



SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES  
SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES  
SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES  
SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES

SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES  
SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES  
SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES  
SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES SUCCES

# SUCCES



# PANORAMIC ȘCOLAR



## CALENDARUL

*admiterii în învățământul liceal și profesional de stat pentru anul școlar 2010-2011*

**6 mai – 4 iunie 2010** – Ședințe de instruire cu părinții și elevii pentru prezentarea procedurilor de admitere și a planului de școlarizare.

**14 iunie 2010** – Completarea, de către secretariatele școlilor, a fișelor de înscriere cu codul unității de învățământ gimnazial, cu datele personale ale absolvenților claselor a VIII-a, cu mediile generale de absolvire, cu notele și mediile obținute la tezele cu subiect unic, cu mediile obținute la evaluarea națională din clasa a VIII-a, cu mediile de admitere.

Afișarea în fiecare unitate de învățământ gimnazial, a listei candidaților, în ordinea descrescătoare a mediilor de admitere.

**15 iunie 2010** – Eliberarea fișelor de înscriere pentru candidații care solicită să participe la admitere în alt județ.

**16 iunie 2010** – Anunțarea ierarhiei la nivel județean / al municipiului București a absolvenților claselor a VIII-a.

### Probele de aptitudini

**10 iunie 2010** – Eliberarea anexelor fișelor de înscriere

pentru elevii sau absolvenții care doresc să participe la probe de aptitudini.

**11 - 14 iunie 2010** – Înscrierea pentru probele de aptitudini.

**15 - 17 iunie 2010** – Desfășurarea probelor de aptitudini.

**18 iunie 2010** – Afișarea rezultatelor la probele de aptitudini  
Depunerea contestațiilor la probele de aptitudini, acolo unde metodologia permite acest lucru.

**19 iunie 2010** – Afișarea rezultatelor finale în urma contestațiilor la probele de aptitudini.

**21 iunie 2010** – Ridicarea, de la liceele vocaționale, a fișelor de înscriere, de către candidații care nu au fost admiși la clasele pentru care au susținut probe de aptitudini.

### Probele de verificare a cunoștințelor de limbă modernă sau maternă

**10 iunie 2010** – Eliberarea anexelor fișelor de înscriere pentru elevii sau absolvenții care doresc să participe la probe de verificare a cunoștințelor de limbă modernă sau maternă.

**11 - 14 iunie 2010** – Înscrierea candidaților pentru probele de verificare a cunoștințelor de limbă modernă sau maternă.

**15 - 17 iunie 2010** – Desfășurarea probelor de verificare a cunoștințelor de limbă modernă sau maternă.

**18 iunie 2010** – Afișarea rezultatelor la probele de verificare a cunoștințelor de limbă modernă sau maternă.

Depunerea contestațiilor la



probele de verificare a cunoștințelor de limbă modernă sau maternă, acolo unde metodologia permite acest lucru.

**19 iunie 2010** – Afișarea rezultatelor finale, după contestații, la probele de verificare a cunoștințelor de limbă modernă sau maternă.

**21 iunie 2010** – Ridicarea anexelor fișelor de înscriere de la unitățile la care candidații au susținut probele de verificare a cunoștințelor de limbă.

**22 iunie 2010** – Depunerea de către candidații care au participat la probele de verificare a cunoștințelor de limbă modernă sau maternă a anexelor fișelor de înscriere la unitățile de învățământ gimnazial absolvite.

**24 iunie 2010** – Transmiterea, în format electronic, către Centrul Național de Admitere, a listei candidaților care au promovat probele de verificare a cunoștințelor de limbă modernă sau maternă.

**Prima etapă de admitere în învățământul liceal de stat, pentru candidații din seria curentă, precum și pentru cei din seriile anterioare care nu împlinesc 18 ani până la data de 12 septembrie 2010 inclusiv**

**17 - 24 iunie 2010** – Completarea opțiunilor în fișele de înscriere de către absolvenții clasei a VIII-a și de către părinții acestora, asistați de diriginții claselor a VIII-a.

Completarea fișelor de înscriere de către absolvenții clasei a VIII-a proveniți din alte județe, la centrul special desemnat din județul pentru care solicită înscrierea.

**17 - 25 iunie 2010** – Introducerea în baza de date computerizată a datelor din fișele de înscriere.

**18 - 26 iunie 2010** – Verificarea, de către părinți și candidați, a fișelor editate de calculator, corectarea greșelilor în baza de date computerizată și listarea fișelor corectate din calculator.

**29 iunie 2010** – Transmiterea bazei de date, de la centrele de admitere județene / al municipiului București, la Centrul Național de Admitere.

**2 iulie 2010** – Repartizarea computerizată în învățământul liceal de stat a absolvenților clasei a VIII-a care nu împlinesc 18 ani până la data de 12 septembrie 2010 inclusiv.

**3 iulie 2010** – Afișarea în unitățile de învățământ gimnazial a listelor cu absolvenții repartizați proveniți din școlile respective și a listei cu locurile neocupate în unitățile de învățământ liceal de stat din județ / municipiul București.

**5 iulie 2010** – Afișarea de către fiecare unitate de învățământ liceal a listei candidaților repartizați în acea unitate.



# PANORAMIC ȘCOLAR



## BULETIN INFORMATIV

**PREMII ȘI MENȚIUNI  
OBTINUTE DE ELEVII  
ȘCOLII ÎN ANUL ȘCO-  
LAR 2009 - 2010**

### OLIMPIADE ȘCOLARE

#### FAZA NAȚIONALĂ

1. ANDRECUȚ  
ALEXANDRA – V A,  
MENȚIUNE – Limba și lite-  
ratura română – prof. Gâța  
Ioana.

#### FAZA JUDEȚEANĂ

##### **PREMIUL I**

1. ANDRECUȚ  
ALEXANDRA – V A, –  
Limba și literatura română –  
prof. Gâța Ioana..  
2. PETRICAN BIANCA  
MELISA – VIII B – Geogra-  
fie – prof. Galasiu Elena.

##### **PREMIUL II**

1. MARE ILINCA – VIII A  
– Istorie – prof. Orban Moni-  
ca.  
2. BURICEA GABRIEL –  
VIII A – Geografie – prof.  
Galasiu Elena.

##### **MENȚIUNI**

1. MARE ILINCA – VIII A  
– Limba și literatura română  
– prof. Gâța Ioana.  
2. IOJA SORINA. – IV B -  
Matematică, înv. MITITEAN  
TRAIAN.  
3. HĂRĂNGUȘ SEBASTI-  
AN – V A - Matematică,  
prof. Duicu Ioan.

4. POP RALUCA – V A -  
Matematică, prof. Duicu  
Ioan.  
5. STUPINEAN CRISTINA  
– V A – Matematică – prof.  
Duicu Ioan.  
6. DANCIU IULIA – VII B -  
Fizică, prof. Rus Daniela.  
7. PARASCA DENISA –  
VII B - Fizică, prof. Rus  
Daniela.  
8. MAN ROXANA DELIA –  
VIII B – Geografie, prof.  
Galasiu Elena.

### CONCURSURI ȘCOLARE

#### FAZA NAȚIONALĂ

1. STUPINEAN CRISTINA  
– V A, MENȚIUNE –  
**CONCURSUL INTER-  
DISCIPLINAR “+/- Poe-  
zie”** – prof. Gâța Ioana /  
Duicu Ioan.

#### FAZA INTERJUDEȚEANĂ

1. ANDRECUȚ  
ALEXANDRA – V A, Men-  
țiune, **CONCURSUL IN-  
TERJUDEȚEAN DE MA-  
TEMATICĂ “MATEMA-  
TICA, DE DRAG”**, prof.  
Duicu Ioan.  
2. NEAMȚ RAUL – V A,  
Mențiune, **CONCURSUL**  
**INTERJUDEȚEAN DE**  
**MATEMATICĂ “MATE-  
MATICA, DE DRAG”**, prof.  
Duicu Ioan.  
3. PUGNA DANIELA – V  
A, Mențiune, **CONCURSUL**  
**INTERJUDEȚEAN DE**  
**MATEMATICĂ “MATE-  
MATICA, DE DRAG”**, prof.  
Duicu Ioan.  
4. STUPINEAN CRISTINA  
– V A, Mențiune, **CON-  
CURSUL INTERJUDE-  
ȚEAN DE MATEMATICĂ**



**“MATEMATICA, DE  
DRAG”**, prof. Duicu Ioan.  
5. MAGDA DARIUS – VII  
D, Mențiune, **CONCURSUL**  
**INTERJUDEȚEAN DE**  
**MATEMATICĂ “MATE-  
MATICA, DE DRAG”**, prof.  
Patrașciuc Maria.  
6. MUSCARI ROXANA –  
VIII A, Mențiune, **CON-  
CURSUL INTERJUDE-  
ȚEAN DE MATEMATICĂ**  
**“MATEMATICA, DE  
DRAG”**, prof. Patrașciuc  
Maria.

#### FAZA JUDEȚEANĂ

1. PARASCA DENISA –  
VII B - PREMIUL I, ETAPA  
I - **CONCURSUL NAȚIO-  
NAL DE EVALUARE LA**  
**FIZICĂ**, prof. Rus Daniela.  
2. SÂRBĂ ANDRA – VI A -  
MENȚIUNE, ETAPA FI-  
NALĂ - **CONCURSUL**  
**NAȚIONAL DE EVALU-  
ARE LA FIZICĂ**, prof. Rus  
Daniela.  
3. ANDRECUȚ  
ALEXANDRA – V A –  
MENȚIUNE – **CONCUR-  
SUL INTERDISCIPLI-  
NAR „DR. PAUL TANCO”**,  
prof. Gâța Ioana / Duicu  
Ioan.  
4. STUPINEAN CRISTINA  
– V A – MENȚIUNE –  
**CONCURSUL INTER-  
DISCIPLINAR „DR. PAUL  
TANCO”**, prof. Gâța Ioana /  
Duicu Ioan.  
5. MAGDA DARIUS – VII  
D – MENȚIUNE - **CON-  
CURSUL NAȚIONAL DE**  
**CHIMIE “RALUCA  
RÎPAN”**, prof. Ciogolea Ma-  
ria  
6. POP BOGDAN – VII D –  
MENȚIUNE - **CONCUR-**

**SUL NAȚIONAL DE**  
**CHIMIE “RALUCA**  
**RÎPAN”**, prof. Ciogolea Ma-  
ria  
7. STUPINEAN CRISTINA  
– V A – PREMIUL II -  
**CONCURSUL INTER-  
DISCIPLINAR “+/- Poe-  
zie”**, prof. Gâța Ioana / Duicu  
Ioan.  
8. HĂRĂNGUȘ SEBASTI-  
AN – V A, MENȚIUNE,  
**CONCURSUL INTER-  
DISCIPLINAR “+/- Poe-  
zie”**, prof. Gâța Ioana / Duicu  
Ioan.  
9. TIHAN CLAUDIA – VI  
C, MENȚIUNE, **CONCUR-  
SUL INTERDISCIPLI-  
NAR “+/- Poezie”**, prof.  
Țigorean Tania / Stejerean  
Voicu.  
10. URECHE IULIANA – V  
C, MENȚIUNE, **CONCUR-  
SUL INTERDISCIPLI-  
NAR “+/- Poezie”**, prof.  
Udriș Gianina / Stejerean  
Voicu.  
11. Formația de teatru “SPE-  
RANȚA” – PREMIUL II,  
**FESTIVALUL JUDE-  
ȚEAN DE TEATRU**  
**“THALIA”**, coordonator  
prof. Spinei Mihaela.  
12. Formația de teatru din  
CLASA a II-a B – MENȚI-  
UNE, **FESTIVALUL JU-  
DEȚEAN DE TEATRU**  
**“THALIA”**, coordonator înv.  
Varvari Floarea.  
13. ZARA ALEXANDRU –  
II B – LOCUL III - **CON-  
CURSUL NAȚIONAL DE**  
**EVALUARE ÎN MATE-  
MATICĂ, ETAPA**  
**JUDEȚEANĂ**, înv. Varvari  
Floarea.  
14. CETERAȘ ALINA – III  
C – LOCUL I - **CONCUR-  
SUL NAȚIONAL DE**





## EVALUARE ÎN MATE- MATICĂ, ETAPA JUDEȚEANĂ, înv.

Doboacă Mariana.

## 15. CETERAȘ ALINA – III C – LOCUL II - CONCUR- SUL NAȚIONAL DE EVALUARE LA LIMBA ROMÂNĂ, ETAPA JUDEȚEANĂ, înv.

Doboacă Mariana.

## 16. GHINDEAN GABRIE- LA – III C – LOCUL III - CONCURSUL NAȚION- AL DE EVALUARE LA LIMBA ROMÂNĂ, ETA- PA JUDEȚEANĂ, înv.

Doboacă Mariana.

## 17. PATRULA ȘCOLARĂ DE CIRCULAȚIE (SCURTU ȘTEFAN, MAG- DA SAMUEL, MAGDA EMANUEL – VIII C) - MENȚIUNE – CONCUR- SUL "EDUCAȚIE RUTIE- RĂ, EDUCAȚIE PENTRU VIAȚĂ", prof. Mititean Tra- ian

## 18. PRIETENII POMPIERI- LOR (SCURTU ȘTEFAN, MAGDA SAMUEL, , MAGDA EMANUEL, PLOSCĂ DANIEL, GAGEA CĂTĂLIN, RODILĂ SE-

BASTIAN, MUNTEAN  
PAUL – VIII C, PETRI  
IONUȚ, BINDEA HORA-  
ȚIU – VII C, ZĂGREAN  
ANDREI – VII D) – LOCUL  
II - CONCURSUL "CU  
VIAȚA MEA, APĂR VIAȚA  
/ PRIETENII POMPIERI-  
LOR", prof. Dragoș Grigore.  
19. ECHIPA DE FOTBAL -  
V – VIII – LOCUL II - Ed.  
fizică – Fotbal – prof. Dragoș  
Grigore.

### FAZA MUNICIPALĂ

1. ECHIPA DE FOTBAL  
CLASELE I – IV - MEN-  
ȚIUNE, prof. Dragoș Grigo-  
re.
2. ECHIPA DE FOTBAL  
CLASELE V – VIII - LO-  
CUL I, prof. Dragoș Grigore.
3. DANCIU IULIA – VII B  
– PREMIUL II, OLIMPIA-  
DA DE LIMBA ENGLEZĂ  
PENTRU JUNIORI, prof.  
Pop Doina.
4. MARE ILINCA – VIII A  
– MENȚIUNE, OLIMPIA-  
DA DE LIMBA ENGLEZĂ  
PENTRU JUNIORI, prof.  
Pop Doina.
5. CÎRCU DELIA – VIII A –



MENȚIUNE, OLIMPIADA  
DE LIMBA ENGLEZĂ  
PENTRU JUNIORI, prof.  
Pop Doina.

6. ARCHIUDEAN CĂȚĂ-  
LIN – VII A – PREMIUL  
III, OLIMPIADA DE  
LIMBA GERMANĂ PEN-  
TRU JUNIORI, prof.  
Botezatu-Bob Costelia.

7. POP COSMINA – VII A –  
MENȚIUNE, OLIMPIADA  
DE LIMBA GERMANĂ  
PENTRU JUNIORI, prof.  
Botezatu-Bob Costelia.

8. FĂGĂRĂȘAN RADU –  
VII A – MENȚIUNE,  
OLIMPIADA DE LIMBA  
GERMANĂ PENTRU JU-  
NIORI, prof. Botezatu-Bob  
Costelia.

9. TĂNASE ALEXANDRU  
– VII A – MENȚIUNE,  
OLIMPIADA DE LIMBA  
GERMANĂ PENTRU JU-  
NIORI, prof.  
Botezatu-Bob  
Costelia.

10. MAN  
ROXANA –  
VIII B –  
MENȚIUNE,  
OLIMPIADA  
DE LIMBA  
GERMANĂ  
PENTRU  
JUNIORI,

prof. Botezatu-Bob Costelia.

11. PETRICAN BIANCA  
MELISA – VIII B – MEN-  
ȚIUNE, OLIMPIADA DE  
LIMBA GERMANĂ PEN-  
TRU JUNIORI, prof.  
Botezatu-Bob Costelia.

## GÂNDURI ÎN PRAGUL ABSOLVIRII

☺ Urcam scările clădirii ca-  
re duceau la noua clasă pen-  
tru următorii patru ani. Eram  
conștientă de ceea ce urma să  
se întâmple, dar îmi era frică  
mai ales de faptul că nu mai  
eram cu doamna învățătoare.  
Distanța spre clasă era tot  
mai mică. Ajungând în fața  
ușii, am intrat. În clasă era  
doamna dirigintă, care m-a  
întâmpinat zâmbind.

A fost un an minunat,  
chiar dacă am trecut de la  
învățătoare la profesori. Au  
urmat clasa a VI-a, apoi clasa

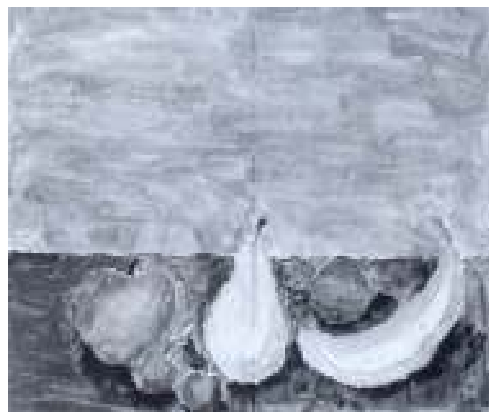
a VII-a și lucrurile au devenit  
tot mai dificile. Cred, totuși,  
că în clasa a VIII-a a fost cel  
mai frumos dar și puțin mai  
greu decât celelalte clase.

În patru ani de gimnaziu  
am experimentat emoții dife-  
rite: stres, supărare, bucurie,  
plâns, râs ...

E ciudat să mă despart  
așa, dintr-o dată, de cei cu  
care am petrecut șase ore din  
zi la școală, timp de patru  
ani. O să-mi fie dor de ei, de  
banca mea, de profesori, de  
glumele făcute de Roxana,  
Adi și Ilinca, dar și de ceilalți  
colegi.

Pe parcursul timpului, cu  
siguranță îmi voi aminti cu  
mare drag de acești ani.

Chiciudean Diana  
Clasa a VIII-a A



☺ Vasile Voiculescu spunea  
într-o poezie de-a sa: "M-  
apropii de sfârșit ca de o  
primăvară." Versurile acestea  
îmi răsună în minte ca un re-  
fren pe măsură ce zilele trec.  
Aș vrea să iau totul de la în-  
ceput. Și dac-aș face-o, nu  
cred că aș schimba mare lu-  
cru. Vreau să-mi aduc aminte  
de anii aceștia așa cum au  
fost: cu primul 8 la română  
(pe lucrarea cu verbul), cu  
primul 7 la mate și cu șaptele  
acela la chimie, care mi-a  
cam stricat socotelile, dar  
care m-a învățat că viața nu  
trebuie programată pas cu  
pas, ci trebuie trăită spontan,  
chiar improvizând uneori.

Nu prea îmi place să scriu  
despre tot ce-am învățat în  
toți anii aceștia. Sunt sigură  
că o să scrie alții și nu aș vrea  
să citiți același lucru, pentru  
că, parcă, nu contează ce sau  
cât ai învățat, contează dacă



o să-ți amintești ce ai învățat și o s-o pui în practică.

Și ... uneori mi-e teamă că o să uit. O să uit anii aceștia și toate întâmplările, și fețele colegilor și aspectul clasei, tot. Mi-e teamă că o să-mi amintesc doar frânturi fără nici o legătură între ele. Și simt că aș pierde o parte din mine, căci "Trecutul e noaptea, iar amintirile candelor care cu vremea se sting" (Octavian Goga).

Dar, nu vreau să se stingă. Vreau să ardă, dar nu știu cum să le păstrez flacăra. M-am gândit să scriu tot. Toate întâmplările. Poate că e o soluție.

Îmi amintesc ce speriată eram în prima zi de școală. Eram mică, înfocolită în pardesiul meu roșu, cumpărat special pentru această ocazie. Nu cunoșteam pe nimeni. Doar pe mama. O țineam strâns de mână și priveam în jur: eram atât de străină, sau poate ceilalți îmi erau străini mie. Când am ajuns în clasă m-am așezat cuminte pe scăunelul albastru. Îmi era frică să nu mi se pună vreo întrebare la care să nu știu răspunsul. Când am auzit că unii colegi știu deja să scrie, să citească și să socotească, m-am simțit atât de stingheră!... Eu nu știam nimic; de fapt știam să-mi scriu numele cu litere stâlcite de tipar și îmi arătase mama câteva litere de mână. Cunoștințele îmi erau atât de limitate și credeam că ceilalți sunt atât de deștepți și vor râde de mine.

Nu credeam că timpul trece așa de repede. Când eram în clasa a II-a, doamna învățătoare ne povestea des-

pre cum va fi când vom ajunge în clasa a VIII-a și vom face banchet. Mă tot gândeam la asta și îmi spuneam că mai este atâta vreme până atunci. Timpul a trecut repede, prea repede. Parcă, nu vreau să plec, simt că n-am învățat destul.

Unii colegi de-abia așteaptă să plece la liceu, dar eu aș rămâne. Aproape toată viața mea e aici. Aș rămâne la școală și aș trăi din nou și din nou acești ani. Sunt ca un copil care nu vrea să crească, un fel de Peter Pan și școala e Neverland pentru mine. Poate că mi-e frică de faptul că la liceu va fi ca în prima zi de școală: nu cunosc pe nimeni, parcă toți se uită la mine și trebuie să iau totul de la început.

Mare Ilinca  
Clasa a VIII-a A

## DIDACTICA

### GÂNDURI DE VACANȚĂ

Dragul meu școlar,

Nu peste mult timp va veni vacanța. Te bucuri, dragul meu școlar, de sfârșitul anului. Vei azvârli cât colo matematica și româna, geografia și istoria sau mai știu eu ce alte cărți, nu vei mai vrea să auzi de tabla înmulțirii sau a împărțirii, iar ghiozdănelul tău se va odihni într-o debara până la toamnă. Să-răcuțul! Până și el a obosit cărându-ți un an întreg caietele și cărțile.

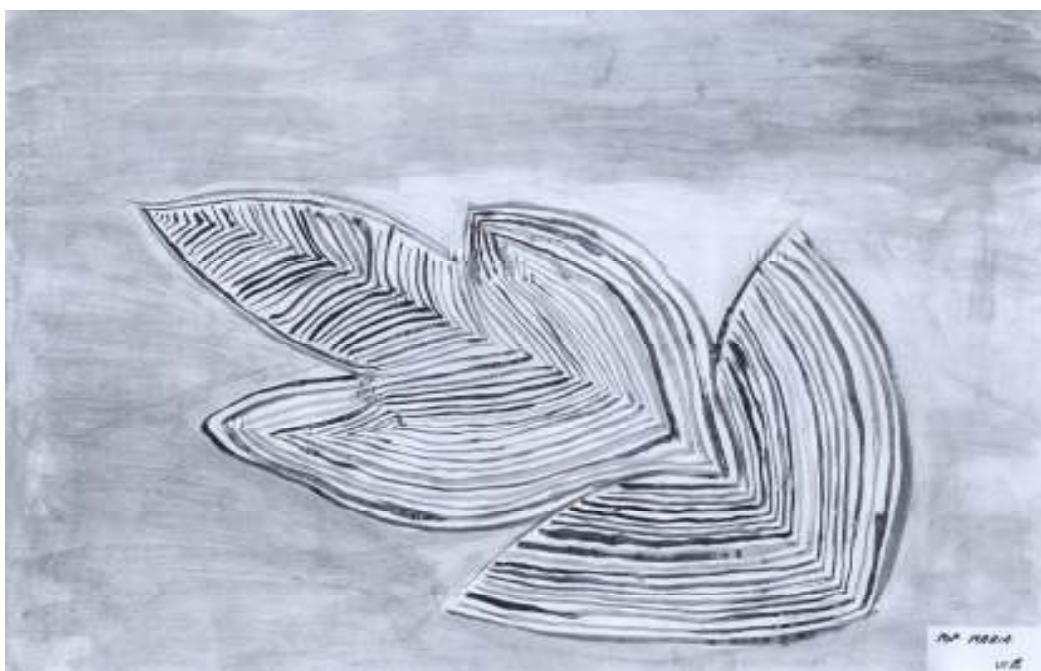
Aproape trei luni de vacanță, de libertate totală, te așteaptă. Trei luni de liniște, trei luni numai ale tale, timp în care și mămica, și bunica, și tăticul și bunicul te vor lăsa să te odihnești în voie. Te așteaptă o nouă vacanță mare din viața ta de mic școlar. Ți-ai făcut deja planuri pentru o vară minunată alături de cei dragi. Știi că ți-a fost greu să alegi între atâtea minunății.

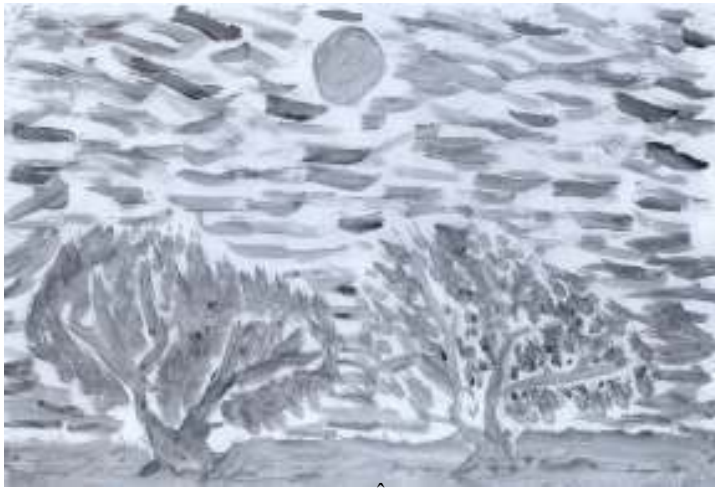
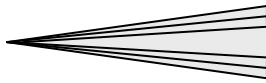
Vei lăsa grijile școlii undeva, ferecate, să te aștepte, nu-i așa? În vacanță, pe stradă, la joacă, în tabără la mare sau la munte, în excursie vei deschide însă, altă carte. Chiar așa! Te-ai gândit vreodată că tu, dragul meu școlar, vei deschide, poate, cea mai mare și cea mai valoroasă carte, aflată la îndemâna oricui? La

sfârșitul acesteia nu vei ajunge niciodată și nu te vei sătura de ea, ori de câte ori ai reciti-o. Ei, ai ghicit? Este ea, NATURA. Are multe pagini minunate. Și ce ușor sunt de citit! Nu te obosește niciodată și este oricând gata să-ți răspundă! Du-te prieten drag, și aleargă printre cuvinte adunând clipe frumoase! Plimbă-te visător pe cărările copilăriei ca să poți rămâne mereu vesel și senin! Umple-ți sufletul de frumusețe ca să nu uiți susurul izvorului printre smocurile de violete sau roua dimineții atingându-ți tălpile goale! Primul pas pe care îl vei face îți va aduce privescături atât de frumoase, încât mereu vei fi tentat să continui. Oriunde te vei duce, lumea se va așterne la picioarele tale. Vor fi lucruri noi pe care să le vezi, să le gusti, să le miroși, să le atingi. Într-o astfel de călătorie vei citi pe nerăsuflăte, filă după filă, povești după povești și vei descoperi răspunsuri la foarte multe întrebări. Și, când cu rucsacul în spinare, te vei întoarce dintr-o asemenea călătorie, te vei simți cel mai bogat om de pe pământ.

Îți doresc să existe întotdeauna ceva ce să-ți dorești să înveți, ceva ce să-ți dorești să faci, un loc în care să-ți dorești să mergi și să poți merge! Vacanță plăcută!

Înv. Sas Ioan





## Cearța Anotimpurilor

A fost odată, demult, demult un împărat numit An, care avea patru fecioare: Primăvara, Vara, Toamna și Iarna. Aceste fete aveau la rândul lor câte trei copii. Decembrie, Ianuarie și Februarie erau ai Iernii, Martie, Aprilie, Mai ai Primăverii, ai Verii erau Iunie, Iulie, August și ai Toamnei, Septembrie, Octombrie și Noiembrie.

Oamenii le spuneau celor trei mame Anotimpuri, iar copiilor lor, Luni.

Când era tânăr, Anul stăpâna Pământul de unul singur dar acum avea nevoie de fiicele și nepoții lui. Fiecare Anotimp își avea rolul său: Primăvara aducea natura la viață, Vara era caldă și luminoasă, Toamna venea cu recolta, iar Iarna aducea frigul și bucuria zăpezii. Așa stăpâneau Pământul câte trei luni fiecare, în total douăsprezece luni.

Totul a mers bine, până când Iarna s-a mâniat pe surorile și pe tatăl ei. Atunci s-a pornit cearta.

- De ce eu trebuie să aduc frigul? a întrebat Iarna.

- Dar oamenilor le place zăpada, faci bucușii mulți copii și mai ales, tu porți cu tine Sfânta sârbătoare a Crăciunului, tu aduci Anul Nou! îi explicau cu străduință surorile.

- Și atunci de ce oamenii se satură de mine?

- De toate se plictisesc la un moment dat!

În zadar i-au explicat surorile Iernii, că nu a înțeles și, mâhnită, și-a luat copiii și a plecat lăsând în urmă familia și hotărâtă să nu mai participe alături de cei dragi la stăpânirea Pământului. "Voi pleca pe alt tărâm" și-a spus Iarna.

După patru zile de mers, au ajuns pe Tărâmul Florilor. Aici toată lumea dormea îmbătată de miros, când Iarna a înghețat tot tărâmul.

- Cine îndrăznește să calce pe pământurile mele? a întrebat Zâna Tărâmului, Flora.

- Sunt eu, Iarna și copiii mei. Am venit la tine pentru că am auzit că mă poți învăța cum să aduc căldură.

- Te voi învăța, dar trebuie să rămâi pe tărâmul meu, dacă reziști timp de patru ani.

În timp ce Iarna învăța să aducă lumii căldură, surorile ei făceau cu rândul câte patru zile în locul Iernii. Astfel, oamenii au avut parte de un Crăciun ploios și un An Nou călduros.

Primăvara a trimis Vântul să-i dea de veste Iernii că oamenii se îmbolnăvesc din cauza schimbării vremii. A trecut un an și Anotimpul nu s-a întors. A trecut și al doilea, și al treilea și Iarna nu a dat atenție mesajului, deși Soarele și Frunza Ruginiei i l-au repetat. Acum nu mai era Iarnă și nimeni nu știe ce era, căci nu era nici cald, nici rece.

Cu patru zile înainte de împlinirea celor patru ani, Anul i-a trimis fiicei sale un glob de cristal. Astfel, a văzut haosul de pe Pământ și a pornit spre casă.

A mers ce a mers, până a ajuns într-o pădure de diamant. Aici l-a întâlnit pe urâciosul Haos. Acestuia nu-i plăcea fericirea, așa că a fost o piedică în drumul Iernii.

S-a luptat cu el, dar a fost învinsă și închisă într-o cameră fără geamuri. A stat aici un timp ... În una din zile, Fulg Ușor s-a topit și a ieșit prin crăpăturile peretelui, iar ajuns afară a înghețat și a pornit după ajutor.

Toți s-au bucurat să afle vești de la Iarnă și au pornit în ajutorul ei.

N-au ajuns bine în pădure, că Haos le-a ieșit în întâmpinare zicând:

- Ați venit să o salvați pe scumpa voastră Iarnă! Ha! Ha! Ha! Ha! Nu o să v-o dau.

Au început să se lupte. S-au luptat ce s-au luptat și au câștigat anotimpurile. Au eliberat-o pe Iarnă și au pornit spre casă.

Ajunși aici, au aflat că Iarna nu mai putea aduce frigul, s-a obișnuit deja să aducă numai căldură.

Anotimpurile s-au gândit să-i ceară ajutorul Zânei Gheții.

- Să vă ajut ... ? Și eu ce câștig din asta?

- Îți vom da orice ! a spus Iarna.

- Orice ... S-a făcut! Te voi învăța să aduci iar frigul, dar eu îți voi lua locul pe tărâmul acesta, iar tu pe tărâmul meu.

- Dar ...

- Vrei sau nu?

- Bine ... Fie!

Cu timpul, Anotimpul a învățat să aducă frigul și i-a luat locul Zânei Gheții.

Oamenii s-au bucurat să vadă că e iar frig, dar nu erau mulțumiți. Nu aveau zăpadă, doar gheață și frig, așa că au decis să nu iasă afară decât dacă era nevoie neapărat.

Nici Iarna nu se descurca prea bine dar era ajutată de Crăiasa Gheții, sora geamănă a Zânei Gheții. Locuitorii aceluia tărâm aveau și zăpadă, și gheață. Deși se descurca din ce în ce mai bine, Iarna era mâhnită.

- Cum aș putea să o fac pe sora ta să revină la locul ei?

- Trebuie doar să aștepti. Dacă lucrurile vor continua așa pe tărâmul tău, sora mea va pleca singură.

- Dacă nu am de ales ...

Cu timpul, Zâna Gheții s-a saturat de oamenii nerecunoscători și îi era dor de casa ei. Așa că a plecat pe tărâmul ei.

- Îmi vreau locul înapoi! a spus ea.

- De ce? Mie a început să-mi placă aici.

- Ce vrei să-ți dau ca să pleci?

- Mie nimic. Surorii tale. O vei lăsa în locul tău.

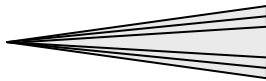
- Doar atât? Sunt de acord.

Iarna și Crăiasa Gheții au plecat să aducă iar frigul. Toți s-au bucurat! Iernile erau mai magice ca oricând!

De atunci anotimpurile nu s-au mai certat și toți oamenii le-au apreciat.

Și-am încălecat pe-o șar și v-am spus povestea așa. Și-am încălecat pe-o roată și v-am spus povestea toată.





## În lumea cu povești

A citi o carte înseamnă a fi cu totul în acea carte. Cui nu i s-a întâmplat până acum?

Într-o zi, am fost prizonieră în lumea unei cărți cu povești, fără să îmi dau seama. Se făcea că eram într-o casă. Văzând minunatele raze ale soarelui ce intrau în cameră printr-o fereastră, am ieșit afară, într-o grădină.

Sub o boltă de trandafiri multicolori am văzut o masă. În jurul ei erau multe personaje de basm. Ele mă îndemneau să stau pe un scaun de aur de lângă masa pe care erau o riglă, un echer și caietul pe care le-am folosit pentru a ne juca. Din acele jocuri, am învățat multe lucruri folositoare în viața de zi cu zi.

În acea splendidă zi, m-am simțit aproape la fel de bine ca în Rai. Nu-ncape îndoială că cele mai frumoase clipe, în lumea copilăriei, pot fi petrecute doar în frumoasa lume a poveștilor.

Stupinean Cristina Ionela  
Clasa a V-a A

## Câinele și pisica

Într-o ogradă trăiau un câine și o pisică. Ei se ciondăneau mai tot timpul pentru că așa fac toți câinii și pisicile. Câinele o fugărea pe pisică în ogradă, iar într-o zi au spart niște vase, oale și bibelouri care erau foarte scumpe.

Văzând asta, stăpâna îi aruncă în stradă pe amândoi. Văzându-se în stradă, fără pic de mâncare, au început să se îngrijoreze. Pisica a spus:

- Ce o să ne facem?

- Nu știu.

- Ce-ar fi să ne căutăm un nou stăpân?!

- Da, este o idee minunată! zise câinele.

Și au pornit împreună în misiunea de a-și căuta un stăpân care să-i îngrijească. Era o zi călduroasă de vară și nu mai puteau de sete. Când vedeau un om se uitau cu ochii ficși la el și așteptau să le dea apă și mâncare, însă

nimeni nu-i băga în seamă. Cum mergeau în acea zi, ei s-au împrietenit și nu s-au mai certat deloc.

Pe drum se întâlneau cu niște copii, care au vrut să dea cu pietre în ei. Însă o fetiță bună la suflet, numită Alina, i-a oprit. Ea îi luă acasă și le dădu apă și mâncare. După ce câinele și pisica au mâncat, Alina le-a zis:

- Vă voi lua la mine și voi avea grijă de voi!

Auzind acestea, animalele au sărit în sus de bucurie și nimeni nu a mai spus că pisica și câinele nu pot ajunge prieteni buni.

Ciurdea Oana  
Clasa a V-a B

## Mirajul absolut al copilăriei

Noi, copiii, trăim într-un vis. Un vis ce din păcate se va termina și atunci vom începe o viață nouă. O viață plină de responsabilități și griji.

Dar până atunci să profităm de anii unici ai copilăriei. Ani în care tot ce e mai frumos și mai neașteptat ne



pătrunde în inimă și ne atinge sufletul. Chiar și lucrurile obișnuite, noi, le percepem în alt sens, putem vedea măreția lor, ne farmecă într-un fel.

Anii copilăriei sunt ca o sferă, care este vegheată de dragostea unei ființe unice pe care niciodată nu o vom putea înlocui. Această sferă ne poartă chipul vesel și zâmbăreț, care este îmbrățișat de brațele mângâietoare și calde a bunei mame. Noi simțim cum inima îi bate intens și chipul i se înseninează când îi facem vreo bucurie, iar când nu suntem tocmai pe placul ei, varsă lacrimi sfinte și binecuvântate care ne ajung până la inimă și curăță

tot ceea ce crede că trebuie înlăturat. Ea este îndrumătorul nostru în viață, calea noastră ea ne-o luminează și o înfrumusețează, pentru că are darul acesta suprem. Chiar și atunci când vom trece de această etapă a vieții, ea va veghea asupra noastră, pentru că întotdeauna va rămâne o parte din noi, o parte care ne va șopti ce trebuie să facem în momentele grele, când ea nu va mai putea fi lângă noi. Dar inima, sufletul nostru va purta mereu imaginea ei sfântă, înrămată în măreția și veșnica dragoste pe care ne-o poartă.

Sufletele noastre de copil sunt niște daruri de la Dumnezeu. În inimile noastre, soarele răsare ca un boboc și ne poartă gânduri ușoare, voioase de unde ne dăm seama că sufletul are culoare. "Lumea copiilor" pare mică, dar în realitate este infinită. Un lucru este sigur: sufletul de copil se deschide ca o floare cu nenumărate petale.

Copil fiind, aș vrea să mă pot transforma în lucrurile care ar ajuta pe toată lumea. Dacă aș fi nor, aș uda mereu pământul însetat, dacă aș fi adiere de vânt, aș mângâia obrajii celor necăjiți și triști, dacă aș fi o rază de soare, aș încălzi inimile celor răi și reci, dacă aș fi trăsnet aș spune tuturor că puterea mea este natura, dacă aș fi natura, aș plânge de fiecare dată când oamenii nu reușesc să înțeleagă că eu, copilul, sunt viața, viața lor!

Priscornică Simona  
Clasa a VII-a C



Totul a început când eram în pădurea verde și fermecătoare de la marginea satului, împreună cu fratele meu. Minunățiile pădurii ne-au fermecat: aerul proaspăt, copacii înalți și verzi, apa care curgea din izvor. Dar, la un moment dat, ne-am dat seama că ne-am rătăcit. Fratele meu a plecat să caute ajutoare, știind că trebuie să fie vreun pădurar sau vreun vânător pe undeva, dar eu am rămas așteptându-l, deoarece îmi era frică să nu mă întâlnesc cu vreun animal sălbatic.

Stând pe iarba verde și proaspătă, privind soarele care abia se vedea de brazii înalți, am auzit un foșnet.

- Cine e acolo? am întrebat eu speriată, dar nimeni nu a răspuns. Apoi, deodată, ieși din tufiș o vulpe roșcată, care mă privea oarecum cu uimire. Ea s-a apropiat de mine, m-a mirosit, apoi m-a prins de picior și m-a târât după ea până într-o vizuină. M-a așezat pe niște frunze, apoi a ieșit afară și a început să se sfătuiască cu animalele din pădure.

- Fraților, am găsit un pui în pădure ...

- Vai! Ouăle mele, puii mei! zise o păsărică speriată.

- O fi unul din puii mei, zise o lupoaică.

- Nu, deșteptelor! Cred că e un pui de om. Seamănă cu oamenii și eu cunosc oamenii, doar mă hrănesc din grădinile lor.

Eu am ieșit repede din vizuină și atunci toate animalele și-au îndreptat privirile către mine. Apoi a apărut fratele meu cu un vânător, iar animalele au fugit speriate, doar vulpea a rămas. I-am mulțumit pentru că nu mi-a făcut nici un rău și m-a adăpostit în „casa” ei, apoi, îndrumați de către vânător, am mers spre casă.

Acum aveam altă părere despre animalele sălbatice, aceea că ... sunt la fel de iubitoare și ocrotitoare cu puii lor ca și oamenii.

Domnița Alina  
Clasa a VI-a A

### Nouvenita

E o zi călduroasă de vară. Soarele strălucește cu putere. Norii se risipesc de pe bolta albastră.

Ancuța, o fetiță care locuiește într-un oraș mare, a ieșit la joacă cu cele mai bune prietene: Patricia și Karina. Patricia și Karina sunt două surori gemene foarte bogate, la fel ca Ancuța. Toate trei învață la o școală foarte renumită. Fetele mereu se joacă pe pajiștea din spatele blocului.

Dintr-o dată, un zgomot le tulbură joaca. Fetele se duc repede să vadă ce e ... Niște oameni descărcau mobilă dintr-o mașină mare și o duceau în bloc. Din mașină coboară o fetiță cu două codițe împletite. Ea avea o îmbrăcăminte foarte diferită de Ancuța, Patricia și



Karina: purta un trening roșu și avea o băscuță pe cap. Gemenele nu erau foarte încântate de noii vecini, dar Ancuța era:

- Bună, mă numesc Ancuța! Tu cum te numești?

- Bună, numele meu este Andreea. Locuiești aici?

- Da. Vom fi vecine. Tu de unde vii?

- Dintr-un mic sătuc dintre munți. Acolo sunt multe animale și copaci ... și soarele strălucește mereu!

Patricia și Karina erau foarte geloase pentru că Ancuța vorbea cu Andreea și au încercat să o excludă din grupul lor. Mereu îi spuneau: „Tu nu poți să te joci cu noi fiindcă nu știi regulamentul” sau „Tu nu ești invitată pentru că suntem prea mulți”. Ancuța, pe de altă parte, îi era prietenă, colegă de clasă foarte bună și o susținea, și o încuraja.

Andreea avea și alți prieteni care o acceptau. Se descurca de minune la școală și avea note foarte mari. De aceea s-au mirat toți când o întregă săptămână nu a venit la școală.

- Știe cineva ceva de ea? a întrebat doamna dirigintă.

- Am fost la ea și era abățută, a spus Ancuța. Tatăl ei a fost concediat și se vor întoarce la vechea locuință.

- Sărăcuța ... Haideți să facem o chetă și să o ajutăm pe Andreea. Astfel, familia ei va putea să plătească cheltuielile până ce își găsește de lucru tatăl său.

- Dar nu vor fi suficienți bani! au spus copiii.

- Andreea e o elevă nemai-pomenită, care învață foarte bine. Sunt sigură că ne va ajuta și școala. Chiar azi mă duc să vorbesc cu domnul director! a spus doamna dirigintă.

În scurt timp, au reușit să strângă o sumă destul de mare și astfel Andreea a rămas cu ei. De atunci și cele două surori, Patricia și Karina, s-au purtat frumos cu ea și nu au mai exclus-o din cercul lor. Împreună, ca o echipă, au reușit să își ajute colega, urmând deviza: „Toți pentru unul, și unul pentru toți!”

Dacă și în viața de zi cu zi oamenii ar accepta mai ușor și pe alții în grupurile lor, dacă ar fi la fel de interesați să ajute ca și colegii Andreei și s-ar sacrifica cât de puțin și pentru alții nu numai pentru ei, lumea aceasta ar fi o lume mai bună.

Nu uitați: Nu-i excludeți pe ceilalți doar pentru că sunt diferiți, ajutați-i să se acomodeze!

Andreuceț Alexandra Ionuța  
Clasa a V-a A

### Zânele unite

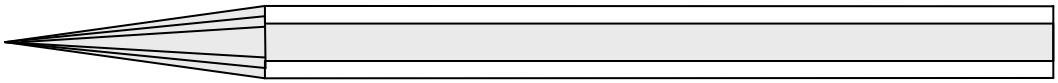
Într-o frumoasă zi de vară, am plecat în pribegie prin pădure. La un moment dat, m-am așezat la umbra unui pom, pentru a mă odihni puțin.

Admirând peisajul, am văzut la câțiva pași de mine un miraculos râu. În jurul lui erau șapte zâne foarte frumoase. La început m-a cu-





# CONDEI



prins frica, dar uitându-mă mai atent la ele mi-am dat seama, din comportament, că sunt ființe bune, în care poți avea încredere.

M-am apropiat încet de ele. Prima dată s-au speriat când nu m-au văzut venind. După ceva timp am început să vorbim și am aflat că sunt protectoarele Florilor, Animalelor Sălbate, Fluturilor, Vântului, Ploii, Soarelui și Păsărilor.

Din vorbă în vorbă, am aflat că în acel loc mai trăiesc și niște uriași. Aceștia erau singurii dușmani ai zânelor, care nu suportau frumusețea și bunătatea lor.

În timp ce vorbeam, s-a întunecat și fără să ne dăm seama, uriașii ne-au prins, ducându-ne undeva departe. Pe mine m-au lăsat la câțiva pași de locul în care erau noile mele prietene. După faptele lor îți puteai da seama că se pregătesc să le facă ceva rău. Din nefericire, stăteam neputincioasă la o aruncătură de băț de zâne.

Între timp, una dintre ele a reușit să scape de frânghiile cu care fusese legată, ajutându-ne și pe noi. Am luat-o la fugă, dar Protectoarea Fluturilor a rămas în urmă. Ne-am întors după ea și am fost prinse din nou.

În final am reușit să scăpăm. Din această întâmplare am realizat că și noi, oamenii, ar trebui să acționăm după un proverb: "Toți pentru unul și unul pentru toți", deoarece chiar dacă plătim toți pentru o greșeală făcută de o singură persoană, tot împreună putem reuși să ieșim cu bine din greutăți.

Stupinean Cristina Ionela  
Clasa a V-a A

## Lupul binevoitor

Dintre toate animalele Pământului, s-a găsit

Lupul cel mai potrivit

Să le fie pastor; iar cu idei și sfaturi bune

Spre o viață curată și frumoasă să le-ndrume.

La necazuri, el pe toți îi sprijinea,



Și la ședințe, cam așa le spunea:

"Pe mine m-au ales cei din comitet,

Căci exemplara mea purtare, n-are vreun defect.

Uite, poporule, așa m-au delegat,

Și-n orice problemă, de mine vei fi ajutat!

Cu mari speranțe eu ți-ăș spune,

Că fără invidie, ar fi o mai bună lume."

La fiecare-ntâlnire lupul îi înduioșea

Și cu mult altruism, capetele umplea.

Astfel, voia ca-n jurul lui să fie armonie,

Dar nu scotea la iveală răutatea din sine.

Căci, pe sfiosul iepuraș, tare-l invidia

Că toată lumea, parcă numai pe el îl iubea.

Sinceritatea, puritatea, sfipla și a lui purtare,

Aceștia îl înfățișau ca un adevărat soare!

Mulți oameni afișează măști cuceritoare,

Dar sub ele se ascunde o invidie mare!

Butaciu Florina  
Clasa a VII-a D

## Prizonier în lumea unei cărți cu povești

Noapte târzie ... luna luminează cerul cu raze de argint, iar prietenele ei, stelele, apar și ele una câte una. Cerul e senin și e o liniște ne-maipomenită. Totuși, parcă

nă pe acoperiș.

După alți câțiva pași, văd alte minunății: prinți, prințese, chiar și cavaleri. Dar ciudați mai sunt oamenii din părțile astea! Toate locuințele sunt făcute din figuri geometrice sau instrumente care te ajută la matematică.

În sfârșit, găsesc pe cineva care mă poate ajuta: o prințesă ce stă la umbră sub un stejar bătrân.

- Scuză-mă ... Îmi poți spune unde mă aflu?

- Sigur. Ești într-o carte cu povești.

- Dar ce carte cu povești mai e și asta?

- E cartea ta.

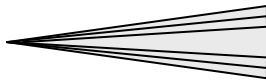
- Nu ... Nu-ncap vorbă să fie cartea mea. Eu nu am scris o carte.

- Nu ... Nu ai dreptate. Fiecare om are o carte a sa.

Atunci mi-am dat seama. Era cartea cu povești a vieții mele care se scria singură în fiecare zi.

Atunci, lumina a apărut iar și m-am întors acasă. Și totuși ... Care a fost scopul călătoriei? Vocea prințesei se





auzea în vuietul vântului:  
”Scopul a fost să îți cunoști  
cartea cu povești a vieții tale  
...”

Andreucț Alexandra  
Clasa a V-a A

## Mama mea

Mama mea e ca un soare  
Care-mi luminează ziua,  
Fericirea ei cea mare îi aduce  
strălucirea.

Zilele sunt mai senine,  
noapțile sunt mai ușoare  
Când e mama lângă mine  
este bucurie mare.  
Iar când mă veghează-  
aproape, toate sunt vise  
plăcute;  
Ea e viața, e iubirea pe care  
un copil o are.

Cifor Iulia  
Clasa a V-a C

## Portretul mamei

Ființa sfântă și  
respectată din viața unui  
om este mama. Nu cred că  
nu simt, dacă nu fiecare,  
majoritatea oamenilor  
acest lucru.

La fel și mie: mama mi-  
a vegheat somnul din  
prima clipă de viață, ea mi-  
a urmărit atentă și  
bucuroasă primii pași pe  
care i-am făcut sfioasă.

Mâna ei cea delicată m-a  
hrănit și m-a îngrijit,  
chipul ei cel tânăr mereu

mi-a înseninat mereu fiecare  
zi posomorâtă.

Bunătatea și dulceața vor-  
belor ei îmi umplu mereu su-  
fletul de fericire, de pace și  
liniște. Înțelegerea pe care o  
acordă problemelor și neli-  
niștilor mele mă fac să o văd  
ca pe cea mai bună prietenă.

Stupinean Cristina Ionela  
Clasa a V-a A

## Copilăria

Vara în vacanța  
mare  
Mergeam prin  
parc la plimbare.  
Mă jucam cu  
mulți copii  
Cu mingiuțe  
aurii.

Mergeam vara la  
scăldat,  
Cu prietenii din  
sat,  
Înotam cu mic cu  
mare  
Până la amiaza  
mare.

Stam la țară, la

bunici,  
Ne jucam cu mari cu mici,  
Prindeam seara licurici  
-Parc-aveam în pumni seli-  
pici-.

Mergeam vara în pădure  
După fragi și după mure  
Și, când ajungeam acasă,  
Mă-așezam direct la masă.

Pop Viorel  
Clasa a V-a B

## Mama mea

Mama mea e ca o zână  
Harnică-i ca o albină.  
Cu ochii căprui - deschis  
Și cu chipul ca de vis.

Cât e toata ziua  
Nu stă locului o clipă  
Și mereu îmi pregătește  
Tot ce inima-m dorește.

Pentru toate-i mulțumesc  
Dragostea ți-o dăruiesc  
Și prin tot ce-nfăptuiesc  
Vreau să știi că te iubesc.

Mărean Evelin  
Clasa I Step by Step

## Primăvara

Primăvara a sosit,  
Pomii au înmugurit,  
Ghiocii s-au ivit.  
Florile înmiresmate  
Soarele le încălzește  
Natura se dezmoștețe.

Coprean Cătălin  
Clasa I Step by Step

## Flori de primăvară

Iarna pleacă, iarna fuge,  
Primăvara o ajunge,  
Prin zăvoi și prin vâlcele  
Apar multe floricele:  
Ghiocii și toporași  
Prin livezi sunt fluturași.  
Noi copiii ne jucăm  
Floricele adunăm  
Si-n mănunchiuri le legăm.

Botiz Roberto  
Clasa I Step by Step

## A venit primăvara!

Primăvara a venit  
Și copacii-au înverzit.  
Soarele ne încălzește  
Cu-n zâmbet, copilărește.

Un ghiocel și-o vioare  
Ne vestesc primăvara.  
Păsările călătoare  
Ne aduc din depărtare  
Cântecul lor tineresc  
Pe mândrul plai românesc.

Irini Karina  
Clasa I Step by Step



# PAGINA LIMBILOR STRAINE



## Songs, sayings and superstitions

There are thousands of traditional songs and sayings in English. Many of them tell stories about British history. For example, here's one about the Great Plague.

*Ring-a-ring-a roses  
A pocket full of posies  
A-tishoo, a-tishoo  
We all fall down.*

The Great Plague was an illness and it killed millions of people in Europe in the seventeenth century. One of the signs of the illness was a circle of red marks. They looked like roses, and that explains the first line of the song. In the second line, "posies" are small bunches of flowers. People carried flowers because of the smell of the Plague. "A-tishoo" is the sound of a sneeze. That was another sign of the Plague. Then, after a few days, people "fell down" or died.

Stupinean Cristina  
Clasa a V-a A

## Superstitions

Do you believe in good and bad luck? Most people in the world have some superstitions. These are a few British superstitions with long traditions.

*Good luck*

- Black cats are lucky.

- Clover is a small plant. Usually it has three leaves, but a few have four. A clover with four leaves brings good luck.

- A horseshoe over the door of a new home brings good luck. But the horseshoe must be the right way up. The luck runs out of a horseshoe if it's upside down.

Pugna Daniela  
Clasa a V-a A

- On the first day of the month it's lucky to say "White rabbits".

- It's good luck to see two magpies (large black and white birds).

- Catch falling leaves in autumn and you'll have good luck. Every leaf means a lucky month in the next year.

Neamț Raul  
Clasa a V-a A



*Bad luck*

- Never open an umbrella in the house. That's very bad luck.

- Never break a mirror - that means seven years bad luck.

- It's bad luck to see just one magpie.

- Don't walk under a ladder.

- Don't walk past somebody on the stairs.

- The number thirteen is very unlucky (and Friday the 13th is a very unlucky date).

Andrecuț Alexandra  
Clasa a V-a A

## Sayings

Here are ten British "proverbs" or sayings.

a) Nothing ventured nothing gained. You have to try or you won't get anything.

b) One man's meat is another man's poison. People often don't like the same things.

c) The other man's grass is always greener. You always think that other people's lives are better than yours.

d) Don't look a gift horse in the mouth. Don't question good luck.

e) Every cloud has a silver lining. There's always something good in bad times.

Micu Alexandra  
Clasa a V-a A

f) It's no use crying over spilt milk. Don't be too sad after a small accident.

g) Out of the frying pan, into the fire. From one problem to another.

h) Fools rush in where angels fear to tread. Stupid people do things that other people never do.

i) You can lead a horse to water but you cannot make it drink. You can give a person a

chance, but you can't make him or her take it.

j) A stitch in time saves nine. Act early and you can save a lot of trouble.

Hărănguș Sebastian  
Clasa a V-a A

## British Traditions and Superstitions

*April Fool's Day*

April 1st is April Fool's Day in Britain. This is a very old tradition from the Middle Ages (between the fifth and fifteenth centuries). At that time the servants were masters for one day of the year. They gave orders to their masters, and their masters had to obey.

Now April Fool's Day is different. It's a day for jokes and tricks.

Rebreanu Andrei  
Clasa a VII-a C



*May Day*

May 1st was an important day in the Middle Ages. In the very early morning, young girls went to the fields and washed their faces with dew. They believed this made them very beautiful for a year after that. Also on May Day the young men of each village tried to win prizes with their bows and arrows, and people danced round the maypole.

Many English villages still have a maypole, and on May 1st the villagers dance round it.

Zăgrean Adrian  
Clasa a VII-a C

Pagină coordonată de:  
prof. Pop Doina



## Amuzament Matematic



### ”Probleme de logică”

1. Mi-a spus tata, că unica fiică a celei din fotografie este unica soră a fiicei a mamei mele. Cine-i în poza?
2. Ce apare o dată într-un minut, de două ori într-un moment și niciodată într-o sută de ani?
3. Ajung la o petrecere împreună cu prietenii mei. La un moment dat, unul dintre ei își dă seama că în cameră se află ceva ce toată lumea poate atinge cu amândouă mâinile, dar tu nu poți atinge decât cu mâna dreaptă. Ce este?
4. În imaginea alăturată înlocuieți x cu cifra potrivită.

1	2	3	4
2	2	1	0
2	5	1	2
2	0	3	x
7	9	8	9

5. Descoperiți relația existentă între cele șase numere din primele trei patrulete pentru a-l deduce pe cel care lipsește din al patrulea patrulete.

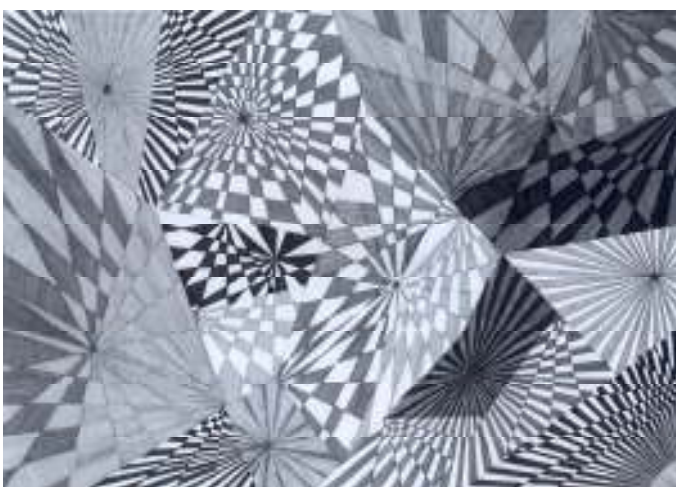
6	11	114	?
72	132	1368	1476



6. Ce număr trebuie pus în sectorul liber?

	8	
14		11
		18
9		7
	22	?

7. Pe un munte cu patru versanți stă un cocoș, chiar pe vârful. La un moment dat face un ou. Cum se face că nici un ou nu cade?
8. Ce număr împărțit prin cincimea lui dă rezultatul 5?
9. Astăzi este miercuri. Care va fi a 4-a zi după ziua de ieri?
10. Un om stă la etajul 10 al unui bloc. În fiecare dimineață, omul coboară la parter și pleacă la muncă. După câteva ore, se întoarce acasă oboseț și nu vrea să oprească nicăieri. El ia liftul până la etajul 10, dar la etajul 6 liftul se oprește. De ce s-a oprit liftul ... ?



11. Astăzi este marți. Eu am hotărât să mă întorc din vacanță cu trei zile mai devreme decât o săptămână după poimăine. Când mă întorc din vacanță?
12. Primăvara, un om se plimba cu câinele său pe o pajiște, când a dat peste câteva bucăți de cărbune, un morcov și o căciulă. Nimeni nu le-a pus acolo, dar există un răspuns simplu și logic cum au ajuns acolo. Care este?

Encean Andrei  
Clasa a-VI-a B

Pagină coordonată de:  
prof. Patrașciuc Maria Terezia



## Minuni ale tehnicii

Minunile umane în domeniul tehnicii au făcut posibile cele șapte minuni ale lumii antice și, pe măsură ce tehnica făcea progrese, lumea a început să construiască edificii din ce în ce mai interesante.



### 1. Canalul Panama

Lung de 82 km, leagă oceanul Atlantic și Pacific scurtând distanța dintre est și vest cu circa 12.875 km. După eșecul primei încercări, lucrările au fost reîncepte în 1904 și în următorii 10 ani 75.000 de lucrători au dinamitat și au

scos peste 180 milioane tone de rocă și pământ pentru a da naștere acestei minuni moderne.

### 2. Barajul Hoover

Construcția barajului a început în 1931 pe fluviul Colorado și a durat 5 ani, ducând la formarea lacului Mead, unul dintre cele mai mari lacuri artificiale din lume. Cu o lungime de 379 m și o înălțime de 221 m, timp de 22 de ani a deținut recordul de cel mai înalt baraj din lume și conține destul beton pentru a construi o șosea lată de 5 m între San Francisco și New York. Construit în regiunea cea mai uscată și cu clima cea mai toridă din Statele Unite, lacul format în spatele barajului oferă apa pentru milioane de oameni, pentru irigarea terenurilor din Nevada și Arizona precum și pentru producerea energiei electrice.



### 3. Aeroportul internațional din Kansai

Cea mai mare insulă artificială din lume găzduiește acest extraordinar aeroport din Japonia. Măsurând 4x1,2 km, insula care se află la 5 km în largul oceanului e legată de țarm printr-un singur pod. Înainte de a începe

construcția, scafandrii au folosit 48.000 de blocuri de beton pentru a ridica o gigantică barieră în calea furtunilor. Apoi 1.000.000 de coloane și 69 de camere enorme de oțel au fost implantate pe fundul mării. Trei coline au fost nivelate pentru ca pământul să fie turnat în mare. Construită pe un teren argilos moale, întreaga insulă se scufundă încet, dar terminalul aeroportului este permanent ridicat cu ajutorul unor cricuri hidraulice puternice. Este primul aeroport construit pe ocean și neavând vecini pe care să-i deranjeze, poate funcționa zi și noapte.

### 4. Podul Golden Gate

Cel mai lung și mai înalt din lume vreme de mai mulți ani, a fost una din cele mai mari realizări ale tehnicii secolului XX. Cel care l-a proiectat, Joseph



Strauss, a avut nevoie de ani de zile pentru a elabora un plan după care să termine construcția, depășind probleme ca pericolul cutremurelor și implantarea unui pilon de 30 de m adâncime în fundul mării, în ciuda curenților maritimi foarte puternici. În timpul construcției era să se producă o nenorocire, pentru că un vas s-a ciocnit de pod, dar cu toate acestea el a fost deschis circulației în 1937. Turnurile podului au o înălțime de 227 m.



### 5. Deltawerken

În 1986 crearea unei imense bariere marine pe coasta sud-vestică a Olandei a pus capăt groaznicelor inundații care luau viața a mii de oameni și devastau terenuri agricole valoroase. Proiectul a constat într-o serie de bara-

je imense care se întind pe o distanță totală de 30 km. Cea mai ambițioasă realizare tehnică e bariera mobilă de 2,8 km de-a lungul estuarului Dosterschelde, formată din 65 de piloni de beton, fiecare având înălțimea echivalentă cu a unei clădiri cu 12 etaje și cântărind 16.330 de tone. 31 de porți de oțel sunt lăsate în jos în timpul fluxului, pentru a evita distrugerile produse de inundații.

### 6. Tunelul de sub canalul Mânecii

În 1987 a început lucrul la tunelul care să lege Marea Britanie cu Franța și care a fost inaugurat în 1994. Cantități enorme de pământ au fost dislocate pentru a crea tuneluri cu o lungime totală de 151,5 km. Tunelul de sub canalul Mânecii e format din 2 tuneluri principale, fiecare cu o lungime de 50 de km și cu un diametru de 7,6 m, săpate la o adâncime medie de 45 m sub nivelul mării. Trenurile de pasageri sau de vehicule și pasageri circulă prin tunel cu o viteză de 160 km/h.



### 7. Pont du Gard

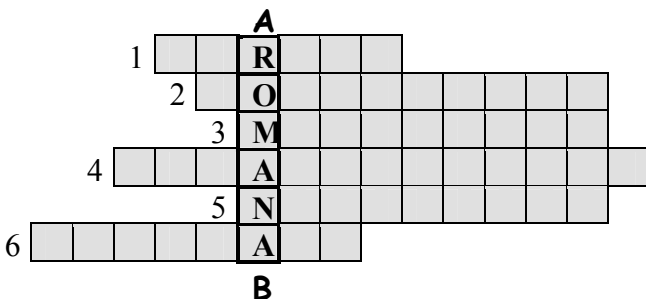
Vechii romani erau ingineri pricepuți și dovada numeroaselor lor realizări tehnice poate fi văzută și astăzi. În secolul I după Hristos ei construiseră deja acest apeduct, lângă orașul Nîmes din sudul Franței. Era folosit pentru a furniza orașului o mare cantitate de apă de la un izvor care se



afla la Uzès, la 50 km depărtare. Apeductul traversează râul Gard și are 275 m lungime. Este format din 3 rânduri de arce, care se ridică la o înălțime totală de 49 m. Apeductul este făcut din blocuri de calcar unite între ele fără mortar.

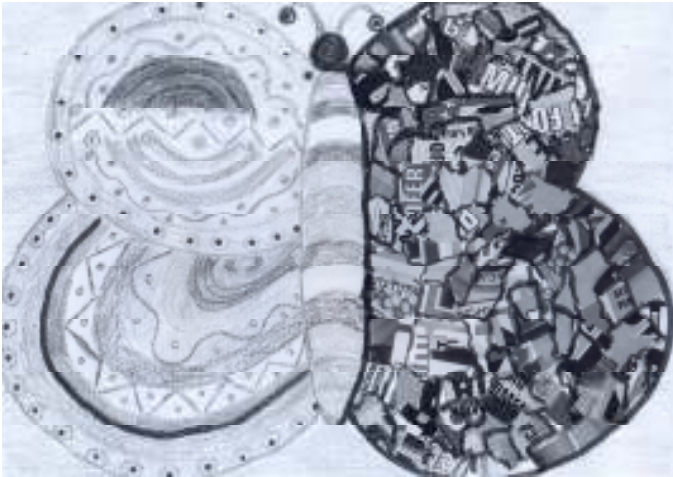


## Rebus



1. Antonim pentru șăgalnic;
2. Cui i se spune Nică?
3. Personajul principal din Pașa Hassan;
4. Cine a scris "Luceafărul"?
5. Modul de expunere dominant într-o povestire;
6. Modul de formare a cuvântului "necuvântător";

Marica Lorena  
Clasa a VII-a A



## Divertisment

☺ Păcală intră într-un magazin să cumpere un termos. Vânzătoarea îi arată unul:

- Uite Păcală, termosul ăsta e foarte bun: vara ține ceaiul rece, iar iarna îl ține cald.

Păcală se scarpină după ureche, nedumerit:

- Apoi de, cucoană, dacă zici că-i bun, atunci l-oi lua. Da', lămurește-mă și pe mine: de unde știe termosul ăsta când îi vară și când îi iarnă?

Neamț Raul  
Clasa a V-a A

☺ Păcală și Tândală s-au dus la pescuit. Tândală îi spune lui Păcală:

- Măi Păcală, până ce eu pescuiesc tu mergi și adu niște lemne pentru focul de tabără.

- Bine.

Merge Păcală ce merge și se întâlnește cu un urs. Fuși Păcală ce fuși dar la un moment dat se opri și făcu un târg cu ursul. Când se întoarse, Tândală îi spuse:

- Păcală ai adus lemne?

- Nu, dar am adus un urs.

- Și ce folos are ursul pentru foc?

- Păi nu știu. Dar am făcut un târg cu el să mă lase în pace.

- Ce târg?

- Îi dau 20 kg de pește.

- De unde atâta pește?

- Păi mă gândeam că la cât pește ai mâncat la viața ta, te va mânca pe tine.

Făgăraș Cecilia  
Clasa a V-a A

23 Aprilie 2010,  
Bistrița

Stimate domnule Ion Luca Caragiale,

În primul rând aș vrea să vă spun că ador foarte mult toate schițele scrise de dumneavoastră din volumul "Momente și schițe".

Cea care m-a amuzat mai mult a fost "D-I Goe", datorită personajelor cu pretenții de înaltă societate, dar inculte și neducate: mamița, mam'-mare și tanti Mița care erau foarte mândre de nepotul lor deștept și sensibil, Goe, fapt contrazis de realitate pentru că era un copil răsfățat, neascultător, obraznic, leneș, și căruia nu îi plăcea învățătura.

Pe tot parcursul schiței, neastâmpăratul Goe a făcut multe trăsnași care au stârnit și stârnesc și azi râsul cititorilor: scoțând capul pe geam i-a zburat pălăria cu biletul de călătorie, s-a lovit cu nasul de clanța ușii de la cupeu, s-a blocat în toaletă și a tras semnalul de alarmă al trenului, dar de fiecare dată a scăpat cu bine și a fost recompensat.

"D-I Goe" este o schiță nemaipomenită, care m-a făcut să citesc încă multe altele scrise de dumneavoastră.

Cu stimă și respect,  
Tihan Claudia, Clasa a VI-a C

## Fabule fără morală

✂ Într-o zi, un sătean văzu o vulpe care-i da târcoale ogrăzii, uitându-se cu poftă printre scândurile gardului la găinile din curte și adulmecând lacomă. Omul puse mâna pe un retevei și pe câteva pietre și se luă după ea, lovind-o zdravăn. Vulpea fugi îngrozită spre pădure, zicându-și cu tristețe:

- Tare mai sunt eu năpăstuită de soartă! Nici să admir găinile nu mai am voie ...

✂ Purtându-i pică furnicii, greierele o pândi într-o zi la marginea drumului și, văzând-o cum trece spre mușuroi împovărată de greutatea unui bob de grâu, îi spuse că muncește ca o roabă și nu mai știe să facă nimic altceva.

- Și ce anume crezi tu că ar merita să mai fac?

- Să cânti, de pildă, așa ca mine.

- Cânt și eu, îi răspunse furnica, dar nu vara, când trebuie să-mi adun proviziile, ci iarna, când afară viscolește, iar eu stau la căldură și lângă cămările pline.

Culese de elevii claselor a II-a A și a II-a B  
Înv. Sas Ioan, Înv. Varvari Floarea

## Colectivul de redacție:

### Redactor șef:

prof. GĂȚA IOANA,

### Tehnoredactori:

prof. SĂPLĂCAN ANDREEA

prof. VĂRĂREAN VIRGINIA

### Redactori:

ANDRECUȚ ALEXANDRA, V A

STUPINEAN CRISTINA, V A

SĂRBU ANDRA, VI A

PRISCORNIȚĂ SIMONA, VII C

MARE ILINCA, VIII A

MUSCARI ROXANA, VIII A

ISSN 4031 – 5832  
DIGITAL ARTS BISTRITĂ