pentru a-și angaja mii de soldați. Prichindel nu s-a mai prefăcut prost. În ziua următoare regele a venit la Prichindel acasă. Regele și-a trimis gărzile să-l prindă. Atunci Prichindel și-a chemat și el soldații și a izbucnit un adevărat război.

Prichindel s-a dus în pod, s-a îmbrăcat cu o armu-

ră foarte puternică și și-a luat o armă teribilă. A intrat și el în luptă. Cădeau pe capete, și de-o parte, și de alta. Au mai rămas doar Prichindel și regele. Aceștia s-au luptat trei ore; în sfârșit, Prichindel a câștigat.

Vorba proverbului: „Buturuga mică răstoarnă carul mare.”

GAVRILLOAIE ANDREI  
Cls. a V-a B



## Copilașul din parc

Într-o dimineață senină de vară m-am trezit fericită cu gândul că e vacanță. Soarele mă învelea în lumina și căldura lui, parcă ar fi vrut să treacă prin mine. În aer păsările gălăgioase își învățau puii să zboare. Florile se lăsau mângâiate de adierea ușoară a vântului. Mușuroaiele fremătau de furnici. Albinele umpleau aerul de zumzăitul lor gălăgios.

Lumina și căldura pe care le vedeam în jurul meu au aprins ceva în mine. Era o energie pe care nu o puteam stăpâni. Deodată m-am trezit în parc, plimbându-mă cu rolele. Obosită, m-am așezat pe o bancă. Lângă mine se afla un băiețel. Mama sa, așezată pe o altă bancă, îl urmărea din când în când cu privirea. Cu mânuța lui mică și încă neîndemânică a prins o frunză încă tânără și

verde. Cu ochii mari și albaștri, băiețelul urmărea o furnică aflată pe frunză, care mergea când în sus, când în jos, de parcă ar fi măsurat frunza. Băiețelul s-a speriat atunci când furnica s-a urcat pe brațul lui. A luat-o și a așezat-o pe trunchiul unui copac. Furnica speriată a fugit spre o scorbură a copacului. Băiețelul a zărit o altă frunză. A luat-o și pe aceea și a început să o cerceteze. În zadar. Pe acea frunză nu se afla nici o furnică.

Când l-am văzut pe acel copil că se juca cu frunzele și cu castanele din parc, parcă mă vedeam în locul lui. Mi-am adus aminte de când eram mică și parcă mi-aș fi dorit să mai trăiesc și eu acei ani frumoși, fără griji. Atunci un sentiment de frică m-a cuprins și mi-am imaginat că peste ani, când o să fiu bunică, am să vin și eu în parc împreună cu nepoții mei să admirăm peisajul. Atunci am înțeles ce este copilăria: un vis frumos, la care toți cei

mari se gândesc cu nostalgie, o vârstă a purității și a jocului nevinovat. Imaginația ne încântă sufletul. Parcă zburăm pe cerul însoțit cu porumbeii păcii. Așa simte orice copil.

MUSCARI ROXANA  
Cls. a V-a A

## Semne de toamnă

Căldura soarelui era plăcută, deși nu mai dogorea ca acum câteva săptămâni.

De undeva, din coroana stufoasă a castanului, se desprinse o frunză galbenă. Cădea legănându-se spre pământ.

Curând, soarele a asfințit. S-a făcut răcoare. Cerul era înnoțat. Picura. Dimineața, roua parcă era mai groasă, mai densă. Deodată mi-am dat seama că în grădina cu flori, pe câmp și afară se petrecea o schimbare. Ierburile îngălbeneau, sămânța lor se scutura. Bobul de porumb se făcuse tare, ca grăunțele se-

mănate primăvara. Fructele de toamnă erau coapte. Păsările și puișorii lor se pregăteau pentru zborul cel lung...

Coboară umbrele înserării. Mingea de foc a soarelui se rostogolește printre dealurile aurii. Frunzele ruginii ale copacilor cad una câte una, formând un covor foșnitor. Miroase a pământ ud după ploile din ultima vreme. Izvoarele suspină zgomotos și codrul se rărește.

Bolta cerului cerne stelețe ca niște lacrimi de argint. Somnoroasele păsărele, adorm, din ce în ce mai zgribulite în pomii dezgoliți. Urme lungi se întind pe trotuarul spălat. Luna mai risipește din întunericul nopții ce acoperă pământul.

Coboară liniștea și vine Moș Ene pe la gene, închizând ochii copiilor.

TARNAVAN CRISTINA  
Cls. a V-a A

## Copilăria

Copilăria este cel mai minunat lucru din viața omului. Niciodată nu poți uita clipele frumoase trăite alături de părinți, prieteni, colegi, la „vârsta cea fericită”.

Copilăria este un tărâm magic care nu are sfârșit. Es-



te o lume fermecată și plină de duioșie în care totul este posibil. În ea ne putem întâlni oricând cu vrăjitoarea cea rea sau cu zâna cea bună, dar în mintea noastră putem călători în orice loc de poveste și ne putem închipui că am fost acolo cu adevărat.

Copilăria este singurul moment din viața noastră în care putem râde și plânge în

aceeași zi, sau ne supărăm și iertăm după câteva momente.

Perioada cea mai veselă și mai frumoasă din viața unui om rămâne copilăria, chiar dacă, o dată cu trecerea timpului devenim mai serioși, avem alte gânduri, ne preocupăm și alte probleme.

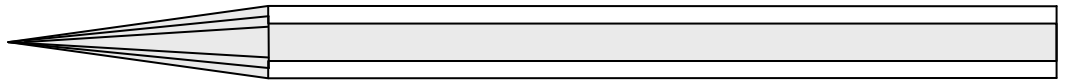
În sufletele noastre vom păstra mereu amintirea frumoasă a timpului când nu

aveam griji, când eram ocrotiți de părinți și de bunici și orice lucru nou ne uimea și ne bucura.

Copilăria nu se pierde, ea rămâne mereu în mintea și sufletul omului.

„Copilăria este inima tuturor vârstelor.” (L. Blaga)

BARNA KAREN  
Cls. a V-a A



## Poem

Mă ridic din țărână.  
În jur miroase a tristețe.  
Pătrund cu ușurință în rutina lumii apă-  
sătoare  
Și constat că viața are gust amar,  
Că soarele este un punct minim de con-  
trast.  
Trăiesc în cugetul ce-mi străpunge vi-  
brația corporală,  
Suflarea-mi e blocată  
De iluzia emoției în care clădesc

Ziduri de sentimente și trăiri.  
Timpul îmi fură fraudulos libertatea,  
Îmi invadează subtil ființa,  
Făcându-mă roabă propriului sistem.  
Pământul este îngropat de pași,  
Iar cerul se dizolvă într-o nuanță de cer-  
neală.  
... Rămân aici, prezentă, devotată dez-  
nodământului  
Care, cu certitudine, va fi atroce.

ZĂGRIAN EMILIA  
Cls. a VIII-a D

## Impuls

Chiar dacă te vei pierde printre rafturile  
de nori dizolvați...  
Voi avea grijă să înalț zmeul de hârtie  
vie  
Colorat în curcubeu.  
Prinde-l și coboară încet în nemărginirea  
lui!  
Vino!  
... Te aștept pe țărâna asta rece și grea.  
... Vom adormi pe lacrimi moi.  
Pe alea lungă a concesiilor  
Vom alerga...  
Rătăciți în miopia mea,  
Pactizată doar cu pașii mei mărunți și  
șchiopătați.  
Vino!

ZĂGRIAN EMILIA  
Cls. a VIII-a D



## Supercopilul telepat

(S. F.)

Am bruscat consternant  
clanța ușii, îmbibată de aer  
vechi și amprente stacojii.  
Nimic, totul era un perman-  
ent abis. Îmi răscoleam  
mintea cu absurde pretexte  
fără sens, încercând să finali-  
zez un motiv pregnant pentru  
care așteptam în fața unei  
bucăți neutre de lemn, pă-  
trunsă în disperare de o epi-  
dermă degerată, nepactizată  
cu căldura.

Nu era nimeni acasă.  
Probabil Ailime era pe alei  
de ceva vreme, încălciată în  
durerile gambelor de o apro-  
ximație similară. Plecase la  
doctor pe Venus, în scopul  
larg de ceva ani, de a găsi un  
remediu eficient pentru  
Zidan, copilul ei. Acesta su-  
ferea de daltonism. Era cu-  
fundat într-o lume de culoare  
complementară, într-o asocie-  
re de creion aprinsă de roșu  
și verde.

Era trist. Poate într-o zi,  
va alerga printr-o țesătură  
crudă de iarbă verde și nu va  
putea privi spre o culoare  
plină, proaspătă, gustată poa-  
te de mii de ochi lacomi și  
murdari, dar totuși normali.

Poate va fi înșelat de  
gândul că s-ar putea afla pe  
un câmp blestemat de soare,  
atacat de un exces solar, un

câmp arid, aspru. Un câmp  
roșu de furie, bolnav de un  
soare ce își revarsă razele  
nemoderat, în cantități noci-  
ve.

L-am cunoscut pe Zidan  
acum o lună, la o conferință  
de carte. Era nelipsit de ma-  
ma lui. Mă privea într-un  
mod pirogen, îmi sculpta mi-  
grena numai cu ochii săi grei,  
indescifrabili uneori, de un  
divers de cugete întortochea-  
te. Aparent, un copil plăcut,  
cu un chip candid, părea să  
fie, exprimând pe nesimțite  
căldură și carismă.

Cu mine era diferit. Mă  
înțepa cu gânduri nesigure,  
mă făcea să tremur, vibram  
într-un ritm de elită.

Decisesem să pornesc  
spre casă și să revin mai târ-  
ziu. Acum, că îmi amintisem  
de împrejurările în care îl cu-  
noscusem pe Zidan, aveam o  
stare ciudată.

Străbăteam același bu-  
levard simplu, rectiliniu colo-  
rat de clădiri pactizate cu  
amprente străine de marțieni.

Din nou acasă. Nici o  
filozofie, totul era la fel, într-  
un mod de miresme familia-  
re, somnoroase.

Telefonul suna din ca-  
mera alăturată. Am răspuns  
întârziat, mă bălbâiam în pa-  
șii împiedicați de reviste, ha-  
ine și alte obiecte ce nu-și

aveau locul, un superfluu de  
obiecte.

- Alo!  
- Da?  
- Ailime la telefon. Dum-  
neavoastră sunteți?  
- Pare-mi-se că s-a rătăcit  
numărul d-voastră în poșetă  
accidental. Sunt Damiana și  
mă întrebam dacă m-ați refu-  
za la un ceai proaspăt de  
mentă.  
- Păi ... da. Nu, nu ... aș  
fi onorată.  
- Deci? Rămâne așa?  
- Așa rămâne.  
- Într-o jumătate de oră,  
la mine. Fără întârziere ori  
cauze infantile de refuz. Nu  
mai suntem niște copii. Vă  
aștept.

- Bine...  
Era oarecum o ușurare.  
Poate va fi un debut de con-  
versație între mine și Zidan.  
Parțial, aveam emoții. Dar m-  
am convins că nu aveam de  
ce.

Am coborât scările gră-  
bită, parcă numărându-mi  
pașii strâmți. Era timpul. Mă  
confruntam din nou cu acea  
bucată rigidă de lemn, care  
nu-mi inspira nimic. Am bă-  
tut ușor în ea. Ailime mi-a  
deschis cu o expresie lumina-  
tă, zâmbind. Am salutat-o  
respectuos și m-a poftit înă-  
untru. Acolo l-am zărit pe  
Zidan. Își calma energia, sa-

vurând un episod bun din  
„Marțienii și Venus”.

L-am provocat la un joc  
vechi. A ezitat puțin, accep-  
tând finalmente, împins de  
Ailime.

Am început:  
- ... Se face că mă gân-  
desc la o planetă îndepărtată.  
Nu dau detalii și îți las timp  
de gândire.

Zidan își grăbea cuvân-  
tul.

- ... Pluto.  
- Da.  
Credeam că era o sim-  
plă coincidență. Nimic ciu-  
dat. deci, jocul continuă.

- Ce-mi trece prin minte e  
...

- Priveai covorul în caro-  
uri din hol. Dar te gândești la  
mine. Nu îți place ceea ce  
vezi. Nu mă plăci. Dar ești  
legată printr-o atracție bizară  
de mine.

- Da ... și m-am convins  
atunci că Zidan era un pion  
în viața mea. Ne lega o tele-  
patie văzută în culorile sale  
neînțelese, abstracte. Cre-  
deam că îl întâlnisem acolo și  
atunci, pentru ca acest mo-  
ment să sosească, să-l cunosc  
și să realizez că e o mică par-  
te din mine.

Zidan, supercopilul  
telepat ...

ZĂGRIAN EMILIA  
Cls. a VIII-a D

# PAGINA LIMBILOR STRAINE

## It's raining at the party

It's raining at the party  
And Uncle Harry's wet,  
Don't go in the kitchen  
Without a fishing net!

It's raining at the party  
So bring a big umbrella  
It's raining at the party  
It's very stormy weather!

It's raining at the party  
But it's fun all the same  
At Uncle Harry's party  
We're singing in the rain.

## Birthday Wishes!

Birthday parties in  
England are a lot of fun!  
Children bring presents and  
cards for the Birthday Boy  
or Girl. Then, the party  
begins!

At the party there is  
always lots of food and  
drinks. There are usually a lot of  
balloons in the room where the  
party is. The children wear party  
hats and play party games.

After that, it's time for the  
birthday cake!



The Birthday Boy or  
Girl blows out the candles  
and makes a birthday  
wish! Then, everyone  
sings 'Happy Birthday.'

Birthday parties are  
great fun everyone!

FELHAZI DIANA  
GABRIELA  
cls. a V-a B

## To my favorite "flower" - The butterfly

I see you flying through the sky  
Diffusing joy and color  
I envy you but it's ok  
Because I have a flower.

Don't worry little Butterfly  
You'll still remain my marvel  
Although the rose's a new friend  
You are my secret partner.



## Seasons in the world

Autumn's coming  
Summer's gone  
Fruit are playing in the crate  
Hills are giving their cloths  
Cause this "Lady" has a mate  
Winter is her new "amiga"  
She is white, frozen and bounce  
But as she goes is coming soon  
The doctor of the wounded place  
Spring is turning each area with it's  
magically stick  
Into a wonderful garden dressed in  
flowers like a witch.

OLARI RAMONA  
cls. a V-a B

## Hurry, hurry

Hurry, hurry! Don't be late!  
The busy pilot can't wait!  
Just one problem  
Where's my ticket?  
In my suitcase, where I did  
it!

## I want

I want to ride in a bus,  
I want to fly in a plane  
I want to drive in a car  
Again and again and again!

## Kinderfasching

Wir pfeifen und singen,  
wir tanzen und springen  
im Zimmer herum.

Wir kichern und lachen  
über ganz dumme Sachen,

wer weiß, warum?

Faschiny ist heute  
für lustige Leute,  
trara, bimbambum!

GHERASIM LIGIA  
cls. a V-a B

## Poem

You've drifted  
You've drifted among other  
thoughts  
Away from your first one,  
And till you're back again,  
you cannot  
Either leave or stay.

Teacher: Well, Paul, what's  
the matter?

You, are late again.

Paul: I'm sorry I'm late,  
teacher.

May I come in?

Teacher: Yes, you may. But  
please come in time in future.

Tom I haven't a piece, of  
chalk.

You must give me one.

Tom: Here you are.

Teacher: You must clean the  
blackboard, too. It is dirty.

Tom: Yes, teacher;

Teacher: Now you may go  
back to your desk, Tom.

Alice, go to the blackboard  
and write the days of the  
week in English. Sunday,  
Monday, Tuesday,  
Wednesday, Thursday,  
Friday, Saturday.

## One, Two, Three ...

One, two, three,  
Let me see  
Who likes coffee,

And who likes tea.

One, two, three,

Oh, I see,

Father likes coffee

And Tommy likes tea.

## The Four Seasons

Spring is green,  
Summer is bright,  
Autumn is yellow,  
Winter is white.

## In the Classroom

Paul is at the door of the  
classroom.

ŞUGAR RALUCA BIANCA  
cls. a V-a B

# PAGINA LIMBILOR STRAINE

## Regal Lily

The Regal Lily, was first found at the beginning of this century on the borders of China and Tibet by E. H. Wilson, an American botanist.

Baby and father and mother:  
a family!  
Parents and sister and  
brother: a family!  
All kinds of people make up  
a family.  
All kinds of mixtures make  
up a family.

Meine Schwester heißt  
Beate.  
Meine Oma heißt Otilie.  
Das is meine Familie.  
Ich heiße Fritz.  
Und mein Hand heißt Spitz.

Alle schmücken den  
Tannenbaum und singen  
Weihnachtslieder.  
Der Weihnachtsmann  
Kommt und bringt viele  
Geschenke.  
Weißt du, dass Weihnachten  
ein Familifest ist?  
Ich finde, dass Weihnachten  
die schönste Zeit ist

## What is family

What is family?  
What is family?  
One and another makes two:  
is a family!

## Singt mit

Mein Vater heißt Hans.  
Mein Opa heißt Franz.  
Meine Mutter heißt Renate.

Am 24. Dezember ist der  
Heilige Abend.  
Ich weiß, dass wir die Geburt  
Christi feiern.  
Am 25. und 26. Dezember ist  
Weihnachten.  
Ein Tannenbaum steht imm  
Wohnzimmer.

PETRICAN MELISA  
cls. a V-a B

## Poem

I'm sailing in the sea  
Hey look at me  
I'm driving in my car,  
But I'm not going far.  
Now I'm on my bike  
That's what I like.

Neun, zehn schlafen geh'n  
Eff, zwölf fressen dich die  
Wölf.

MAN ROXANA  
cls. a V-a B

## ZOO, ZOO, ZOO

We're going to the zoo, zoo,  
zoo.  
How about you, you ,you?  
You can came too, too, too.  
We're going to the zoo, zoo,  
zoo.

The sun in up  
The sky is blue  
Quickly get up  
Go to the zoo.  
To feed the kangaroo!

BÎZ ALINA  
cls. a V-a B

## What do you know about video games?

Video games were  
originally from Japan. They

are more than ten years old.  
45% of people who play  
video games are more than  
45 years old and almost half  
the total number are women.  
Seven or eight people need to  
work for at least six months  
to create a new video games.  
In 1992 people around the  
world spent 1.3 billion  
pesetas on video games.

LIBOTEAN ANA – MARIA  
cls. a V-a B

## A Cure for a little cat

A – Who's that ringing at the  
front door bell?  
B – Meow, meow, meow.  
I'm a little cat and I'm not  
very well!  
Meow, meow, meow.  
A – Then put your nose in  
this  
Disk of mutton fat,  
Cause this is the way  
To cure a little cat!

## The last mittens


- Oh, mother dear! Oh  
mother dear!  
Come here! Come here!  
For we have lost our  
mittens!  
- Lost your mittens?  
- You naughty Kittens!  
- Then you'll have no pie.

BRUJ ALEXANDRU  
cls. a V-a B



## Să ne pregătim pentru olimpiadă

<p><b>Clasa a IV-a:</b></p> <p>1) Adună un sfert din 3228 cu jumătate din 2006.                  2) Află numerele cuprinse între 40 și 60 care împărțite la 5 dau restul 3.                  3) Completează șirul 4; 5; 7; 10; ...; ...; ...; 32.</p> <p><b>Clasa a V-a:</b></p> <p>1) Află x din:                  a) <math>216 : [16 + (42 : x - 15 : 3) : 2] = 9</math></p>	<p>b) <math>10 - \{10 - [10 - (10 - 2x)] : 10\} = 1</math></p> <p>2) Compară numerele:  <math>a = (2^0 + 8^{21} : 16^{15} + 6 \cdot 27^{10} \cdot 81^7)^{63}</math>  <math>b = ((2^2)^5 : (2^5)^2 + 1)^{64}</math></p> <p>3) Se dau mulțimile:  <math>A = \{x \in \mathbb{N} \mid 3^x \leq 27\}</math>  <math>B = \{y \in \mathbb{N} \mid y = x + 1, x \in A\}</math>  <math>C = \{z \in \mathbb{N} \mid z = y^2 - y, y \in B\}</math></p> <p>a) Determină elementele mulțimilor A, B și C.</p>	<p>b) Calculează <math>(A \cup B) \cap C</math>.</p> <p><b>Clasa a VI-a:</b></p> <p>1) Află a și b dacă <math>a \cdot b = 11088</math> și <math>[a; b] = 924</math>.                  2) Arată că <math>N = 4 + 4^2 + 4^3 + \dots + 4^{2006} + 4^{2007}</math> este divizibil cu 21.                  3) Află măsura unui unghi dacă de 2 ori măsura unghiului este cu <math>30^\circ</math> mai mică decât de 5 ori măsura suplementului unghiului.</p> <p style="text-align: right;">Prof. CONȚ MARIA</p>
--	---	---

<p><b>Clasa a VII-a:</b></p> <p>1) Se dă numărul  <math display="block">a = \frac{1}{7} + \frac{9}{14} + \frac{10}{21} + \dots + \frac{70}{441} - \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{3} + \frac{1}{4} + \dots + \frac{1}{63} \right)</math></p> <p>a) Arătați că numărul <math>a</math> este pătrat perfect;</p> <p>b) Determinați <math>n \in \mathbb{N}</math> astfel încât <math>\frac{a}{2n+1} \in \mathbb{N}</math>;</p> <p>2) Toți elevii clasei a VII-a au participat la olimpiadele școlare astfel: 18 elevi au participat la matematică sau fizică, 12 la fizică sau chimie, 10 la chimie sau limba română și 14 la limba română sau limba engleză. Știind că un elev a participat la o singură olimpiadă și că la fizică și engleză au participat același număr de elevi, aflați câți elevi sunt în clasa a VII-a și câți elevi au participat la fiecare disciplină.</p> <p>3) Fie <math>\Delta ABC</math> cu <math>m(\hat{A}) = x</math>, <math>0^\circ &lt; x &lt; 90^\circ</math> și <math>D \in (AB)</math>, <math>E \in (AC)</math> a.î. <math>m(\hat{DEC}) = 2x</math>. Bisectoarele unghiurilor <math>BDE</math> și <math>DEC</math> se intersectează în F.                  a) Arătați că mediatoarele laturilor triunghiului ADF sunt concurente în E.                  b) Determinați x a.î. patrulaterul ADFE să fie romb.</p> <p>4) Fie triunghiul isoscel <math>ABC</math> cu <math>[AB] \equiv [AC]</math> și <math>AD \perp BC</math>, <math>D \in (BC)</math>. Bisectoarele unghiurilor <math>C</math> și <math>B</math> intersectează laturile <math>AB</math> și <math>AC</math> în punctele F respectiv E. Se știe că <math>AB = 2AD</math> iar <math>BE \cap DF = \{M\}</math>. Să se demonstreze că <math>ME = 2MD</math>.</p> <p><b>Clasa a VIII-a:</b></p> <p>1) Determinați <math>a</math> număr natural astfel ca <math>\frac{\sqrt{28-16\sqrt{3}} + \sqrt{19-4\sqrt{21}} + \sqrt{16+6\sqrt{7}}}{a-1}</math> să fie număr natural.</p> <p>2) Fie a, b, c, d numere reale astfel încât <math>a + b \neq 0</math>                  i) Să se arate că <math>a + b = c + d</math> și <math>a^2 + b^2 = c^2 + d^2</math> atunci <math>a^3 + b^3 = c^3 + d^3</math>;                  ii) Să se arate că dacă <math>a + b = c + d</math> și <math>a^3 + b^3 = c^3 + d^3</math> atunci <math>a^2 + b^2 = c^2 + d^2</math></p>	<p>3) Fie ABCD un trapez cu bazele AB și CD, <math>AB = 50</math> cm, <math>CD = 25</math> cm, <math>AD = 15</math> cm, <math>BC = 20</math> cm. Dacă <math>AD \cap BC = \{M\}</math>, iar P este un punct exterior planului (ABC) a.î. PM este perpendiculară pe planul (ABC) și <math>PH = 24\sqrt{3}</math> cm, aflați:                  a) Aria trapezului ABCD;                  b) Distanța de la punctul C la planul (PAB).</p> <p>4) Pe planul rombului ABCD, <math>AB = 6</math> cm și <math>AC = 6\sqrt{3}</math> cm se ridică perpendiculara <math>BH = 6</math> cm. Fie E mijlocul lui [BH] și F mijlocul lui [DH]. Aflați:                  a) Distanțele de la M la AC și DC;                  b) Măsura unghiului plan corespunzător diedrului determinat de planele (EFA) și (ABC).</p> <p style="text-align: right;">Prof. LUPȘOR FELICIA</p> 
--	---



## Prima Școală din Alexandria reprezentată de Euclid și Arhimede

Cea mai înfloritoare perioadă din istoria matematicii grecești este cea „elenistică”, cunoscută și sub denumirea de „Prima Școală din Alexandria”, cuprinsă între anii 300 și 30 (anul cuceririi Alexandriei de către romani).

Euclid (320 - 270) – originar din Damasc – este primul reprezentant de seamă al culturii elenistice.

Cea mai importantă lucrare a sa, intitulată „Elemente”, este alcătuită din 13 cărți, cuprinzând definiții, axiome, postulate, teoreme, construcții.

Alte lucrări ale lui Euclid: „Data” (o completare a „Elemente”, apreciată elogios și de către Newton), „Porizma”, „Optica” „Conica” etc.

Lui Euclid i se atribuie și următoarea problemă:

„Un catâr și un asin, cu povară de saci în spinare,

Își pășteau oboseala, alături de drum, fiecare.

De bătrân ce era și sleit de putere, asinul

Își ofta, cu dureri, destulul.

- Mai slăbește cu bocetul ăsta, vecine –

Se zburlește catărul – , ci gândește, mai bine,

Că de iau din povară-ți un sac, pentru mine,

Asta-nseamnă ca eu sa port dublu ca tine

Și de-ar fi ca un sac să-mi iei tu din spinare,

Am avea de purtat în egal, fiecare

O, geometre, socoate și spune, de vrei,

Ce povară purtase fiecare din ei?”

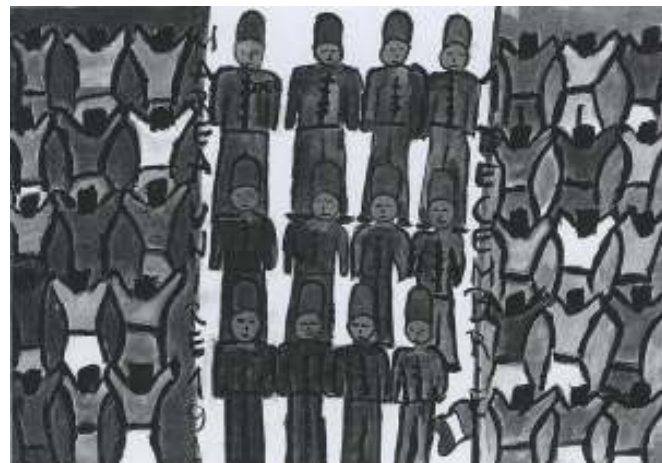
O legendă spune că, întrebând fiind de regele Ptolemeu Soter, dacă nu există un drum mai scurt de însușire a geometriei, Euclid ar fi răspuns: „În geometrie nu există căi pentru regi!”

Arhimede din Syracusa (287 – 212) este cel mai mare matematician și mecanician al antichității. Mai întâi studiază în Alexandria, la elevii lui Euclid, apoi revine în patrie.

După Tit Liviu, Arhimede își aplica cunoștințele în economie și pentru apărarea orașului natal. Făcea parte din partidul democrat – adversar al stăpânirii romane;

a fost ucis de un soldat roman, căruia îi replicase: „Numi atinge cercurile!”

volumelor corespunzătoare determinate în cilindru și respectiv în con.



După Cicero, Arhimede a fost un om „de origine joasă”. Pe piatra mormântului său – regăsit de Cicero – se afla gravată o sferă și cilindrul circumscris.

Probabil că este vorba de următoarea problemă a lui Arhimede: „Se înscrie în cilindru o sferă și un con cu vârful în centrul sferei, iar bazele coincid cu bazele cilindrului.”

(i) Aria cercului determinat de sferă, cu un plan paralel cu bazele, este diferența ariilor corespunzătoare determinate de cilindru și respectiv de con.

(ii) Volumul determinat în sferă de două plane paralele cu bazele este diferența

Prin lucrarea „Numărarea firelor de nisip” sunt introduse numere mari, în baza „octadă” ( $10^8$ ).

Celebră a devenit „Problema boilor”, în care se cere determinarea numărului total de boi și vaci, de câte patru culori diferite. Rezolvarea conduce la un sistem de șapte ecuații (și trei condiții) cu 8 necunoscute.

Arhimede este descoperitorul „poliedrelor semiregulate”.

Leibniz spunea: „Cine-l înțelege pe Arhimede, admiră mai puțin descoperirile modernilor.”

Prof. LUPȘOR FELICIA

## Matematică rimată pentru cei mici

- 1) Trei găini și doi porcei  
Stau în curtea lui Matei  
Dacă ai vrea, pe toți să îi încalți cu papucei  
Atunci câte picioare s-ar încălța cu ei?
- 2) Cine e persoana din fotografie  
Daca mama fiicei dumitale  
Mie mi-e soție?
- 3) Pe când Nicușor cinci ani împlinea,  
Sora sa, Maria, nouă ani avea.  
Care este vârsta lor acum,

- Dacă 40 îți dă când le faci suma?
- 4) Spune-mi numărul ce l-a aflat Andrei  
După ce a însumat  
Dublul numărului 93.  
Cu o șesime – apoi din dublul lui  
Și cu un sfert  
din sfertul 48-lui.

Prof. CONȚ MARIA



# 1 Decembrie 1918 - Ziua Nationala a României

Anul 1918 a reprezentat un an de cotitură pentru istoria Europei, a însemnat sfârșitul primei conflagrații mondiale, începută în august 1914, prăbușirea aproape simultană a trei imperii care au exercitat presiuni și pretenții teritoriale asupra Principatelor Române în diferite etape ale istoriei. Este vorba în esență de Imperiul Otoman, aflat în agonie profundă încă de la mijlocul secolului al XIX-lea, de Imperiul Habsburgic, care o dată cu sfârșitul primei conflagrații mondiale se prăbușește definitiv, prin autodeterminarea popoarelor oprimatelor l-au compus și Imperiul Țarist Rus, prăbușit un an mai devreme, prin reușita revoluției bolșevice, care, însă, curând după aceea avea să renască, căpătând o altă formă și conținut – Imperiul Comunist (U.R.S.S.).

Aceste evenimente precipitate la prima vedere, dar previzibile din punct de vedere istoric, au fost o consecință directă a pierderii războiului de către cei care l-au declanșat (Imperiul Austro – Ungar și aliații Germania, Bulgaria s.a.) și câștigarea acestuia de către puterile Antantei (Anglia, Franța, S.U.A. și aliații, între care și România).

Intrată în război în a doua parte a lui 1916, România a condiționat acest act de revenirea în granițele sale naturale a teritoriilor anexate, de imperiile deja menționate, respectiv a Transilvaniei, Basarabiei și a Bucovinei de Nord.

Trebuie însă să menționăm și să subliniem faptul că împlinirea Marii Uniri din decembrie 1918 nu a constituit un cadou oferit nouă de marile puteri care au reputat victoria în război, ci a fost urmarea directă a efortului material și uman fără precedent în istoria noastră. Este semnificativ de relevant faptul că în Războiul pentru Reintegrarea Neamului, și-au adus suprema jertfă pe altarul libertății și unității naționale

peste 800.000 români din toate provinciile istorice românești.

Pentru români, anul 1918 a reprezentat un an cu totul aparte, plin de încălcări dramatice și emoționale, iar



ziua de 1 DECEMBRIE a devenit o zi cu totul memorabilă. Era momentul în care Transilvania, această vatră și inimă a măreței Dacii, a revenit la patria mamă, după ce în 27 martie, Basarabia și apoi la finele lui octombrie, Bucovina de Nord s-au reîntrupat României, lucru care nu s-a mai petrecut de la Decebal încoace decât o singură dată, în zorii sec. al XVII-lea în timpul voievodului de legendă Mihai, când toate vetrele românești s-au contopit formând România Mare.

De menționat faptul că anul 1918, a marcat aproape

de la începutul său mișcări profunde, în toate teritoriile locuite de români pentru revenirea la patria mamă.

Amintim acțiunile unioniste ale Sfatului Țării din Basarabia, din martie 1918, care la 106 ani de la anexarea ei de Rusia Țaristă și-a manifestat hotărârea de a se reîntoarce în cadrul Moldovei lui Ștefan cel Mare și al lui Alexandru cel Bun, în alt context acum, în cadrul României.

Același lucru s-a petrecut ceva mai târziu, în toamna lui 1918 la Cernăuți, când românii Bucovinei au hotărât despărțirea definitivă de imperialii habsburgici pentru a redeveni și ei în cadrul Regatului Român. Dar cea mai semnificativă mișcare s-a produs în Transilvania, prin constituirea Consiliului Dirigent, care a hotărât și coordonat întreaga activitate.

(După revistele „Conexiuni”, a Casei de Cultură Bistrița și „Magazin Istoric”)

TĂUȚ ALBERTO  
cls. a VIII-a A

## COLINDE, COLINDE...

Ne pregătim de cea mai frumoasă perioadă a anului, în care darurile, luminile, bucuria, totul se îmbină într-o atmosferă sărbătorească. Fiecare dintre noi așteaptă Crăciunul încercând, pe cât posibil, să respecte tradițiile, să fie mai generos și alături de familie. Ne cumpărăm brad, îl împodobim, primim colindătorii și ne bucurăm de sărbătoare. Dar câți dintre noi știu sau caută să afle care este adevărata semnificație a celei mai iubite sărbători din an?

De 2000 de ani, oamenii așteaptă cu sufletul și inima deschise evenimentul, dar, în timp, paradoxal, au pierdut sensul. Trec cu vederea sau nu știu care este semnificația reală, autentică a momentului

și ușor, ușor, se mută centrele de greutate de pe fundamental pe accesoriu, iar clipele acestea deosebite devin, într-un fel, lipsite de sens.

Semnificația profundă a Crăciunului este extraordinară, pentru că reprezintă maxima coborâre a lui Dumnezeu la oameni sau suprema dovadă a iubirii pe care Dumnezeu o poartă oamenilor. Crăciunul, marea sărbătoare a Nașterii Domnului, riscă în ultimul timp, să își piardă adevărata semnificație. Oamenii aleargă după cadouri, pun la cale petreceri, împodobesc bradul și primesc, dacă vor, colindători. Copiii știu că, dacă sunt cuminiți, vor fi răsplătiți de Moș Crăciun cu dulciuri și jucării. Ne facem daruri, încercând să imităm, să urmărim dragostea lui Dumnezeu față de om.

Despre „Mesia, chip luminos” vorbesc, de ani și ani, colindele adevărate, care pierd, din păcate „teren” în fața unor melodii ritmate, moderne, cu pretenții de „Cântece de Crăciun”. Nucile, merele, covrigii sau colăceii, care îi răsplăteau cândva pe colindători, au fost înlocuiți de sume de bani. Oferiți unui colindător un covrig și un măr, așa cum primeam în copilărie de la bunici și veți vedea cum reacționează. Să cunoaștem, să păstrăm și să continuăm tradițiile poporului nostru, întru menirea neamului și păstrarea identității acestuia.

Să ne pregătim pentru Nașterea Domnului cu rugăciunile frumoase și cu faptele bune. Ce veste minunată! Mirosul de brad și cozonaci plutește în aer. Goana după cadouri este în toi. Cuprinși de febra

pregătirilor și a curățeniei generale, a listelor de invitați și a meniurilor, uităm să ne pregătim sufletește. Ne facem planuri de vacanță, stabilim programe cât mai atractive, dar câți dintre noi se gândesc să meargă și la biserică, la slujba de Crăciun? Câți dintre noi ascultă cu adevărat povestea pruncului născut în Betleem și a magilor conduși de stea, lângă ieslea cea sfântă?

Așadar, să ne pregătim nu numai casa, ci și sufletul, pentru vremea Sărbătorilor. Să împodobim bradul, să aprindem luminile și să primim grupurile de colindători.

Se spune că, de fapt, prin ei, Iisus Hristos este cel care vă bate la ușă.

„Deschide, ușa, creștine ...”

Învățător,  
SAS IOAN